

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK
ZA ŠKOLSKU GODINU 2026./2027.**

7. listopada 2026.

Sadržaj

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA.....	3
OSNOVNI PODACI	3
PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:	4
PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI	5
INSTRUMENTARIJ ŠKOLE	6
II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE.....	7
VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2026./27. GOD.....	7
c) UNAPREĐIVANJE RADA ŠKOLE	12
PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA	12
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA	13
Školska godina 2026./2027.....	13
PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA	14
PLAN I PROGRAM RADA TAMBURAŠKOG ODJELA	15
PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA	16
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ODJELA ZA PUHAČKE INSTRUMENTE I UDARALJKE	17
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU	19
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE	22
PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA	25
PROGRAM RADA RAZREDNIKA	25
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE	26
PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA	28
PROGRAM RADA TAJNIKA	28
PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA	29
POSLOVI DOMARA – LOŽAČA	29
POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE	29
III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD.....	30
Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.	30
UPISANI UČENICI ŠK.GOD. 2026./2027.	30
TJEDNI I GODIŠNJI FOND NASTAVNIH SATI OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE	32
TJEDNI I GODIŠNJI FOND NASTAVNIH SATI SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE	33
IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE	35
a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE	35
b) RAZREDNIŠTVO	35
c) KALENDAR RADA ŠKOLE	36
KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2026./2027.	37
PLANIRANI SATI	37
VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2026./27.	38

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi u skladu sa Statutom Glazbene škole Frana Lhotke Sisak (u daljnjem tekstu: Škola), Školski odbor, na sjednici održanoj 7. listopada 2026. godine donosi ovaj

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK ZA ŠK. GOD. 2026./2027.

OSNOVNI PODACI

Glazbena Škola Frana Lhotke, Sisak upisana je u sudski registar 1. rujna 1992. godine. Upis usklađenja sa Zakonom o ustanovama izvršen je 12. svibnja 1997. godine. Škola djeluje u Sisku neprekidno od 1948. godine, dok prvi podaci o organiziranoj glazbenoj poduci u Sisku datiraju od 1894. godine.

Školom rukovodi ravnatelj, prof. Tomislav Ivšić od 1. lipnja 2007. godine.

Glazbena škola Frana Lhotke od školske godine 2024./25 djeluje u novo uređenoj zgradi u Sisku, Rimska 19, telefon tajništvo - 091/609 2735, računovodstvo - 091/639 9695, ravnatelj – 098/310 703, e-mail: gsfranalhotke@gmail.com. Od 5. listopada 2009. godine odobren je početak rada Područnog odjela u Petrinji, a 2023. godine Područnog odjela u Popovači. Područni odjel Popovača je započeo nastavu u osnovnoj školi Popovača, Vinogradska ulica 15 a Petrinjski područni odjel koristi dio prostora na adresi Ulica Ivana Gundulića 5.

Šifra Škole pri Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta je 03-076-508.

Glazbenim obrazovanjem u ovoj školi obuhvaćeni su učenici sa područja cijele Sisačko-moslavačke županije (grada Siska, Petrinje, Gline, Popovače, Kutine, Sunje, Lekenika..., te svih prigradskih naselja) što pri organizaciji nastave zbog putovanja djece, Školi stvara određene probleme.

Djelatnost Škole je glazbena umjetnost sa sljedećim verificiranim programima: glazbenik violinist, violončelist, trubač, klavirist, gitarist, flautist, klarinetist, saksofonist, trombonist, tamburaš, harmonikaš, rogist i udaraljkaš u osnovnoj i srednjoj školi, te glazbenik pjevač i glazbenik teorijskog smjera samo u srednjoj školi, kao i predškolski glazbeni odgoj.

U školskoj godini 2026./2027. upisalo se u osnovnu glazbenu školu u Matičnoj školi u Sisku 242 učenika, u Područnom odjelu u Petrinji 89 učenika, u Područnom odjelu Popovača 40 učenika a u programe srednjeg obrazovanja, uključujući i dva razreda pripremnog glazbenog obrazovanja, 79 učenika. Ukupno upisane djece je 450.

Programi u osnovnoj školi traju šest godina, dok su programi u srednjoj školi četverogodišnji, a za programe zanimanja glazbenik pjevač, glazbenike-puhače i glazbenike teorijskog smjera, traju s dva priprema razreda ukupno šest godina. Četrnaest učenika glazbene škole pohađaju cjelovito obrazovanje po programu za srednje glazbene škole, a ostali učenici pohađaju uz glazbenu i neku drugu općeobrazovnu školu.

PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:

NAZIV PROSTORA	BROJ UČIONICE	NAMJENA
UČIONICA	1	Teorijska nastava
	2	Tambure i gitara
	3	Gitara
	4	Klavir
	5	Harmonika
	6	Solo pjevanje
	7	Solo pjevanje
	8	Udaraljke
	9	Dio knjižnice, zbornica i dr.
	10	Teorijska nastava
	11	Teorijska nastava
	12	Tambure
	13	Gitara
	14	Tambure
	15	Flauta
	16	Violina i violončelo
	17	Violina
	18	Teorijska nastava
	19	Veliki sastavi i knjižnica
	20	Klavir
	21	Klavir
	22	Klavir
	23	Trombon
	24	Truba
	25	Saksofon
	26	Klarinet
TAVANSKI PROSTOR		Orkestar
TAVANSKI PROSTOR		Instrumentarij
ČAJNA KUHINJA	1. kat	
RAČUNOVODSTVO	1. kat	
TAJNIŠTVO	1. kat	-
URED RAVNATELJA	1. kat	-
PORTIRNA	Prizemlje	-
DVORANA	Prizemlje	PRODUKCIJE, KONCERTI I SL.
VANJSKI PROSTOR		
SANITARIJE		
HODNICI		

Ukupna površina zatvorenog školskog prostora u Sisku je 1570,00 m², u Područnom odjelu u Petrinji 569,79 m² i u Područnom odjelu Popovača koristimo 4 učionice ukupne površine 234m².

Nastavni proces u Školi realizirat će 50 učitelja i nastavnika, od toga je 5 vanjska suradnika. Ostali djelatnici u školi su: tajnica, voditeljica računovodstva, domar-ložač i tri spremačice.

PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI

IME I PREZIME	STAŽ	ZVANJE	SPREMA	PREDMET
1. Julijana Akrap	26	prof. klavira	VSS	klavir
2. Ivona Konjetić	9	prof. klavira, mentor	VSS	klavir
3. Sanja Krivošić	39	prof. klavira	VSS	klavir
4. Petra Kukavica	6	prof. klavira	VSS	korepeticija
5. Ivana Galić Ivančić	10	prof. klavira	VSS	klavir
6. Dina Jularić Ivančić	2	prof. klavira	VSS	klavir
7. Katarina Mandić	5	prof. orgulja	VSS	klavir
8. Snježana Svečnjak	28	prof. klavira	VSS	klavir
9. Dubravko Čepulić Polgar	2	prof. klavira	VSS	klavir
10. Petra Šket	6	prof. klavira	VSS	klavir
11. Nikolina Halusek	11	prof. orgulja	VSS	klavir
12. Dina Jularić Ivančić	2	mag. klavira	VSS	klavir
13. Ana Tomšić	0	Nast. klavira	SSS	klavir
14. Ena Bubalo	4	mag. gl. pedagogije	VSS	solfeggio
15. Valerija Vranješ	10	prof. teorijskih pred.	VSS	teorijski predmeti
16. Marijana Ivšić Kolić	22	prof. gl. kulture	VSS	solfeggio
17. Draženka Mesec Kramarić	15	mag. gl. pedagogije	VSS	teorijski predmeti
18. Ankica Vujnović Tonković	37	dipl. muzikolog izvršni savjetnik	VSS	teorijski predmeti
19. Marija Zulić	20	prof. teorijskih pred., mentor	VSS	teorijski predmeti
20. Tihana Herceg Ivšić	27	prof. solo pjevanja, mentor	VSS	solo pjevanje
21. Gabriela Mijatović	2	prof. solo pjevanja	VSS	solo pjevanje
22. Anamarija Filipović	11	prof. harmonike	VSS	harmonika
23. Hrvoje Štimac	5	prof. harmonike	VSS	harmonika
24. Davor Korošec	37	nast. gitare	VŠS	gitara
25. Tomislav Gajski	3	prof. gitare	VSS	gitara
26. Igor Matavulj	3	prof. gitare	VSS	gitara
27. Jakov Žepić	1	mag. gitare	VSS	gitara
28. Fran Brleković	1	mag. tambure	VSS	tambure
29. Srđan Stanojević	7	prof. tambura	VSS	tambure
30. Martin Durbek	4	mag. tambura	VSS	tambure
31. Svitlana Potebnia	8	prof. violine, mentor	VSS	violina
32. Ana Ivanov	6	prof. violine	VSS	violina
33. Lucija Kanceljak	4	prof. violine	VSS	violina
34. Dora Merle	8	prof. violončela	VSS	violončelo
35. Antonio Uremović	3	prof. klarineta	VSS	klarinet
36. Robert James Hudulin	8	prof. saksofona	VSS	saksofon
37. Vlatko Šporčić	24	prof. trube	VSS	truba
38. Natalija Jarec	15	prof. saksofona mentor	VSS	saksofon
39. Veronika Kapović	14	prof. roga mentor	VSS	rog

40. Denis Martinuš	11	prof. trombona	VSS	trombon
41. Lidija Ljubičić	22	prof. mr. flaute	VSS	flauta
42. Karin Taradi Heged	29	prof. flaute	VSS	flauta
43. Nikolina Ivir	2	prof. flaute	VSS	flauta
44. Nathan Ukalović	5	nast. klarineta	VSS	klarinet
45. Teo Udović	0	mag. udaraljki	SSS	udaraljke
VANJSKI SURADNICI				
46. Ivica Kovačić	20	mag. prim. edu.	VSS	tambure
47. Franjo Pečarić	9	prof. tambura	VSS	tambure
48. Marina Mišerić	38	nast. klavira	SSS	klavir
49. Dalibor Crnogorac	34	prof. violončela	VSS	violončelo
50. Lucija Škrinjarić	0	nast. roga	SSS	rog

ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE

IME I PREZIME	SATI TJ.	GOD. STAŽA	ŠK. SPREMA	RADNO MJESTO
JASMINKA ČUNČIĆ ŠPRIŠIĆ	40	19	VSS	TAJNICA
RENATA DELIĆ	40	29	VSS	VOD. RAČUN.
BORIS BRKAŠIĆ	40	33	SSS	DOMAR- LOŽAČ
KATICA GEC	40	7	NK	SPREMAČICA
MIRJANA ČOP	40	14	NK	SPREMAČICA
JASENKA MATIĆ	40	12	SSS	SPREMAČICA

INSTRUMENTARIJ ŠKOLE

Za obavljanje nastave u Školi se koriste sljedeći instrumenti:

12 klavira, 25 pijanina, 18 el. pijanina, 15 gitara, 1 bas gitara, 1 električna gitara, 4 elektro akustične gitare, 3 akustične gitare, 17 harmonika, 32 flauta, 34 klarineta, 18 truba, 28 saksofona, 1 Orffov instrumentarij, 29 cello - a, 59 violina, 2 viole, 18 rogova, 22 trombona, 2 eufonija, 1 bariton, 50 tambura, 1 kontrabas i komplet udaraljki.

Instrumenti će se zamjenjivati i obnavljati prema financijskim mogućnostima.

Instrumenti se posuđuju učenicima, kako bi im se pomoglo u početnom glazbenom obrazovanju.

Od školske godine 2025./26. najam instrumenata se plaća 10,00 € mjesečno.

Novac od participacije roditelja učenika koristiti će se za nabavku novih i popravak starih instrumenata, a nadamo se pri tome i pomoći od Grada i Županije.

II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE

a) Nastavni programi

Nastavnici na temelju važećih propisa i nastavnih planova i programa planiraju u e - dnevnicima pojedinačne nastave za svakog učenika posebno, gradivo koje učenik mora završiti tijekom nastavne godine.

Nastavnici koji rade grupnu nastavu planiraju u e - dnevnicima nastavne cjeline, teme i fond sati za svaki nastavni predmet po grupama.

Potrebe za dopunskom nastavom definirat će se u dogovoru s ravnateljem, prema potrebama učenika u tijeku nastavne godine.

b) Kalendar djelatnosti škole

VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2026./27. GOD.

RUJAN 2026.	
1.9. uto.	Početak školske godine
	„PETRA“ Od ideje do djela Festival + pedagoški rad i seminari
	TAMBURA INSTRUMENTAL FESTIVAL Sisak, Samobor i Velika Gorica
	Projekt – Glazbaonica tijekom nastavne godine 2026./27.
	Projekt - Umijeće opuštenog sviranja u suradnji s GŠ Blagoja Besa iz Zagreba
	Projekt - Vivaldi: Četiri godišnja doba u suradnji s GŠ Blagoja Besa iz Zagreba
	Projekt - Zavirimo u svijet kompozicije
	Projekt - Skladam, dakle jesam
	Projekt - Himnom putujemo svijetom
	Projekt - Obljetnice skladatelja
	Projekt - Veni, vidi, naučih
	Projekt - Zajedno smo forte – ciklus koncerata – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe
	Projekt - Vesele note 2027.
	Projekt - Pjevaj, sviraj, pleši
	Međuškolska suradnja – Glazbena škola Sisak i Glazbeni odjel OŠ M. Lovrak Nova Gradiška (zborovi)
	Projekt - Veni, vidi, naučih
7.9. pon.	Početak nastavne godine
18.9. pet.	Zadnji dan za predaju rasporeda sati
19. - 21. 9.	Flautistički festival u Zagorju ob Savi, Slovenija
24.9. čet.	Kazalište 21 / Zagreb Klezmer trio 20:00h (Miletićevi dani)
25.9. pet.	Kazalište 21 / Trio Evocación 20:00h (Miletićevi dani)
25.9. pet.	Zadnji dan za predaju godišnjih plava i programa odjela
29.9. uto.	Kazalište 21 / Cristosomo trio 20:00h (Miletićevi dani)
30.9. sri.	Kazalište 21 / TRIO 20:00h (Miletićevi dani)
30.9. sri.	Zadnji dan za predaju projekata
30.9. sri.	Sastanak pročelnika odjela s ravnateljem 11:00h
LISTOPAD 2026.	

29.10.	čet.	Radionica kosto-abdominalnog disanja - voditeljica Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor
5.10	pon.	Svjetski Dan nastavnika
5.10.	pon.	Roditeljsko vijeće u 19:00h
7.10.	sri.	Sjednica N.V. u 13:00h
7.10.	sri.	Školski odbor
14.10.	sri.	Gudačke produkcije u 17:00h i 19:00h
16.10.	pet.	Zadnji dan prijava kandidata za nagrade HDGPP-a
20.10.	uto.	Zadnji dan za ponudu tema za Obranu završnog rada
21.10.	sri.	Petrinjski dom - Koncert kompozicija mladih Petrinjskih skladatelja
21.10.	sri.	Zadnji dan prijava za 65. hrvatsko natjecanje – KOMORNI SASTAVI
22.10.	čet.	Produkcija puhačkog odjela
22. - 25.10		Međunarodno natjecanje „Flautiada“, Banska Bistrica, Slovačka
23.10.	pet.	Petrinjski dom – Koncert novih kompozicija posvećen saksofonu i tamburi
25.10.	ned.	Pomicanje sata na zimsko vrijeme
26.10.	pon	Seminar skladatelja Šimuna Čarlija Botice
27.10.	uto.	Produkcija klavirskog odjela
28.10.	sri.	Seminar za saksofoniste Gorana Jurkovića
28.10.	sri.	Provjera znanja učenika gudačkog odjela
30.10.	pet.	Zadnji dan za izbor tema Obrane
STUDENI 2026.		
		Flautistički susret učenika GŠ u Varaždinu, GŠ Frana Lhotke i GŠ Vatroslava Lisinskog, u prostorima GŠ Vatroslava Lisinskog u Zagrebu
1.11.	ned.	Svi sveti – blagdan RH
4.11.	sri.	Sjednica N.V. u 13:00h
9.11.	pon.	Produkcija učenika P.O. Petrinja
10.11.	uto.	Produkcija gitarskog odjela
11.11.	sri.	Produkcija gudačkog odjela
12.11.	čet.	Produkcija puhačkog odjela
12.11.	čet.	Produkcija odjela za solo pjevanje
13.11.	pet.	Produkcija učenika harmonike
13. – 17.11.		65. županijsko natjecanje komornih sastava - Opatija
18.11.	sri.	Dan sijećanja na žrtve DR, Vukovara i Škabrnje - blagdan RH
20.11.	pet.	Rafinerijski dom 18:30h - Dan škole
23.11.	pon.	Produkcija tamburaškog odjela
24.11.	uto.	Produkcija klavirskog odjela
25.11.	sri.	Provjera znanja učenika gudačkog odjela
27. - 29. 11.		Peti festival klarinetista u Zagrebu organizaciji GU Elly Bašić
28. i 29.11.		Dani teorije
30.11.	ned.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada - zimski rok
PROSINAC 2026.		
		Petar Klasan – seminar za klaviriste
		Projekt - KUPA NAS SPAJA - Koncertna izvedba u Karlovcu (datum naknadno)
		Seminar za saksofoniste gostujućeg prof. Nikole Hrkovića u Sisku
		Nastup učenika puhačkog odjela na Božićno-novogodišnjem koncertu Puhačkog orkestra Siscia u dvorani INA Rafinerije u Sisku
		Nastup učenika puhačkog odjela na Božićno-novogodišnjem koncertu GLG Petrinja u sportskoj dvorani u Petrinji
		Organizacija i provedba radionice Jurice Leikauffa – Improvizacijom do kompozicije
9.12.	sri.	Produkcija gitarskog odjela

10.12. čet.	Produkcija odjela za solo pjevanje
14.12. pon.	Božićna produkcija u Hrvatskom domu u Petrinji
16.12. sri.	Produkcija gudačkog odjela
16. i 17.	Klavirijada
17.12. čet.	Produkcija klavirskog odjela
18.12. pet.	Božićna mješovita produkcija u 18.30h – INA
17.12. čet.	Svečani koncert i podjela nagrada u povodu dana HDGPP-a
23.12. sri.	Sjednica N.V. u 13:00h
23.12. čet.	Početak prvog dijela zimskog odmora učenika
25.12. pet	Božić – blagdan RH
26.12. sub.	Sveti Stjepan – blagdan RH
SIJEČANJ 2027.	
	Siječanj- lipanj – nastava kompozicije
	Zorica Mihaljević – seminar za klaviriste
	Seminar za horniste gostujućeg prof. savjetnika Ivana Oškere u Petrinji
	Siječanj - lipanj – Projekt predstavljanja instrumenata Čarobni svijet glazbe u dječjim vrtićima u Petrinji i Sisku
	Damir Borojević - Osnove pantomime i neutralna maska po Jackues Lecoqu
3. – 5.1.	Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji (solfeggio, glasovir, gitara, pjevanje i tambure)
6.1. uto.	Sveta tri kralja – blagdan RH
7.1. čet.	Početak nastave nakon 1. dijela zimskog odmora učenika
14.1. čet.	Produkcija klavirskog odjela
18. - 23.1.	Međunarodno natjecanje „Emona“ u Ljubljani, Slovenija
21.1. čet	Zadnji dan prijava za 65. Hrvatsko natjecanje HDGPP (glasovir, gitara, pjevanje, solfeggio, bisernica, brač, orkestri...)
27.1. sri.	Produkcija odjela za solo pjevanje
28.1. čet.	Produkcija klavirskog odjela
VELJAČA 2027.	
	Projekt - GLAZBENI SUSRETI SAMOBOR – PETRINJA
	11. Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
	Međunarodno natjecanje „Čarobna flauta“ u Novoj Gradišci
	Međunarodno natjecanje „Mladi virtuoz“ (Zagreb)
3.2. uto.	Međunarodni projekt „Pjesme bez granica“ Gostovanje glazbene škole iz Celja
4.2. čet.	Produkcija puhačkog odjela
8.2. pon.	Produkcija gudačkog odjela
8.2. pon.	Fašnička produkcija PO Petrinja
9.2. uto.	Fašnička produkcija 18:30h - INA
12. – 19. 2.	65. natjecanje županijska razina
22.2. pon.	Početak drugog dijela zimskog odmora učenika
OŽUJAK 2027.	
	Seminar za flautiste gostujuće profesorice Nataše Paklar (Slovenija) u Sisku
	Seminar za violiniste s akademskom profesoricom Evgenijom Epshtein
	Seminar za violončeliste s akademskim profesorom Vidom Veljakom
	Kreativnost, Solfeggio, Glazbena teorija 2027., Maribor
8.3. pon.	Mihael Konfic - Seminar za tamburaše
8.3. pon.	Produkcija učenika PO Petrinja
10.3. sri.	Produkcija puhačkog odjela
11.3. čet.	Radosni koncert
12.3. pet.	Produkcija učenika harmonike
15.3. pon.	Produkcija tamburaškog odjela

15. - 24.3.	Međunarodno natjecanje „Woodwind and brass“, Varaždin
17.3. sri.	Produkcija gudačkog odjela
20.3. sub.	Projekt - KUPA NAS SPAJA - Sisačka koncertna izvedba
22.3. pon.	Produkcija klavirskog odjela
22. i 23.3.	Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici
25.3. čet.	Početak proljetnog odmora učenika
28.3. ned.	Uskrs - blagdan RH
29.3. pon.	Uskrsni ponedjeljak - blagdan RH
TRAVANJ 2027.	
	Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
	Međunarodno natjecanje „Adams“, Nizozemska
	Seminar za klarinetiste gostujuće prof. savjetnice Marije Župić Bošnjak u Sisku
	Saksofonistički susret učenika GŠ Frana Lhotke, PO Petrinja i GŠ Ferdo Livadić kroz međusobna gostovanja u školama
	Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GŠ Frana Lhotke
	Susreti učenika klarineta iz GU Elly Bašić, GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u organizaciji GŠ Frana Lhotke u Sisku
	Susret hornista u GŠ Silvije Bombardelli, uz gostovanje učenika iz GŠ Frana Lhotke i UŠ Franje Lučića u Velikoj Gorici,
	Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe „DO, RE, MI, FA...“ DRNIŠ.
	RADIONICA „Sve što smo do sada naučili“ za prvake klaviriste
	Državno natjecanje iz Povijesti glazbe
	Interpretacija vokalne skladbe
1.4. čet.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada – ljetni rok
5.4. pon.	Početak nastave nakon proljetnog odmora učenika
7.4. sri.	Sjednica N. V. u 13:00h
12. – 17.4	65. Hrvatsko natjecanje - HDGPP (glasovir, gitara, pjevanje, solfeggio, bisernica, brač, orkestri...)
14.4. sri.	Produkcija gudačkog odjela
16.4. pet.	Svjetski Dan glasa
19.4. pon.	Produkcija učenika PO Petrinja
22. -24.4.	Međunarodni glazbeni festival komornih sastava i orkestara Sonus - Križevci
27.4. uto.	Produkcija klavirskog odjela
SVIBANJ 2027.	
	Radionica: Orgulje - kraljica instrumenata
	Projekt „Priče u dahu i ritmu“ – suradnja učenika i nastavnika odjela u tematskom programu kroz komorne i orkestralne izvedbe, s ciljem promocije rada odjela u dvorani INA Rafinerije
	Godišnji koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole na otvorenoj pozornici ispred Kulturnog centra
	KLAVIRSKA PROMENADA – zajednički koncert učenika klavira iz glazbenih škola Siska (Petrinje i Popovače) Kutine i Novske te Velike Gorice (ili Samobora)
	Nastup učenika u sklopu festivala „Sajam cvijeća“ u Sisku - u suradnji s PO Siscia te kroz solo i komorne nastupe
	Međunarodno natjecanje Contrapunctus, Pula
	Projekt - Prvi koraci na crno-bijelim tipkama
1.5. sub.	Praznik rada – blagdan RH
3.5. – 2.6.	Prijave za upis učenika u prvi razred osnovne za šk. god. 2026./2027. Prijave se vrše u tajništvu škole radnim danom od 8:00h – 15:00h ili na mail škole. Obrasci se nalaze u tajništvu i na mrežnim stranicama.
13.5. čet.	Produkcija puhačkog odjela
14. - 16.5.	Međunarodno natjecanje „Flauta Aurea“ u Dugom Selu

17.5.	pon.	Produkcija tamburaškog odjela
18.5.	uto.	Produkcija gitarskog odjela
19.5.	sri.	Produkcija gudačkog odjela
20.5.	čet.	Produkcija odjela za solo pjevanje
17. - 20.5.		Godišnji ispiti za maturante
21.5.	pet.	Završetak nastavne godine za maturante
24.5.	pon.	Završna produkcija PO Petrinja
25.5.	uto.	Produkcija klavirskog odjela
26.5.	sri.	Sjednica N. V. u 13:00h (molbe za prijevremene ispite)
27.5.	čet.	Tijelovo - blagdan RH
28.5.	pet.	Nenastavni dan
LIPANJ 2027.		
		VIMM – seminar i natjecanje klarinetista u Virovitici u organizaciji GŠ Jan Vlašimsky
		Koncerti/animacije učenika u osnovnim školama u Sisku, Petrinji i Popovači
		Nastup učenika na memorijalu „Ranko Filjak“ u Petrinji
		Nastup učenika u sklopu PO Siscia na 40. Susretu hrvatskih puhačkih orkestara
1.6.	uto.	Prijevremeni ispiti
1.6.	uto.	Početak Obrana (datumi i vrijeme naknadno)
1.6.	uto.	Produkcija gudačkog odjela
2.6.	sri.	Zadnji dan prijava za prijemni za 1. razred
4.6.	pet.	Dan Grada
4.6.	pet.	Objava rasporeda prijemnih ispita za prvi razred iza 15:00h
7. - 11.6.		Prijemni ispiti za upis u prvi razred prema objavljenom rasporedu
9. - 15.6.		Godišnji ispiti
8.6.	uto.	Produkcija klavirskog odjela
15.6.	uto.	Završetak nastavne godine
15.6.	uto.	Objava rezultata prijemnih za prve razrede iza 15h (oglasna ploča i web)
16.6.	sri.	Sjednica N. V. u 10:00h
16.6.	uto.	Početak unošenja ocjena u e - maticu, ispisivanje svjedodžbi i sređivanje pedagoške dokumentacije. Priprema za novu školsku godinu...
17., 18. 23., 24., i 25.6.		Upisi u 1. razred od 8:00 do 15:00h
		Seminar za harmonikaše - prof. Igor Krizman iz glazbene škole Elly Bašić
21.6.	pon.	Svjetski dan glazbe
22.6.	uto.	Dan antifašističke borbe - blagdan RH
28. – 30.6.		Pregled i potpisivanje svjedodžbi s razrednicima
SRPANJ 2027.		
		Međunarodno natjecanje "Zagreb music competition"
1.7.	čet.	Prvi popravni rok i naknadni ispiti
1.7.	čet.	Sjednica N. V. 10:00h
2.7.	pet.	Podjela svjedodžbi u 9:00h. Nakon podjele druženje na Zibelu
9.7.	pet.	Zadnji dan prijava za obranu završnog rada – jesenski rok
9.7.	pet.	Početak godišnjih odmora
Ostale aktivnosti oko upisa u 1. pr. i 1. sr. biti će objavljene naknadno		
KOLOVOZ 2027.		
20.8.	pet.	Zadnji dan godišnjih odmora
25.8.	sri.	Popravni ispiti
25.8.	sri.	Obrana završnog rada - jesenski rok
25.8.	uto.	Sjednica N.V. u 10:00h
31.8.	uto.	Završetak školske godine

Radi većeg uključivanja škole u društvenu sredinu, uz odgojno-obrazovni rad, Škola će tijekom školske godine posvetiti odgovarajuću pozornost realizaciji kulturne i javne djelatnosti koja se provodi kroz suradnju s roditeljima, drugim školama, s privrednim i društvenim organizacijama Siska i šire, izvođenjem javnih produkcija i sudjelovanjem u zajedničkim projektima kulturnih potreba Grada i Županije.

Pored javnih produkcija mješovitog karaktera, tijekom školske godine planiramo interne produkcije učenika uz obvezno prisustvovanje roditelja učenika. Produkcije učenika nastavnici su dužni najaviti voditelju odjela i ravnatelju Škole najmanje mjesec dana prije održavanja, te odrediti termin produkcije.

Kao i proteklih godina, prema potrebi mimo ovoga plana bit će organizirani nastupi učenika, što će jasno pokazati angažiranost nastavnika koja nije izostala niti proteklih godina.

c) UNAPREĐIVANJE RADA ŠKOLE

PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA

Kolektivno stručno usavršavanje provodit će se putem stručnih aktivna (odjela).

Pročelnici odjela, u dogovoru s nastavnicima koji čine pojedini aktiv, predlažu Nastavničkom vijeću Program rada, te nakon usvajanja on postaje sastavni dio ovoga godišnjeg programa rada. Pročelnici su dužni tijekom godine održati najmanje četiri sastanka odjela.

Svi nastavnici uključeni su u stručne aktivne ove škole. U Školi djeluju sljedeći stručni aktivni:

- stručni aktiv nastavnika teorijskih predmeta - voditelj: Ankica Vujnović Tonković
- stručni aktiv nastavnika klavira- voditelj: Sanja Krivošić
- stručni aktiv nastavnika gitarskog odjela: voditelj: Davor Korošec
- stručni aktiv nastavnika puhačkog odjela i udaraljki: voditelj: Nathan Ukalović
- stručni aktiv nastavnika solo pjevanja i harmonike: voditelj: Tihana Herceg Ivšić
- stručni aktiv gudačkog odjela-voditelj: Svitlana Potebnia
- stručni aktiv tamburaškog odjela: voditelj Srđan Stanojević

Obvezni segmenti koji će biti planirani u okviru stručnog usavršavanja pojedinih aktivna su:

akceleracija u obrazovanju, planiranje i programiranje, primjena plana i programa za osnovne i srednje glazbene škole, dogovor o ispitnom gradivu, te analiza nastupa učenika na produkcijama.

Stalno stručno usavršavanje provoditi će se putem stručnih seminara za nastavnike te seminara za ravnatelje, tajnike i računovođe, a sukladno programu stručnih skupova u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje. Kako se seminari provode po planu organizatora, nemoguće je detaljno planirati dinamiku usavršavanja, te je stoga ravnatelj ovlašten da prema prispjelim materijalima i prema interesu na pojedinim odjelima nastavnike upućuje na seminare.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA

Školska godina 2026./2027.

U školskoj godini 2026./2027. nastavu klavira izvode ovi profesori u Sisku : Marina Mišerić, Snježana Svečnjak, Ivona Konjetic, Julijana Akrap , Ivana Žunić Dužić , Dina Jularić Ivančić, Sanja Krivošić , Petra Šket klavir i korepeticiju i Ana Tomšić (Petra Kukavica)samo korepeticiju. U područnom odjelu u Petrinji Nikolina Halusek i Katarina Mandić a u Popovači Dubravko Čepulić Polgar.

I ove će godine naši učenici klavira nastupati na redovitim produkcijama klavirista i mješovitim produkcijama (također nastojat će izvoditi i djela ovogodišnjih skladatelja obljetnicima) :

Listopad – 27.

Studenj – 24.

Prosinac – 16., 17. (Klavirijada)

Siječanj – 14.,28.

Veljača- 16.

Ožujak – 11. Radosni i 22.

Travanj – 27.

Svibanj – 25.

Lipanj – 08.

(Nastava traje do 15. 06. 2026. a zadnji dan nastave za maturante je 21. 05. 2027.)

KLAVIRIJADA – kolokvij ljestvica i etida za učenike 2.,3.,4.,5. i 6. razreda održat će se u 12.-mjesecu u terminu između 16. i 20. 12. (točan termin naknadno)

SEMINAR prof. Zorice Mihajlović održat će se u mjesecu veljači (od 01. 02. do 12. 02. – točan termin naknadno nakon dogovora s profesorom)

RADOSNI KONCERT – komorni koncert učenika (zajedničko muziciranje) 11. 03. 2025. u 18.30 h

HDGPP Natjecanje – solisti (od veljače do travnja)- učenike će pripremati Ivona Konjetic, Julijana Akrap, Snježana Svečnjak, Sanja Krivošić.

RADIONICA „ Sve što smo do sada naučili “ za prvake klaviriste u mjesecu svibnju (termin nakon dogovora)- vodit će profesori Ivana Žunić Dužić, Petra Šket, Ivona Konjetic.

KLAVIRSKA PROMENADA – zajednički koncert učenika klavira iz glazbenih škola Siska (Petrinje i Popovače) Kutine i Novske te Velike Gorice (ili Samobora) predviđamo za mjesec svibanj (točan datum naknadno).

ORGULJE – KRALJICA INSTRUMENATA radionica Katarine Mandić, u mjesecu svibnju ,u Crkvi Sv. Quirina za zainteresirane učenike klavira i teoretičare.

Naši učenici sudjelovat će i na ovogodišnjem Memorijalu Ranko Filjak u Petrinji (mjesec lipanj).

Pročelnica klavirskog odjela:

Sanja Krivošić, prof.

PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA
U školskoj godini 2026./2027. bit će održavana nastava:

GITARA Davor Korošec

GITARA Tomislav Gajski

GITARA Igor Matavulj

GITARA Jakov Žepek (Petrinja)

ELEKTRIČNA GITARA (fakultativno) Davor Korošec

Na gitarskom odjelu se održava nastava gitare, električne gitare(fakultativno za učenike srednje škole) , a u područnom odjelu u Petrinji organizirana je samo nastava gitare.

Predviđena su četiri sastanka gitarskog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa učenika gitarskog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita gitarskog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima. Aktivno sudjelovanje nastavnika gitarskog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Ove školske godine, održat ćemo četiri odjelne produkcije, a termini su; 10.11.2026. u 19.00 sati, 09.12.2026. u 19.00 sati, 17.02.2027. u 19.00 sati i 18.05.2027. u 19.00 sati.

Kako bi unaprijedili nastavni proces i ujednačili kriterije pri ocjenjivanju na početku školske godine 2026. /2027. smo održali odjelni sastanak na kojem smo se dogovorili o minimalnim zahtjevima koje učenici trebaju zadovoljiti kako bi uspješno položili godišnji ispit, a krajem prosinca 2026. ćemo održati komisijske provjere znanja svih učenika na odjelu. Učenici odjela će sudjelovati na svim javnim koncertima škole. Pojedini učenici će sudjelovati i na koncertima izvan škole, smotrama, regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Plairana natjecanja:

International Guitar Festival - veljača 2027. Varaždin

HDGPP – veljača 2027.

Voditelj odjela:

Davor Korošec

PLAN I PROGRAM RADA TAMBURAŠKOG ODJELA
U školskoj godini 2026./2027. bit će održavana nastava:

TAMBURE Franjo Pećarić
TAMBURE Srđan Stanojević
TAMBURE Ivica Kovačić
TAMBURE Fran Brleković
TAMBURE Martin Durbek (Popovača)
TAMBURAŠKI ORKESTAR Franjo Pećarić
MALI TAMBURAŠKI ORKESTAR Fran Brleković
KOMORNA GLAZBA Fran Brleković
TAMBURE (izorno) Fran Brleković
TAMBURE 2 (Fakultativno) Srđan Stanojević

Na tamburaškom odjelu održava se nastava tambure kao glavnog predmeta, tambure izorno i fakultativno, kao i skupnog muziciranja u vidu komorne glazbe i tamburaškog orkestra. Nastava se održava u Sisku i u područnom odjelu u Popovači.

Predviđena su četiri sastanka tamburaškog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa učenika tamburaškog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita tamburaškog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima. Aktivno sudjelovanje nastavnika tamburaškog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, Agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

U ožujku 2027. godine planiran je seminar za učenike i nastavnike tambura, a održati će ga Mihael Konfic, dugogodišnji profesor tambura u glazbenoj školi Alberta Štrige u Križevcima.

Samostalne produkcije tamburaškog odjela održat će se u ponedjeljak, 23. studenog 2026. godine, u ponedjeljak, 15. ožujka 2027. godine i u ponedjeljak, 17. svibnja 2027. godine.

Kako bi unaprijedili nastavni proces i ujednačili kriterije pri ocjenjivanju na početku školske godine 2026. /2027. održali smo odjelni sastanak na kojem smo se dogovorili o minimalnim zahtjevima koje učenik mora zadovoljiti kako bi uspješno položio godišnji ispit. Učenici odjela će sudjelovati na svim javnim koncertima škole. Pojedini učenici će sudjelovati i na koncertima izvan škole, smotrama, regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Planirana natjecanja u školskoj godini 2026./2027. ;
Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici (ožujak 2027.)

Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (regionalno - veljača 2027., državno travanj 2027.)

Voditelj odjela:
Srđan Stanojević

PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA
U školskoj godini 2026./2027. bit će održavana nastava:

VIOLINA Svitlana Potebnia, prof. mentor (pročelnica odjela).

VIOLINA Ana Ivanov, prof.

VIOLINA Lucija Kanceljak, prof.

VIOLONČELO Dora Merle, prof.

ORKESTAR SŠ Lucija Kanceljak, prof.

ORKESTAR OŠ Ana Ivanov, prof.

KOMORNA prof. Lucija Kanceljak, prof. Svitlana Potebnia

Nastava će se održavati u Sisku. Predviđena su četiri sastanka gudačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani za izvođenje nastave instrumenata i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih produkcija i koncerata, analiza nastupa gudačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, sudjelovanje u projektima, suradnja s drugim glazbenim i osnovnim školama, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita i kolokvija gudačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite, pružanja kolegijalne podrške i dijeljenje primjera dobre prakse, edukativna predavanja i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima sukladno Pravilniku o vrednovanju i ocjenjivanju učenika.

Planirana natjecanja za šk. God. 2026./2027.

1. Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec" (Novi Marof) – veljača 2027.
2. Međunarodno natjecanje "Mladi virtuoz" (Zagreb) – veljača 2027.
3. Međunarodno natjecanje "Daleki akordi" (Split) – travanj 2027.
4. Međunarodno natjecanje "Zagreb music competition" - srpanj 2027.

1. U planu su devet produkcija gudačkog odjela u Sisku: 14.10.2026; 11.11.2026; 16.12.2026; 20.01.2027; 8.02.2027; 17.03.2027; 14.04.2027; 19.05.2027; 2.06.2027.
2. Seminar za violiniste s akademskom profesoricom Evgenijom Epshtein (ožujak 2027.), seminar za violončeliste s akademskim profesorom Vidom Veljakom (ožujak 2027.). Radionice za tehniku te koncerti u sklopu projekta u suradnji s glazbenom školom Blagoja Berse (klasa prof. Silvestri Valdevit).
3. Sudjelovanje na koncertima u Sisku: Dani škole 20.11.2026.; Božićni koncert 18.12.2026.; Mješovita fašnička produkcija 02.02.2027.; Radosni koncert 11.03.2027.
4. Organizacija i sudjelovanje u projektu „Glazbaonica“ u suradnji s OŠ "22.lipanj" (tijekom školske godine 2026/2027);
5. Organizacija i sudjelovanje u projektu „Umijeće opuštenog sviranja“ u suradnji s prof. Silvestri Valdevit - Zagreb, glazbena škola Blagoja Berse (tijekom školske godine 2026/2027);
6. Organizacija i sudjelovanje u projektu „Vivaldi: Četiri godišnja doba“ u suradnji s prof. Silvestri Valdevit te s prof. Daliborom Crnogorcem (Zagreb i Sisak) – tijekom školske godine 2026/2027;
5. Kolokvij učenika gudačkog odjela (28.10.2026; 25.11.2026), godišnji ispit iz violine i violončela (lipanj 2027).

Aktivno sudjelovanje nastavnika gudačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, AZOO te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije), objavljivanje stručnih sadržaja. Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Pročelnica odjela:
Svitlana Potebnia, prof. mentor.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ODJELA ZA PUHAČKE INSTRUMENTE I UDARALJKE 2026./2027.

U školskoj godini 2026./2027. u Sisku te područnim odjelima Petrinja i Popovača održavat će se nastava u sljedećem sastavu profesora:

FLAUTA: Sisak - Karin Heged Taradi, prof., Lidija Ljubičić, prof. mentor;
PO Popovača - Nikolina Ivir, prof.

KLARINET: Sisak - Nathan Ukalović, prof.; PO Petrinja - Antonio Uremović, prof.

SAKSOFON: Sisak - Natalija Jarec, prof. mentor; PO Petrinja - Robert James Hudulin, prof.

TRUBA: Sisak i PO Petrinja - Vlatko Šporčić, prof.

ROG: Sisak - Lucija Škrinjarić, student; PO Petrinja - Veronika Kapović, prof. mentor

TROMBON: Sisak i PO Petrinja - Denis Martinuš, prof.

UDARALJKE: Sisak i PO Petrinja - Teo Udović, prof.

PUHAČKI ORKESTAR: Sisak - Nathan Ukalović i Lucija Škrinjarić; PO Petrinja - Robert James Hudulin

Predviđena su četiri sastanka puhačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problema u nastavi i unaprjeđenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa puhačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija, raspored i ocjenjivanje godišnjih ispita puhačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima.

Od ove školske godine na puhačkom odjelu u Sisku vraća se instrument Rog zbog povećanog interesa i napretka u radu orkestra te se dogovara uvođenje kolokvija sredinom školske godine. Pojačava se suradnja s novoosnovanim Puhačkim orkestrom Siscia

PLANIRANE PRODUKCIJE I KONCERTI:

- | | |
|--|--|
| • 22. 10. 2026. – Odjelna (Sisak) | • 09. 02. 2027. – Fašnička (Sisak) |
| • 09. 11. 2026. – Mješovita (Petrinja) | • 08. 03. 2027. – Mješovita (Petrinja) |
| • 12. 11. 2026. – Odjelna (Sisak) | • 10. 03. 2027. – Puhačka produkcija (Sisak) |
| • 20. 11. 2026. – Koncert za Dan škole | • 11. 03. 2027. – Radosni koncert |
| • 14. 12. 2026. – Božićni koncert (Petrinja) | • 13. 04. 2027. – Mješovita (Petrinja) |
| • 15. 12. 2026. – Božićna odjelna produkcija (Sisak) | • 13. 05. 2027. – Puhačka produkcija (Sisak) |
| • 18. 12. 2026. – Božićni koncert (Sisak) | • 24. 05. 2027. – Završna mješovita (Petrinja) |
| • 04. 02. 2027. – Puhačka (Sisak) | • 03. 06. 2027. – Puhačka produkcija (Sisak) |
| • 08. 02. 2027. – Fašnička (Petrinja) | |

PLANIRANA NATJECANJA:

- 22. - 25.10. 2026 – Međunarodno natjecanje „Flautiada“, Banska Bistrica, Slovačka
- 18. - 23. Siječnja – Međunarodno natjecanje „Emona“ u Ljubljani, Slovenija
- Veljača 2027. - 11. Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
- 15. - 24.3.2027. – Međunarodno natjecanje „Woodwind and brass“, Varaždin
- Ožujak 2027. – Međunarodno natjecanje „Čarobna flauta“ u Novoj Gradišci
- Travanj 2027. - Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
- Travanj 2027. - Međunarodno natjecanje „Adams“, Nizozemska
- 14. - 16.5. 2027. – Međunarodno natjecanje „Flauta Aurea“ u Dugom Selu
- Lipanj 2027. – Međunarodno natjecanje klarinetista na festivalu VIMM, Virovitica

PLANIRANI SEMINARI:

- prosinac 2026. – seminar za saksofoniste gostujućeg prof. Nikole Hrkovića u Sisku
- siječanj 2027. – seminar za horniste gostujućeg prof. savjetnika Ivana Oškere u Petrinji
- ožujak 2027. – seminar za flautiste gostujuće profesorice Nataše Paklar (Slovenija) u Sisku
- travanj 2027. – seminar za klarinetiste gostujuće prof. savjetnice Marije Župić Bošnjak u Sisku

PLANIRANA GOSTOVANJA, STRUČNI SKUPOVI, RADIONICE I KONCERTI:

Rujan 2026.

- 19. - 21. 9. – Flautistički festival u Zagorju ob Savi, Slovenija

Studeni 2026.

- Flautistički susret učenika GŠ u Varaždinu, GŠ Frana Lhotke i GŠ Vatroslava Lisinskog, u prostorima GŠ Vatroslava Lisinskog u Zagrebu
- 27. - 29. 11. - Peti festival klarinetista u Zagrebu organizaciji GU Elly Bašić

Prosinac 2026.

- Nastup učenika odjela na Božićno-novogodišnjem koncertu Puhačkog orkestra Siscia u dvorani INA Rafinerije u Sisku
- Nastup učenika odjela na Božićno-novogodišnjem koncertu GLG Petrinja u sportskoj dvorani u Petrinji

Siječanj 2027.

- Siječanj - lipanj – projekt predstavljanja instrumenata *Čarobni svijet glazbe* u dječjim vrtićima u Petrinji i Sisku

Veljača 2027.

- Saksofonistički susret učenika GŠ Frana Lhotke, PO Petrinja i GŠ Ferdo Livadić kroz međusobna gostovanja u školama

Travanj 2027.

- Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GŠ Frana Lhotke
- Susreti učenika klarineta iz GU Elly Bašić, GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u organizaciji GŠ Frana Lhotke u Sisku
- Susret hornista u GŠ Silvije Bombardelli, uz gostovanje učenika iz GŠ Frana Lhotke i UŠ Franje Lučića u Velikoj Gorici, pod vodstvom Veronike Kapović, prof. mentor

Svibanj 2027.

- Projekt „Priče u dahu i ritmu“ – suradnja učenika i nastavnika odjela u tematskom programu kroz komorne i orkestralne izvedbe, s ciljem promocije rada odjela u dvorani INA Rafinerije

- Godišnji koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole na otvorenoj pozornici ispred Kulturnog centra
- Nastup učenika u sklopu festivala „Sajam cvijeća“ u Sisku - u suradnji s PO Siscia te kroz solo i komorne nastupe

Lipanj 2027.

- VIMM – seminar i natjecanje klarinetista u Virovitici u organizaciji GŠ Jan Vlašimsky
- Koncerti/animacije učenika u osnovnim školama u Sisku, Petrinji i Popovači
- Nastup učenika na memorijalu „Ranko Filjak“ u Petrinji
- Nastup učenika u sklopu PO Siscia na 40. Susretu hrvatskih puhačkih orkestara

U planu je sedam internih produkcije u Sisku, četiri mješovite produkcije u Petrinji, sudjelovanje na raznim tematskim mješovitim produkcijama (Božićna produkcija, Fašnik, Radosni koncert i dr.) u Sisku i Petrinji. Suradnja s puhačkim orkestrima u oba grada u svrhu popularizacije orkestralnog sviranja i puhačkih instrumenata. Aktivno sudjelovanje nastavnika puhačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Voditelj puhačkog odjela:
Nathan Ukalović, prof.

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU ŠKOLSKA GODINA 2026./ 2027.

NASTAVNO OSOBLJE:

Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor - solo pjevanje, pročelnica odjela

Gabriela Mijatović, prof. - solo pjevanje

Anamarija Filipović, prof. – harmonika

Hrvoje Štimac, prof. – harmonika

Ana Tomšić, prof. – korepetitorica

U školskoj godini 2026./ 2027. predviđena su četiri sastanka odjela tijekom školske godine kako bi se kroz razmjenu iskustava kolega što uspješnije odvijala nastava, komunikacija s učenicima i njihovim roditeljima i eventualno riješila pitanja i nejasnoće o nastavnom procesu u glazbenoj školi a sve u svrhu napredovanja struke.

Osim na odjelnim i mješovitim produkcijama učenici će imati priliku pokazati svoj napredak kroz razredne produkcije po potrebi i procjeni predmetnog nastavnika.

Planirani su projekti i stručna usavršavanja profesora te sudjelovanje učenika na ponuđenim regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Na početku školske godine donesen je pravilnik o metodama i elementima ocjenjivanja. Ocjenjuju se tehničke vještine vladanja instrumentom, točnost izvedenog glazbenog djela, inspirativna interpretacija kompozicije te samostalnost u radu, aktivnost i zalaganje. Detalji su u navedenom dokumentu.

S obzirom na broj razrednih, odjelnih i mješovitih produkcija na koje se učenici odazovu i prema uspjehu nastupa te kroz praćenje rada, aktivnosti napretka u savladavanju gradiva kroz školsku godinu učenici će biti adekvatno ocjenjeni.

PLANIRANE PRODUKCIJE

Četvrtak, 12. 11. 2026.	Jesenska produkcija pjevača, 19h
Petak, 13. 11. 2026.	Jesenska produkcija harmonikaša
Petak, 20. 11. 2026.	Svečani koncert za Dan škole – Rafinerijski dom, 18:30
Četvrtak, 10. 12. 2026.	Predblagdanska produkcija (pjevanje i harmonika)
Petak, 18. 12. 2026.	Mješovita Božićna produkcija
Srijeda, 27. 1. 2027.	„Pidžama party“ produkcija pjevača
Srijeda, 3. 2. 2027.	Gostovanje glazbene škole Celje – međunarodni projekt pjevača
Utorak, 9. 2. 2026.	Fašnička mješovita produkcija – Rafinerijski dom
Petak, 11. 3. 2026.	Radosni koncert komornog karaktera
Četvrtak, 12. 3. 2026.	Produkcija harmonikaša
Četvrtak, 16. 4. 2026.	Obilježavanje svjetskog Dana glasa
Četvrtak, 20. 5. 2026.	Proljetna produkcija pjevača
Srijeda, 10. 6. 2026.	Koncert učenika ispred škole povodom Dana grada i županije

PLANIRANA NATJECANJA

Veljača 2027. – Mladi Padovec – natjecanje za harmonikaše
Veljača 2027. - HDGPP – županijsko – natjecanje za pjevače
Ožujak 2027. – Vallis aurea cantat – natjecanje dječjih zborova
Ožujak 2027. – Acordeonfest, Varaždin – natjecanje za harmonikaše
On Line 2027. – Concord of sounds – natjecanje za harmonikaše - Latvija
Travanj 2027. - HDGPP – državno – natjecanje za pjevače
Svibanj 2027. - Daruvar (accordion award) – natjecanje za učenike harmonike

PLANIRANI SEMINARI

Listopad 2026.	Radionica kosto-abdominalnog disanja - voditeljica Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor
Siječanj 2027.	Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji
Siječanj 2027.	Osnove pantomime i neutralna maska po Jackues Lecoqu – Damir Borojević
Ožujak 2027.	Seminar za učenike harmonike, Paolo Peruško, Umjetnička škola Poreč
Travanj 2027.	Interpretacija vokalne skladbe

PLANIRANI PROJEKTI I STRUČNI SKUPOVI

Kroz šk. god	Projekt Pjevaj, sviraj, pleši – međunarodni projekt koji povezuje profesore i učenike u razmjeni iskustava i inovativnih ideja u umjetničkom obrazovanju. Kroz seriju on-line koncerata učenici će pokazati svoje inspirativne nastupe i tako steći nova iskustva.
Kroz šk. god.	Međuškolska suradnja – Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak i Glazbeni odjel O. Š. M. Lovrak Nova Gradiška (zborovi)
Listopad 2026.	Izvan učionička nastava – Odlazak na opernu predstavu u HNK Zagreb
Prosinac 2026.	Projekt „ Serija koncerata i radionica - Zajedno smo Forte “ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u Centru za rehabilitaciju Komarevo, rad sa djecom i mladima koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini radionica i koncert u Domu za nezbrinutu djecu u Sisku te u Domu umirovljenika, Sisak
Veljača/ Ožujak 2027.	Projekt „ Pjesme bez granica “ - povezivanje učenika solo pjevanja i profesora glazbenih škola Celje, Slovenija i Frana Lhotke, Sisak, Hrvatska, kroz umjetničku i edukativnu suradnju, razmjenu iskustava te upoznavanje glazbene baštine i stvaralaštva dviju susjednih zemalja. Vjerujemo da upravo glazba, kao „univerzalni jezik“, pruža izvrsnu priliku za upoznavanje, povezivanje i stvaranje novih prijateljstava među mladim glazbenicima.
Svibanj 2027.	Projekt „ Vesele note “ – koncerti profesora i učenika violine, saksofona i solo pjevanja glazbene škole Frana Lhotke za učenike osnovnih škola (O. Š. 22. lipnja, O. Š. Braća Ribar)

Tijekom školske godine 2026./2027. u planu je praćenje obrazovnog procesa svih učenika solo pjevanja i harmonike, suradnja sa ostalim instrumentalnim odjelima u obliku komornog muziciranja, te odaziv na što više školskih, gradskih, županijskih i ostalih manifestacija u cilju postupnog usavršavanja javnog nastupa učenika i promocije učenika škole.

Isto tako, sukladno ponudama i mogućnostima, u planu je sudjelovanje nastavnika i učenika na natjecanjima i seminarima, naročito po programu stručnog usavršavanja za nastavnike Zavoda za školstvo Republike Hrvatske, Agencije za odgoj i obrazovanje, vokalnih udruga i sličnih znanstvenih skupova.

Voditeljica stručnog aktiva:

Tihana Herceg Ivšić, prof., mentor

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE ŠKOLSKA GODINA 2026./2027.

U školskoj godini 2026./2027., u Odjelu za teoriju glazbe Glazbene škole Frana Lhotke zaposleni su profesori: Marijana Ivšić Kolić, Ena Bubalo (u Petrinji), Draženka Mesec Kramarić, Marija Zulić, Valerija Vranješ, Amra Mujin (u Popovči) i Ankica Vujnović – Tonković.

Nastava teorijskih glazbenih predmeta organizirana je i izvodi se u Sisku, Petrinji i Popovači i to prema *Nastavnom planu i programu predškolskog i osnovnog obrazovanja za glazbene i plesne škole (2006.)*, za predmete solfeggio, skupno muziciranje – zbor, a prema *Nastavnom planu i programu za srednje glazbene i plesne škole (2008.)* za predmete solfeggio, harmonija, polifonija, povijest glazbe, glazbeni oblici, dirigiranje, čitanje u sviranje partitura, skupno muziciranje. Nastavu zbora u osnovnoj i srednjoj školi vodi prof. Gabrijela Mijatović.

Početkom školske godine planiraju se poslovi vezani uz organizaciju i pripremu nastave: raspodjela predmetne nastave, usklađivanje rasporeda, satnice nastavnika, provjera upisanih učenika i dr., u cilju što kvalitetnijeg ostvarivanja nastavnih planova i programa. I ove školske godine voditelj e- Dnevnika je kolegica Draženka Mesec Kramarić koja će dodatno educirati kolege. Na odjelu se kontinuirano provodi edukacija kolegijalnom podrškom, a učenicima su ponuđeni i izborni predmet *Glazbena informatika i Kompozicija*.

Tijekom školske godine planirano je održavanje sastanaka odjela, kojima će termini ponajviše ovisiti o ukazanim potrebama, a svakako povezanim uz završetak polugodišta, pripremu godišnjih ispita i završetak školske godine.

Profesori Odjela za teoriju glazbe aktivno sudjeluju i u izradi školskog kurikulumu, kao i Plana i programa rada škole za školsku godinu 2026./2027.

Tijekom školske planiraju se sljedeće aktivnosti:

1. Nazočnost na stručnim usavršavanjima, predavanjima, stručnim skupovima, seminarima i dr., u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva prosvjete i sporta, Hrvatskog društva glazbenih teoretičara, Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga, Stručnih vijeća nastavnika teorijskih i muzikoloških predmeta i sl.

2. Tijekom školske godine, planira se redovita kolegijalna podrška svih članova odjela dijeljenjem primjera dobre prakse, razmjenom različitih metodoloških pristupa i načina motivacija učenika, suradnjom kod izbora i realizacije ispitnih programa i dr.
3. Sudjelovanje na sastancima odjela i stručnim skupovima na školskoj razini održavanjem predavanja i radionica. Planiraju se predavanja i radionice povezana sa:
 - korištenjem e-Dnevnika (Draženka Mesec Kramarić)
 - iz predmeta Harmonija, Polifonija i Glazbeni oblici (Marija Zulić prof. mentor, Valerija Vranješ i Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik)
 - iz predmeta Solfeggio (Marija Zulić prof. mentor, Valerija Vranješ, Draženka Mesec Kramarić, Marijana Ivšić Kolić, Ena Bubalo i Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik)
 - iz predmeta Povijest glazbe (voditelj Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik). Iz iskustva protekle školske godine, ukazala se potreba za predavanjima:
 - *Priprema učenika za natjecanje iz teorijskih glazbenih predmeta*, Marija Zulić, prof. mentor
 - *Harmonija na klaviru* – prvi razred srednje glazbene škole, Marija Zulić, prof. mentor
 - *Kanon na nastavi polifonije*, Marija Zulić, prof. mentor.

Teme ostalih predavanja i radionica u školskoj godini proizlaziti će iz nastavne prakse i ovisno o ukazanim potrebama.

4. Organizacija i provedba radionice Jurice Leikauffa – *Improvizacijom do kompozicije*.
5. Sudjelovanje u projektima na različitim razinama (predškolskim, školskim, međuškolskim, međunarodnim i dr. Tijekom školske godine, učenici će nastaviti rad na postojećim projektima i uključivati se i u nove projekte:
 - *ZAVIRIMO U SVIJET KOMPOZICIJE* – voditeljica Marija Zulić, prof. mentor
 - *SKLADAM, DAKLE JESAM* - voditeljica Marija Zulić prof. mentor
 - *HIMNOM PUTUJEMO SVIJETOM* - voditeljica Ankica Vujnović-Tonković prof. izvrsni savjetnik
 - *OBLJETNICE SKLADATELJA* – svi profesori odjela
 - *VENI, VIDI, NAUČIH* – sudjeluju Marija Zulić prof. mentor i Ankica Vujnović-Tonković prof. izvrsni savjetnik
6. Priprema i sudjelovanje na natjecanjima iz solfeggia, harmonije, povijesti glazbe i drugih teorijskih disciplina:
 - Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, u Križevcima
 - Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe „DO, RE, MI, FA...” DRNIŠ.
 - Međunarodno natjecanje Contrapunctus, Pula
 - Kreativnost, Solfeggio, Glazbena teorija 2027., Maribor
 - Državno natjecanje iz Povijesti glazbe
 - sudjelovanje i na ostalim natjecanjima i smotrama iz teorijskih glazbenih predmeta

7. Organiziranje izvanučioničke nastave odlaskom učenika na koncerte, mjuzikle, predstave, izložbe, predavanja, radionice i seminare. Poticanje učenika za sudjelovanje u glazbenim događanjima i prisustvo koncertima organiziranim u školi i izvan nje.
8. Skrb o nadarenim učenicima. Prepoznavanje nadarenih učenika, njihovo pozitivno usmjeravanje i praćenje.
9. Poticanje, priprema i izbor učenika za upis u srednju školu
(kvalitetna informacija o mogućnostima u srednjoj školi, prepoznati problem glasovira kod učenika koji su zainteresirani za teorijski odjel, a nije im glavni predmet glasovir).
10. Organizacija i provedba završnog ispita za maturante. Priprema učenika za prijamne ispite na Muzičkoj akademiji i drugim visokoškolskim ustanovama.
11. Daljnji rad na pripremi i osmišljavanju i realizaciji Školskog natjecanje iz Teorije glazbe (radni naziv *Guido u Sisku*). Natjecanje će obuhvatiti učenike osnovne i srednje škole, prema procjeni nastavnika teorijskih predmeta. Planira se natjecanje u pismenom obliku, sastavljeno prema nastavnom planu i programu za svaki razred, a učenici bi zadatke rješavali pod pseudonimima (vjerojatno prezimena skladatelja). Cilj natjecanja je postizanje još uspješnijih obrazovnih rezultata i motivacija učenika prema znanju, učenju i glazbenoj teoriji kao skupu svih znanja i spoznaja o glazbenim zakonitostima.
12. Praćenje i nabava stručne literature: udžbenici, knjige, časopisi, note i sl.
13. Suradnja teorijskog odjela s instrumentalnim odjelima škole (prijedlozi, sudjelovanje, podrška u organizaciji i sl.)

Pročelnica odjela:

Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsna savjetnica

PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA

Nastavničko vijeće kao stručno tijelo čine svi nastavnici Škole i ravnatelj. Radom nastavničkog vijeća rukovodi ravnatelj ili od njega ovlaštena osoba. Nastavničko vijeće u svom radu naročito:

- rješava pitanje individualizacije rada s učenicima,
- usvaja plan i program rada stručnih aktiva,
- analizira izostanke učenika s nastave,
- odlučuje o ujednačavanju kriterija ocjenjivanja učenika,
- analizira uspjeh učenika po obrazovnim razdobljima,
- analizira stručno i pedagoško usavršavanje nastavnika,
- dogovara se oko organizacije produkcija učenika,
- utvrđuje ispitno gradivo,
- određuje termine ispita,
- imenuje komisije za testiranja i upis novih učenika,
- analizira uspjeh učenika na kraju nastavne i školske godine,
- rješava ostalu tekuću problematiku.

U ovoj školskoj godini planira se deset sjednica Nastavničkog vijeća.

PROGRAM RADA RAZREDNIKA

U Školi je nastava organizirana u 12 razrednih odjela u osnovnoj i srednjoj školi. Svaki odjel ima razrednika koji unosi podatke u razredni imenik i e-maticu, prati uspjeh učenika, kontrolira evidenciju ocjena i podnosi izvještaj o tome Nastavničkom vijeću.

Pored takvog razredništva postoji i druga vrsta razredništva – svaki nastavnik glavnog predmeta je razrednik svojim učenicima pojedinačne nastave. O njima i njihovom uspjehu u svim predmetima vodi brigu i izvještava roditelje i održava roditeljske sastanke. Od ove školske godine 2024./25. uvodimo e - dnevnik.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE

Područja rada:

- I. Normativno-pravni i administrativni poslovi
- II. Pedagoški poslovi
- III. Organizacijski poslovi
- IV. Suradnja s institucijama i organizacijama izvan škole
- V. Ostali poslovi

PODRUČJE RADA		SADRŽAJ RADA	SATI	MJESEC
I.	Normativno-pravni i administrativni poslovi	1. Proučavanje postojećih i praćenje promjena zakonskih propisa	80	Šk. god.
		2. Konzultacije sa pravnim službama u svezi primjene postojećih propisa i sudjelovanje na izmjenama i dopunama općih akata Škole prema promjenama zakonskih propisa	60	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s tijelima grada Siska, Republike Hrvatske, ustanovama i službama radi osiguravanja financijskih i sigurno-tehničkih preduvjeta za nesmetan i uredan rad ustanove i zaposlenika	100	Šk. god.
		4. Rješavanje molbi i žalbi učenika, roditelja i zaposlenika Škole	60	Šk. god.
		5. Kontrola pedagoške dokumentacije i mjesečnih iskaza sati za plaće, urednosti dolazaka na posao i izvršavanja radnih obveza zaposlenika	120	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu Školskog odbora, Vijeća zaposlenika i Vijeća roditelja te stručnih tijela i komisija Škole	80	Šk. god.
		7. Donošenje odluka u tekućem poslovanju i po podnesenim molbama i žalbama	40	Šk. god.
		UKUPNO	540	
II.	Pedagoški poslovi	1. Vođenje Nastavničkog vijeća, Vijeća pročelnika i praćenje Razrednih vijeća	80	Šk. god.
		2. Vođenje i sudjelovanje u Povjerenstvima (prijamnih, godišnjih i završnih ispita te audicija)	110	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s učenicima, roditeljima i nastavnicima u rješavanju stručnih, pedagoških i ostalih problema	120	Šk. god.
		4. Konzultacije s učenicima završnog razreda	20	XII - V
		5. Kontakti, konzultacije i razmjena mišljenja, pedagoških i organizacijskih iskustava s drugim prosvjetno-pedagoškim, kulturnim i javnim ustanovama te udrugama	50	Šk. god.
		6. Praćenje i nadzor nad stručnim radom u nastavi i analiza toga rada	20	XII - V

		7. Konzultacije mladim nastavnicima na pripravnničkom stažu	30	Šk. god.
		8. Donošenje i izrada odluka te rješenja vezanih za pedagošku djelatnost	30	Šk. god.
		9. Izrada Školskog kurikulumu i Godišnjeg plana i programa rada	50	IX
		10. Utvrđivanje izvršitelja plana i programa	10	IX
		11. Izrada i potpisivanje rješenja o tjednom zaduženju nastavnika	20	IX
		UKUPNO	540	
III.	Organizacijski poslovi	1. Poslovi vezani za organizaciju koncerata, produkcija, javnih satova, internih i javnih priredbi, smotri i ispita (prijamnih, godišnjih i završnih)	140	Nast. godina
		2. Poslovi vezani za organizaciju sjednica i sastanaka	120	Šk. god.
		3. Poslovi vezani uz opremanje škole	100	Šk. god.
		4. Ostali organizacijski poslovi	48	Šk. god.
		UKUPNO	408	
IV.	Suradnja s institucijama, organizacijama izvan škole	1. Suradnja s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa	30	Šk. god.
		2. Suradnja s organima Županijskog i Gradskog poglavarstva	35	Šk. god.
		3. Suradnja s vjerskim i kulturnim institucijama	5	XII i IV
		4. Suradnja s osnovnim i srednjim školama	24	Šk. god.
		5. Suradnja sa sindikatom prosvjetnih djelatnika	10	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu aktiva ravnatelja srednjih škola	10	Šk. god.
		7. Sudjelovanje u radu Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga Republike Hrvatske	30	Šk. god.
		UKUPNO	144	
V.	Ostali poslovi	1. Sudjelovanje na seminarima i tribinama	50	Nast. god.
		2. Kontakti telefonom, pismom i elektroničkom poštom	118	Šk. god.
		UKUPNO	168	

VI.	Godišnji odmor	224	VII/VIII
	Blagdani	64	Šk. god.
	UKUPNO	288	

Područja rada + VI.	SVEUKUPNO	2.088 sati
----------------------------	------------------	-------------------

INFORMACIJE:

Svakim radnim danom, a može i u bilo koje vrijeme na tel: 098 310 703

PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA

- donosi opće akte Škole
- donosi prijedlog financijskog plana, financijski plan za kalendarsku godinu i godišnji obračun financijskog plana te prijedlog plana razvojnog programa škole i plan nabave dugotrajne imovine Škole
- odlučuje o radnom vremenu Škole
- odlučuje o uporabi dobiti u skladu s osnivačkim aktom
- odlučuje, uz suglasnost osnivača, o promjeni djelatnosti Škole
- odlučuje uz suglasnost osnivača o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju nekretnina
- bira i razrješava predsjednika i zamjenika predsjednika školskog odbora
- predlaže promjenu naziva i sjedišta Škole
- predlaže statusne promjene
- predlaže ravnatelju mjere poslovne politike Škole
- razmatra rezultate obrazovnog rada
- razmatra predstavke i prijedloge građana u svezi s radom Škole
- obavlja druge poslove određene ovim statutom i drugim općim aktima Škole.

PROGRAM RADA TAJNIKA

Poslovi i radni zadaci tajnika obuhvaćaju normativno-pravne i upravne poslove, kadrovske poslove, opće poslove, administrativne poslove te suradnju s ravnateljem, nastavnicima i ostalim djelatnicima, roditeljima, učenicima te:

- izrađuje normativne akte, ugovore, rješenja, odluke
- provodi i tumači pravne propise školske ustanove
- poduzima potrebne radnje za upis podataka u sudski registar
- obavlja poslove vezane uz zasnivanje radnih odnosa, evidencije radnika, prijave i odjave radnika i članova njihovih obitelji nadležnim službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja
- koordinira i kontrolira rad tehničkog osoblja u suradnji s ravnateljem
- sudjeluje u pripremi sjednica i vodi dokumentaciju za školski (domski) odbor
- surađuje i dostavlja podatke nadležnom ministarstvu, uredima državne uprave jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom
- nabavlja pedagošku dokumentaciju i potrošni materijal
- izrađuje plan godišnjih odmora
- arhivira podatke o učenicima i zaposlenicima, izdaje potvrde, duplikate svjedodžbi i ovjerava dokumente o školovanju, obavlja poslove vezane uz obradu podataka u elektroničkim maticama (e-Matica, CARNET), priprema podatke za provođenje državne mature i nacionalnih ispita, poslove zaprimanja, razvrstavanja, urudžbiranja, otprema i arhivira poštu te obavlja ostale administrativne poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove
- obavlja i ostale administrativne poslove kao i poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa školske ustanove.

Kao voditelj administrativno-tehničke službe, tajnik je za svoj rad odgovoran ravnatelju Škole.

PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA

Poslovi i radni zadaci voditelja računovodstva obuhvaćaju:

- organizira i vodi računovodstvo srednjoškolske ustanove
- izrađuje financijske planove po programima i izvorima financiranja te prati njihovo izvršenje
- vodi poslovne knjige u skladu s propisima
- sastavlja godišnje i periodične financijske te statističke izvještaje
- priprema operativne izvještaje i analize za školski odbor i ravnatelja škole, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te Grad Zagreb
- priprema godišnji popis imovine, obveza i potraživanja, knjiži inventurne razlike i otpis vrijednosti
- kontrolira obračune i isplate putnih naloga
- surađuje s nadležnim ministarstvom, uredima državne uprave, jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom, službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja, poreznim uredima, usklađuje stanja s poslovnim partnerima
- obavlja i ostale računovodstvene, financijske i knjigovodstvene poslove, koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove.
- obračun plaća, naknada plaća te drugih prava prema kolektivnim ugovorima i propisima vezanim uz zdravstveno i mirovinsko osiguranje, obračunava isplate po ugovorima o djelu vanjskim suradnicima, obračunava isplate članovima povjerenstava te obavlja ostale poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa srednjoškolske ustanove.

Kao voditelj računovodstvene službe za svoj rad odgovoran je ravnatelju Škole.

POSLOVI DOMARA – LOŽAČA

Poslovi domara-ložača obuhvaćaju tehničko održavanje zgrade, okoliša, centralnog grijanja, namještaja i instalacija, te rukovanje centralnim grijanjem, kao i vršenje dostave.

POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE

Poslovi čišćenja obuhvaćaju: dnevno čišćenje prostorija i hodnika, pranje i premazivanje podova, mjesečno pranje prozora i namještaja, te dnevno brisanje prašine i čišćenje vanjskih površina i okoliša Škole, te vršenje dostave.

Za svoj rad domar-ložač i spremači odgovorni su tajniku Škole s kojim dogovaraju raspored radnog vremena, prostora, materijala i ostalih posrednih i neposrednih zadataka vezanih uz normalnu organizaciju rada u Školi.

III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD

Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.

UPISANI UČENICI ŠK.GOD. 2026./2027.

SISAK

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	15	11	11	13	8	10	68
GITARA	8	6	4	5	6	4	33
HARMONIKA	4	8	4	3	0	2	21
KLARINET	2	2	0	1	3	0	8
VIOLINA	10	6	7	2	2	2	29
VIOLONČELO	2	4	3	0	1	1	11
FLAUTA	1	5	2	5	2	4	19
TRUBA	2	0	1	0	0	2	5
TAMBURE	5	7	10	4	2	4	32
SAKSOFON	2	3	2	1	0	1	9
TROMBON	1	0	0	0	0	0	1
UDARALJKE	4	1	0	0	0	0	5
ROG	1	0	0	0	0	0	1
UKUPNO	57	53	44	34	24	30	242

P.O. PETRINJA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	4	3	4	9	3	1	24
GITARA	4	4	2	1	2	2	15
KLARINET	4	4	1	1	1	1	12
SAKSOFON	3	2	3	1	1	0	10
ROG	2	1	2	2	1	2	10
TROMBON (EUF)	0	5	1	0	2	0	8
TRUBA	2	0	1	1	1	0	5
UDARALJKE	1	4	0	0	0	0	5
UKUPNO	20	23	14	15	11	6	89

P.O. POPOVAČA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	3	3	5	5	0	1	17
TAMBURE	4	4	3	3	0	0	14
FLAUTA	2	2	2	3	0	0	9
UKUPNO	9	9	10	11	0	1	40

PRIPREMNA I SREDNJA

	1. PR.	2. PR.	1. SR.	2. SR.	3. SR.	4. SR.	UKUPNO
SOLO PJEVANJE	6	7	1	3	2	0	19
TEORIJA	1	3	2	3	2	3	14
KLAVIR	0	0	2	1	3	0	6
TAMBURE	0	0	4	0	2	1	7
GITARA	0	0	0	1	2	1	4
HARMONIKA	0	0	1	3	2	0	6
KLARINET	1	0	3	1	0	0	5
VIOLONČELO	0	0	0	2	0	1	3
VIOLINA	0	0	0	2	1	2	5
FLAUTA	0	0	1	0	1	1	3
TRUBA	0	0	0	0	1	0	1
SAKSOFON	0	0	1	1	3	0	5
ROG	0	0	0	0	0	0	0
TROMBON	0	0	0	1	0	0	1
UKUPNO	8	10	15	18	19	9	79

UKUPNO:		450
----------------	--	------------

TJEDNI I GODIŠNJI FOND NASTAVNIH SATI OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE

SKUPNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati					
		Matična škola		PO Petrinja		PO Popovača	
		Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji
Solfeggio	1. o.	8,00	280,00	4,00	140,00	2,00	70,00
Solfeggio	2. o.	8,00	280,00	4,00	140,00	2,00	70,00
Solfeggio	3. o.	7,00	245,00	2,00	70,00	2,00	70,00
Solfeggio	4. o.	6,00	210,00	4,00	70,00	2,00	70,00
Solfeggio	5. o.	6,00	210,00	3,00	105,00		
Solfeggio	6. o.	8,00	280,00	2,00	70,00		
Zbor "Zbor OŠ"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o., 1. PR., 2. PR.	2,00	70,00				
Orkestar "Mali gudački orkestar"	3. o., 4. o., 5. o.	2,00	70,00				
Orkestar "Mali puhački orkestar"	3. o., 4. o., 5. o.	2,00	70,00	2,00	70,00		
Korepeticija	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	3,00	105,00	2,00	70,00	1,00	35,00
Σ Ukupno		50	1750,00	23,00	805,00	9,00	315,00

INDIVIDUALNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati					
		Matična škola		PO Petrinja		PO Popovača	
		Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji
Flauta	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	34,30	1213,15			14,00	490,00
Gitara	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	59,00	2065,00	23,15	781,30		
Harmonika	1. o., 2. o., 3. o., 5. o., 6. o.	30,15	1061,30				
Klarinet	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	13,15	466,30	18,00	630,00		
Klavir	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	113,15	3966,30	41,15	1446,30	26,30	933,15
Saksofon	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o.	13,15	466,30	12,30	443,15		
Tambure	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	59,15	2076,30			21	735
Trombon	1. o., 2. o., 4. o., 5. o.	1,15	46,30	13,15	466,30		

Truba	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o.	8,00	280,00	8,00	280,00		
Udaraljke	1. o., 2. o.	6,30	221,30	6,30	221,30		
Violina	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	42,30	1493,15				
Violončelo	1. o., 2. o., 4. o., 5. o.	16,00	560,00				
Rog	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	1,15	46,30	16,30	583,15		
Σ Ukupno		399,15	13976,30	137,15	4900,00	61,30	2158,15

TJEDNI I GODIŠNJI FOND NASTAVNIH SATI SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE

SKUPNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati	
		Matična škola	
		Tjedni	Godišnji
Dirigiranje	3. S.	1,00	35,00
Dirigiranje	4. S.	1,00	32,00
Glazbeni oblici	3. S.	2,00	70,00
Glazbeni oblici	4. S.	1,00	32,00
Čitanje i sviranje partitura	2. S., 3. S.	2	70,00
Harmonija	1. S.	6,00	210,00
Harmonija	2. S.	5,00	175,00
Harmonija	3. S.	8,00	280,00
Harmonija	4. S.	2,30	85,15
Polifonija	3. S.	6,00	210,00
Polifonija	4. S.	2,00	64,00
Povijest glazbe	1. S.	3,00	105,00
Povijest glazbe	2. S.	4,00	140,00
Povijest glazbe	3. S.	4,00	140,00
Povijest glazbe	4. S.	3,00	96,00
Solfeggio	1. PR.	5,30	198,15
Solfeggio	2. PR.	6,00	210,00
Solfeggio	1. S.	4,00	140,00
Solfeggio	2. S.	4,00	140,00
Solfeggio	3. S.	4,00	140,00
Solfeggio	4. S.	2,00	64,00

Talijanski jezik	1. PR.	2,00	70,00
Njemački jezik	2. PR.	0,00	00,00
Električna gitara – fakultativni	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	2,00	70,00
Solo pjevanje – fakultativni	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	2,00	70,00
Tambure - fakultativni	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	1,00	32,00
Glazbena informatika	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	2,00	70,00
Kompozicija	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	1,30	58,15
Zbor „Zbor SŠ“	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	4,00	140,00
Orkestar „Tamburaški orkestar SŠ“	6. o., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	4,00	140,00
Komorna glazba	3. S., 4. S.	18,00	630,00
Σ Ukupno		111,15	3896,30

INDIVIDUALNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati	
		Matična škola	
		Tjedni	Godišnji
Flauta	1. S., 2. S., 3. S., 4.s.	7,00	612,00
Gitara	1. S., 2. S., 3. S., 4.s	9	411,00
Gitara obvezatni za TO	1., s., 2.sr.	1,00	35,00
Harmonika	1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	12,00	420,00
Klarinet	1. PR., 2.PR., 1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	10,00	350,00
Klavir	1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	12,00	420,00
Klavir obvezatno	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	23,15	816,30
Korepeticija	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	33,15	1326,30
Saksofon	1.PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	10,00	350,00
Solo-pjevanje	1.PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	38,00	1330,00
Solo-pjevanje obvezatni za TO	1.s, 2.s.	2,00	70,00
Tambure	1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	15,00	516,00
Tambure obvezatni za TO	1.s., 2.s.	35,00	35,00
Trombon	1.PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	2,00	70,00
Truba	1.PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3.s., 4.s.	8,00	280,00
Violina	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	15,00	525,00
Violončelo	1. S., 3. S., 4. S.	7,00	236,00
Σ Ukupno		229,00	8015,00

* Zbog velikog broja učenika koji dolaze iz udaljenijih mjesta, nismo u mogućnosti za sve organizirati nastavu skupnog muziciranja. Nastava skupnog muziciranja je organizirana u pravilu u večernjim satima kada na nastavu mogu doći učenici iz obje smjene, ali ne i putnici iz udaljenijih mjesta. Učenicima putnicima je dozvoljeno pohađanje zbora u njihovim redovnim školama, za što dobivaju potvrdu i na kraju godine ocjenu.

IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE

a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE

Nastava u osnovnoj i srednjoj školi organizirana je u petodnevnom radnom tjednu.

Nastava se odvija u dvije smjene. U prijedpodnevnoj smjeni nastava u pravilu počinje u 8 sati, a u poslijepodnevnoj u 14 sati. Svaki nastavnik ove škole samostalno izrađuje svoj dnevni raspored sati, na temelju rasporeda nastavnika po smjenama i danima koje utvrđuje ravnatelj, te u skladu s rasporedom učenika u općeobrazovnoj školi.

Korekcije rasporeda nastavnika i početku dnevnog rada moguće su uz dogovor s ravnateljem škole.

Radno vrijeme tajništva traje od 7.00 sati do 15.00 sati, tehničkog osoblja od 6:00 - 14:00 i od 14.00 - 22.00 sat.

b) RAZREDNIŠTVO

Ove školske godine izvršena je slijedeća podjela razredništva:

RAZREDNIŠTVO 2026./2027.

SISAK

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Udović	56	2
II.	Ivir	52	2
III.	Šporčić	46	1
IV.	Hajdarević	34	2
V.	Hajdarević	25	
VI.	Martinuš	30	1
I. PRIPREMNI	Mesec Kramarić	9	1
II. PRIPREMNI	Merle	10	2
I. SREDNJE	Merle	15	
II. SREDNJE	Mesec Kramarić	18	1
III. SREDNJE	Kanceljak	19	2
IV. SREDNJE	Kanceljak	9	

PETRINJA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Uremović	20	2
II.	Uremović	23	
III.	Uremović	14	
IV.	Šporčić	15	1
V.	Škrinjarić	11	2
VI.	Škrinjarić	6	

POPOVAČA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Škrinjarić	9	0
II.	Škrinjarić	9	
III.	Škrinjarić	10	
IV.	Škrinjarić	11	

Svi nastavnici u Školi na početku školske godine rade veći broj sati u nastavi od Pravilnikom utvrđene norme, zbog mogućnosti ispisa učenika tijekom nastavne godine ili redovnog uvećanja sati učenicima koji prelaze u viši razred.

c) KALENDAR RADA ŠKOLE

Na temelju Odluke o početku i završetku nastavne godine, broju radnih dana i trajanju odmora učenika osnovnih i srednjih škola za školsku godinu 2025./2026. od 6. lipnja 2025. godine, utvrđuje se kalendar rada Škole.

KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2026./2027.

MJESEC	Radni dani	Nastavni dani	Blagdani i praznici	Napomena
rujan	22	18	0	
listopad	21	21	0	
studenj	20	20	2	Svi sveti , Dan siječanja na žrtve DR i Dan škole
prosinac	23	17	2	Božić, Sv. Stjepan, zimskog praznici
siječanj	20	17	2	Nova godina, Sveta tri kralja, zimski odmor učenika
veljača	19	15	0	
ožujak	22	19	2	Uskrs, Uskrsni ponedjeljak i proljetni odmor učenika
travanj	20	15	0	
Svibanj	19	16 (12) maturanti	2	Praznik rada i Dan državnosti. 21.05.2027. završetak nastave za maturante.
lipanj	21	11	2	Tijelovo i Dan antifašističke borbe
Srpanj	22	-	Godišnji odmori	
Kolovoz	21	-	„	Dan dom. zahvalnosti i V. Gospa
Ukupno	250	169 (165)		

PLANIRANI SATI ŠKOLSKA GODINA 2026./2027.

mjesec	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	maturanti
9.	3	7	11	96
10.	4	9	13	
11.	4	8	12	
12.	3	6	10	
1.	3	7	9	
2.	3	6	9	
3.	4	7	11	
4.	4	8	12	
5.	4	7	11 (9)	
6.	3	5	7	
UKUPNO	35	70	105	

Ukoliko se zbog izuzetnih prilika neće moći ostvariti nastavni dani kako je planirano, postoje rezerve u vrijeme učeničkih praznika.

Nastava je organizirana u 35 nastavnih tjedana, a za završni razred srednje škole je nastava organizirana u 32 nastavna tjedna.

Godišnji ispiti za osnovnu i srednju školu u pravilu počinju lipnju, a za završne razrede srednje škole u svibnju.

VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2026./27.

Rok za izbor tema:	-31. listopada 2026.
Zadnji dan prijave Obrana:	- 1. travnja 2027. za ljetni rok - 10. srpnja 2027. za jesenski rok
Predaja pisanog dijela izradbe <u>(teoretičari)</u> :	- 10 dana prije obrane
Rokovi Obrane:	
Ljetni rok:	- tijekom lipnja
Jesenski rok:	- 25.08.2027.
Podjela svjedodžbi:	
	- 2.7.2027. u 9:00h - 25.8.2027. u 12:00h

KLASA: 602-11/26-01/01
URBROJ: 2176-56-26-1
Sisak, 7. listopada 2026. godine



Ravnatelj:
Tomislav Ivšić, prof. mentor

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ivšić'.

Predsjednica Školskog odbora:
Renata Delić, mag. oec.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Delić'.