

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.

7. listopada 2025.

Sadržaj

Sadržaj.....	2
I OSNOVNI PODACI.....	3
PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:	4
PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI	5
ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE	6
II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE	7
VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2025./26. GOD.....	7
PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA.....	12
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA	13
PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA	15
PLAN I PROGRAM RADA TAMBURAŠKOG ODJELA	16
PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA	17
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ODJELA ZA PUHAČKE INSTRUMENTE I UDARALJKE.....	18
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU	21
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE	24
Plan i program rada PO Petrinja	27
PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA.....	28
PROGRAM RADA RAZREDNIKA.....	28
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE.....	29
PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA.....	31
PROGRAM RADA TAJNIKA.....	31
PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA	32
POSLOVI DOMARA – LOŽAČA	32
POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE.....	32
III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD	33
Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.....	33
Tjedni i godišnji fond nastavnih sati osnovne glazbene škole.....	35
Tjedni i godišnji fond nastavnih sati srednje glazbene škole.....	36
IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE.....	38
a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE.....	38
b) RAZREDNIŠTVO.....	38
c) KALENDAR RADA ŠKOLE	39
KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2025./2026.	40
PLANIRANI SATI.....	40
VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2025./26.....	41

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi u skladu sa Statutom Glazbene škole Frana Lhotke Sisak (u daljnjem tekstu: Škola), Školski odbor, na sjednici održanoj 6. listopada 2025. godine donosi ovaj

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK
ZA ŠK. GOD. 2025./2026.**

I OSNOVNI PODACI

Glazbena škola Frana Lhotke, Sisak upisana je u sudski registar 1. rujna 1992. godine. Upis usklađenja sa Zakonom o ustanovama izvršen je 12. svibnja 1997. godine. Škola djeluje u Sisku neprekidno od 1948. godine, dok prvi podaci o organiziranoj glazbenoj poduci u Sisku datiraju od 1894. godine.

Školom rukovodi ravnatelj, prof. Tomislav Ivšić od 1. lipnja 2007. godine.

Glazbena škola Frana Lhotke od školske godine 2024./25 djeluje u novo uređenoj zgradi u Sisku, Rimska 19, , telefon i telefaks: 044 548 528, ravnatelj – 098/310 703, e-mail: gsfranalhotke@gmail.com. Od 5. listopada 2009. godine odobren je početak rada Područnog odjela u Petrinji, a 2023. godine Područnog odjela u Popovači. Područni odjel Popovača je započeo nastavu u osnovnoj školi Popovača, Vinogradska ulica 15 a Petrinjski područni odjel koristi dio prostora na adresi Ulica Ivana Gundulića 5.

Šifra Škole pri Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta je 03-076-508.

Glazbenim obrazovanjem u ovoj školi obuhvaćeni su učenici sa područja cijele Sisačko-moslavačke županije (grada Siska, Petrinje, Gline, Popovače, Kutine, Sunje, Lekenika..., te svih prigradskih naselja) što pri organizaciji nastave zbog putovanja djece, školi stvara određene probleme.

Djelatnost Škole je glazbena umjetnost sa sljedećim verificiranim programima: glazbenik violinist, violončelist, trubač, klavirist, gitarist, flautist, klarinetist, saksofonist, trombonist, tamburaš, harmonikaš, rogist i udaraljkaš u osnovnoj i srednjoj školi , te glazbenik pjevač i glazbenik teorijskog smjera samo u srednjoj školi, kao i predškolski glazbeni odgoj .

U školskoj godini 2025./2026. upisalo se u osnovnu glazbenu školu u Matičnoj školi u Sisku 239 učenika, u Područnom odjelu u Petrinji 87 učenika, u Područnom odjelu Popovača 30 učenika a u programe srednjeg obrazovanja, uključujući i dva razreda pripremnog glazbenog obrazovanja, 80 učenika. Ukupno upisane djece je 436.

Programi u osnovnoj školi traju šest godina, dok su programi u srednjoj školi četverogodišnji, a za programe zanimanja glazbenik pjevač, glazbenike-puhače i glazbenike teorijskog smjera, traju s dva pripremna razreda ukupno šest godina. Deset učenika glazbene škole pohađaju cjelovito obrazovanje po programu za srednje glazbene škole, a ostali učenici pohađaju uz glazbenu i neku drugu općeobrazovnu školu.

PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:

NAZIV PROSTORA	BROJ UČIONICE	NAMJENA
UČIONICA	1	Teorijska nastava
	2	Tambure i gitara
	3	Gitara
	4	Klavir
	5	Harmonika
	6	Solo pjevanje
	7	Solo pjevanje
	8	Udaraljke
	9	Dio knjižnice, zbornica i dr.
	10	Teorijska nastava
	11	Teorijska nastava
	12	Tambure
	13	Gitara
	14	Tambure
	15	Flauta
	16	Violina i violončelo
	17	Violina
	18	Teorijska nastava
	19	Veliki sastavi i knjižnica
	20	Klavir
	21	Klavir
	22	Klavir
	23	Trombon
	24	Truba
	25	Saksofon
	26	Klarinet
TAVANSKI PROSTOR		Orkestar
TAVANSKI PROSTOR		Instrumentarij
ČAJNA KUHINJA	1. kat	
RAČUNOVODSTVO	1. kat	
TAJNIŠTVO	1. kat	-
URED RAVNATELJA	1. kat	-
PORTIRNA	Prizemlje	-
DVORANA	Prizemlje	PRODUKCIJE, KONCERTI I SL.
VANJSKI PROSTOR		
SANITARIJE		
HODNICI		

Ukupna površina zatvorenog školskog prostora u Sisku je 1570,00 m², u Područnom odjelu u Petrinji 569,79 m² i u Područnom odjelu Popovača koristimo 3 učionice ukupne površine 162m².

Nastavni proces u Školi realizirat će 48 učitelja i nastavnika, od toga je 4 vanjska suradnika. Ostali djelatnici u školi su: tajnica, voditeljica računovodstva, domar-ložač i dvije spremačice.

PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI

IME I PREZIME	STAŽ	ZVANJE	SPREMA	PREDMET
1. Julijana Akrap	25	prof. klavira	VSS	klavir
2. Ivona Konjetić	8	prof. klavira, mentor	VSS	klavir
3. Sanja Krivošić	38	prof. klavira	VSS	klavir
4. Petra Kukavica	5	prof. klavira	VSS	klavir
5. Ivana Galić Ivančić	9	prof. klavira	VSS	klavir
6. Dina Jularić Ivančić	1	prof. klavira	VSS	klavir
7. Katarina Mandić	4	prof. orgulja	VSS	klavir
8. Snježana Svečnjak	27	prof. klavira	VSS	klavir
9. Dubravko Čepulić Polgar	1	prof. klavira	VSS	klavir
10. Petra Šket	5	prof. klavira	VSS	klavir
11. Nikolina Halusek	10	prof. orgulja	VSS	klavir
12. Dina Jularić Ivančić	1	mag. kalvira	VSS	klavir
13. Ena Bubalo	2	mag. gl. pedagogije	VSS	Solfeggio
14. Valerija Vranješ	9	prof. teorijskih pred.	VSS	teorijski predmeti
15. Marijana Ivšić Kolić	21	prof. gl. kulture	VSS	solfeggio
16. Vjekoslava Ljubešić	30	prof. glazb. kulture	VSS	solfeggio
17. Draženka Mesec Kramarić	14	mag. gl. pedagogije	VSS	teoret. predm.
18. Ankica Vujnović Tonković	36	dipl. muzikolog izvršni savjetnik	VSS	teor. predmeti
19. Marija Zulić	19	prof. teorijskih pred., mentor	VSS	teorijski predmeti
20. Tihana Herceg Ivšić	26	prof. solo pjevanja, mentor	VSS	solo pjevanje
21. Gabriela Mijatović	1	prof. solo pjevanja	VSS	solo pjevanje
22. Anamarija Filipović	10	prof. harmonike	VSS	harmonika
23. Hrvoje Štimac	4	prof. harmonike	VSS	harmonika
24. Davor Korošec	36	nast. gitare	VŠS	gitara
25. Tomislav Gajski	2	prof. gitare	VSS	gitara
26. Igor Matavulj	2	prof. gitare	VSS	gitara
27. Jakov Žeppek	0	mag. gitare	VSS	gitara
28. Fran Brleković	0	mag. tambure	VSS	tambure
29. Srđan Stanojević	6	prof. tambura	VSS	tambure
30. Martin Durbek	3	mag. tambura	VSS	tambure
31. Svitlana Potebnia	7	prof. violine, mentor	VSS	violina
32. Ana Ivanov	5	prof. violine	VSS	violina
33. Lucija Kanceljak	3	prof. violine	VSS	violina
34. Dora Merle	7	prof. violončela	VSS	violončelo
35. Antonio Uremović	2	prof. klarineta	VSS	klarinet
36. Robert James Hudulin	7	prof. saksofona	VSS	saksofon
37. Vlatko Šporčić	23	prof. trube	VSS	truba
38. Natalija Jarec	14	prof. saksofona mentor	VSS	saksofon
39. Veronika Kapović	14	prof. roga mentor	VSS	rog

40. Denis Martinuš	10	prof. trombona	VSS	trombon
41. Karin Taradi Heged	28	prof. flaute	VSS	flauta
42. Nikolina Ivir	1	prof. flaute	VSS	flauta
43. Nathan Ukalović	4	nast. klarineta	VSS	klarinet
44. Teo Udović	0	mag. udaraljki	SSS	udaraljke
VANJSKI SURADNICI				
45. Ivica Kovačić	19	mag. prim. edu.	VSS	tambure
46. Franjo Pečarić	8	prof. tambura	VSS	tambure
47. Marina Mišerić	37	nast. klavira	SSS	klavir
48. Dalibor Crnogorac	33	prof. violončela	VSS	violončelo
49. Krešimir Fabijanić	26	prof. trube	VSS	truba
50. Željka Bobaš	18	prof. talijanskog	VSS	talijanski
51. Lana Pahić Gajić	22	prof. njemačkog	VSS	njemački

ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE

IME I PREZIME	SATI TJ.	GOD. STAŽA	ŠK. SPREMA	RADNO MJESTO
JASMINKA ČUNČIĆ ŠPRIŠIĆ	40	19	VSS	TAJNICA
RENATA DELIĆ	40	29	VSS	VOD. RAČUN.
BORIS BRKAŠIĆ	40	33	SSS	DOMAR- LOŽAČ
KATICA GEC	40	7	NK	SPREMAČICA
MIRJANA ČOP	40	14	NK	SPREMAČICA

INSTRUMENTARIJ ŠKOLE

Za obavljanje nastave u Školi se koriste sljedeći instrumenti:

12 klavira, 25 pijanina, 18 el. pijanina, 12 gitara, 1 bas gitara, 1 električna gitara, 3 elektro akustične gitare, 3 akustične gitare, 17 harmonika, 32 flauta, 30 klarineta, 18 truba, 25 saksofona, 1 Orffov instrumentarij, 28 cello, 57 violina, 2 viole, 18 rogova, 22 trombona, 2 eufonija, 1 bariton, 50 tambura, 1 kontrabas i komplet udaraljki.

Instrumenti će se zamjenjivati i obnavljati prema financijskim mogućnostima.

Instrumenti se posuđuju se učenicima, kako bi im se pomoglo u početnom glazbenom obrazovanju.

Od školske godine 2025./26. najam instrumenata se plaća 10,00 € mjesečno.

Novac od participacije roditelja učenika koristiti će se za nabavku novih i popravak starih instrumenata, a nadamo se pri tome i pomoći od Grada i Županije.

II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE

a) Nastavni programi

Nastavnici na temelju važećih propisa i nastavnih planova i programa planiraju u e - dnevnicima pojedinačne nastave za svakog učenika posebno, gradivo koje učenik mora završiti tijekom nastavne godine.

Nastavnici koji rade grupnu nastavu planiraju u e - dnevnicima nastavne cjeline, teme i fond sati za svaki nastavni predmet po grupama.

Potrebe za dopunskom nastavom definirat će se u dogovoru s ravnateljem, prema potrebama učenika u tijeku nastavne godine.

Za ovu školsku godinu planiran je jedan jednodnevni ili dvodnevni izlet za nastavnike i učenike osnovne i srednje glazbene škole, i to u mjesecu svibnju.

b) Kalendar djelatnosti škole

VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2025./26. GOD.

RUJAN 2025.	
1.9. pon.	Početak školske godine
	Projekt Strings Crescendo – tijekom šk. god. 2025./26.
	Projekt Umijeće opuštenog sviranja - tijekom šk. god. 2025./26.
	Projekt Glazbaonica - tijekom šk. god. 2025./26.
	Skladam, dakle jesam - tijekom šk. god. 2025./26.
	Projekt - Zavirimo u svijet glazbe - tijekom šk. god. 2025./26.
	Projekt – Himnom putujemo svijetom - tijekom šk. god. 2025./26.
8.9. pon.	Početak nastavne godine
24.9. sri.	Sastanak pročelnika odjela s ravnateljem 11:00h
24.9. sri.	Zadnji dan za predaju rasporeda sati
29.9. pon.	Roditeljsko vijeće u 19:00h
LISTOPAD 2025.	
	Tematski koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole u sklopu obilježavanja Noći vještica
	Festival novih kompozicija za saksofon u Petrinji. Gost prof. Marko Malivuk
1.10. sri.	Sjednica N.V. u 13:00h
5.10. ned.	Svjetski Dan nastavnika
8.10. sri.	Radionica kosto-abdominalnog disanja - voditeljica Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor
10.10. pet.	Zadnji dan prijava za 64. Županijsko natjecanje komornih sastava
10.10. pet.	Zadnji dan prijava kandidata za nagrade HDGPP-a
20.10. pon.	Zadnji dan za ponudu tema za Obranu
22.10. sri.	Produkcija klavirskog odjela
23.10. čet.	Produkcija puhačkog odjela
31.10. pet.	Zadnji dan za izbor tema Obrane
STUDENI 2025.	
	Seminar za horniste gostujuće prof. mentorice Kristine Banovac u Petrinji
	Izvan učionička nastava – Odlazak na opernu predstavu u HNK Zagreb
1.11. sub.	Svi sveti - blagdan RH
3. – 7.11.	64. županijsko natjecanje komornih sastava - Lovran
5.11. sri.	Sjednica N.V. u 13:00h

6.11. čet.	Jesenska produkcija pjevača
8. i 9.11.	Dani teorije
11.11. uto.	Produkcija gitarskog odjela
12.11. sri.	Produkcija gudačkog odjela
13.11. čet.	Produkcija puhačkog odjela
17.11. pon.	Nenastavni dan
18.11. uto.	Dan siječanja na žrtve DR, Vukovara i Škabrnje - blagdan RH
19.11. sri.	Produkcija klavirskog odjela
20.11. čet.	Produkcija tamburaškog odjela
26.11. sri.	Koncert učenika povodom Dana škole – školska dvorana
27. i 28. 11.	9. Flautističko natjecanje „Flauta Aurea“ u Dugom Selu
27.11. čet.	Koncert učenika povodom Dana škole – školska dvorana
28.11. pet.	Dan škole – Rafinerijski dom 18:30h
29. i 30.11.	Hrvatski festival Flaute u Dugom Selu
30.11. ned.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada - zimski rok
PROSINAC 2025.	
	Seminar za flautiste gostujuće profesorice Ivane Zahirović u Sisku
	2. Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GU Elly Bašić
	Projekt „Serija koncerata i radionica - Zajedno smo Forte“
5.- 7.	Četvrti festival klarinetista u Zagrebu organizaciji GU Elly Bašić
3.12. sri.	Produkcija gudačkog odjela
9.12. uto.	Produkcija gitarskog odjela
10.12. sri.	Produkcija klavirskog odjela
12.12. pet.	Predblagdanska produkcija pjevača
10. – 15.12.	64. Državno natjecanje komornih sastava – Karlovac i Split
11.12. čet.	Produkcija puhačkog odjela
12.12. pet.	Produkcija harmonikaša
15.12. pon.	Prijava programa za Božićnu produkciju do 15.12.
17.12. sri..	Svečani koncert i podjela nagrada u povodu dana HDGPP-a
17.12. sri.	Božićna mješovita produkcija u 18.30h
18. i 19.12.	Klavirijada - kolokvij ljestvica i etida za učenike 2. - 6.r.
23.12. uto.	Sjednica N.V. u 13:00h
23.12. uto.	Završetak 1. polugodišta
25.12. čet	Božić - blagdan RH
26.12. pet.	Sveti Stjepan - blagdan RH
SIJEČANJ 2026.	
	Jurica Leikauff – Improvizacijom do kompozicije
	Čarobni svijet glazbe u dječjim vrtićima u Petrinji tijekom 2. polugodišta
	Projekt „Stilska razdoblja u umjetničkoj glazbi“
	Projekt "Zajedno u glazbi - ljudski glas je predivan instrument " Susret učenika i profesora solo pjevanja Karlovca i Siska
7. – 9.1.	Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji (klavir, violina, flauta, klarinet, saksofon i truba)
6.1. uto.	Sveta tri kralja - blagdan RH
12.1. pon.	Početak nastave nakon 1. dijela zimskog odmora učenika
VELJAČA 2026.	
	11. Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
	Seminar za saksofoniste gostujuće prof. mentorice Sare Oškere u Sisku
	Seminar - Zorica Mihajlović - klavir
	International Guitar Festival - Varaždin

	Seminar iz tambura – Marko Blašković
	Projekt „Serija koncerata i radionica - Zajedno smo Forte“
	Seminar – Matej Mijalić za violiniste
2.2. pon.	Zadnji dan prijava za 64. Hrvatsko natjecanje HDGPP (<i>flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, rog, violina, violončelo, harmonika, zbor...</i>)
10.2. uto.	Produkcija puhaćeg odjela
11.2. sri.	Produkcija klavirskog odjela
12.2. čet.	Fašnička produkcija pjevača
17.2. uto.	Fašnička produkcija 18:30h
18.2. sri.	Produkcija gitarskog odjela
18.2. sri.	Produkcija gudaćeg odjela
20.2. - 1.3.	64. Županijsko natjecanje - HDGPP (<i>flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, rog, violina, violončelo, harmonika, zbor...</i>)
25.2. sri.	Mješovita produkcija
OŽUJAK 2026.	
	Seminar za klarinetiste gostujuće prof. savjetnice Marije Župić Bošnjak u Sisku
	Seminar – Vid Veljak za violončeliste
	Seminar za flautiste gostujuće profesorice Nataše Paklar (Slovenija) u Sisku
	Susret učenika flaute u sklopu projekta Flautijada u Križevcima
	Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi
	Vallis aurea cantat – natjecanje dječjih zborova
	Seminar za učenike harmonike, Paolo Peruško, Umjetnička škola Poreč
5.3. čet.	Produkcija puhaćeg odjela – prosviravanje za natjecanje
6.3. pet.	Radosni koncert
11.3. sri.	Produkcija klavirskog odjela
12.3. čet.	Produkcija harmonikaša
12. - 13. 3.	Natjecanje „Čarobna flauta“ u Novoj Gradišci
12. – 15.	Međunarodno natjecanje Sonus, op. 10
16.3. pon.	Produkcija tamburaškog odjela
18.3. sri.	Seminar - Sabina Zelić (Čajkovski: Dječji album, op. 39)
25.3. sri.	Produkcija gudaćeg odjela
25.3. sri.	Produkcija klavirskog odjela
30.3. pon.	Početak proljetnog odmora učenika
TRAVANJ 2026.	
	Međužupanijsko stručno vijeće učitelja i nastavnika teorijskih glazbenih predmeta za Grad Zagreb, Bjelovarsko-bilogorsku, Sisačko-moslavačku županiju
	Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe „DO, RE, MI, FA...“ DRNIŠ
	IMMCC Međunarodno natjecanje iz solfeggia Maribor
	29. Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
	Međunarodno natjecanje u Celju, Slovenija
	3. Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GŠ Frana Lhotke
	Susreti učenika klarineta iz GU Elly Bašić, GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u organizaciji GŠ Frana Lhotke u Sisku
	Klavirska promenade - zajednički koncert učenika klavira iz glazbenih škola Siska, Kutine i Novske te Velike Gorice (točan datum naknadno)
	Predavanje i seminar o zdravlju i higijeni glasa – Ivana Simić, logoped
8. – 22.4	63. Hrvatsko natjecanje - HDGPP (<i>flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, rog, violina, violončelo, harmonika, zbor...</i>)
1.4. sri.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada – ljetni rok
5.4. ned.	Uskrs - blagdan RH
6.4. pon.	Uskrsni ponedjeljak - blagdan RH
7.4. uto.	Početak nastave nakon proljetnog odmora učenika

15.4.	sri.	Sjednica N. V. u 13:00h
16.4.	čet.	Obilježavanje svjetskog Dana glasa - Produkcija solo pjevača
18. i 19.4.		Međunarodno natjecanje Love Clavi
22.4.	sri.	Produkcija klavirskog odjela
25.4.	pet.	Suradnja - zajednički koncerti s učenicima iz glazbene škole Blagoja Berse iz klase prof. Lare Silvestri Valdevit (Zagreb i Sisak)
30. 4. - 3. 5.		Međunarodno natjecanja „Flautiada“ u Banskoj Bistrici, Slovačka
SVIBANJ 2026.		
		Seminar piccolo flaute gostujuće profesorice Snježane Pavičević u Sisku
		2. međunarodno natjecanje Contrapunctus, Pula
		Dva koncerta iz ciklusa Glazba svijeta u GŠ u Sisku te u PO Petrinja
		Proljetni koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole u sklopu sisačkog Sajma cvijeća
		Godišnji koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole na otvorenoj pozornici ispred Kulturnog centra
		Dani flaute
		Radionica: Orgulje - kraljica instrumenata
		Radionica: Sve što smo do sada naučili
		Međunarodno natjecanje Koroško klavirsko natjecanje
		Suradnja - zajednički koncerti s učenicima iz glazbene škole Blagoja Berse iz klase prof. Lare Silvestri Valdevit (Zagreb i Sisak)
		Daruvar (accordion award) – natjecanje za učenike harmonike
		Mook International Guitar Competition 2026 – Punat na otoku Krku
		Lav Mirski - međunarodno pjevačko natjecanje u Osijeku
		„Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“
		Međunarodni susreti harmonikaša u Puli
1.5.	pet.	Praznik rada - blagdan RH
4.5. – 3.6.		Prijave za upis učenika u prvi razred osnovne za šk. god. 2026./2027. Prijave se vrše u tajništvu škole radnim danom od 8:00h – 15:00h ili na mail škole. Obrasci se nalaze u tajništvu i na mrežnim stranicama.
9.5.	sub.	Projekt - Strings Crescendo - koncert
13. - 26. 5.		Međunarodno glazbeno natjecanje „Bolero“- Muta, Slovenija
14.5.	čet.	Produkcija puhačkog odjela
18.5.	pon.	Produkcija tamburaškog odjela
18. - 21.5.		Godišnji ispiti za maturante
19.5.	uto.	Produkcija gitarskog odjela
20.5.	sri.	Produkcija klavirskog odjela
22.5.	pet.	Završetak nastavne godine za maturante
27.5.	sri.	Sjednica N. V. u 13:00h (molbe za prijevremene ispite)
27.5.	sri.	Proljetna produkcija pjevača
LIPANJ 2026.		
		VIMM - seminar klarinetista u Virovitici u organizaciji GŠ Jan Vlašimsky
		Koncerti/animacije učenika u osnovnim školama u Sisku, Petrinji i Popovači
1.6.	pon.	Prijevremeni ispiti
1.6.	pon.	Početak Obrana (datumi i vrijeme naknadno)
1.6.	pon.	Produkcija gudačkog odjela
2.6.	uto.	Produkcija gudačkog odjela
2.6.	uto.	Produkcija puhačkog odjela
3.6.	sri.	Zadnji dan prijava za prijemni za 1. razred
3.6.	sri.	Produkcija klavirskog odjela
4.6.	čet.	Tijelovo - blagdan RH
4.6.	čet.	Dan Grada
5.6.	pet.	Objava rasporeda prijemnih ispita za prvi razred iza 15:00h

5.6.	pet.	Nenastavni dan
8. - 12.6.		Godišnji ispiti
8. - 12.6.		Prijemni ispiti za upis u prvi razred prema objavljenom rasporedu
10.6.	sri.	Koncert učenika na pozornici ispred Škole povodom Dana grada i Županije
12.6.	pet.	Završetak nastavne godine
15.6.	pon.	Sjednica N. V. u 10:00h
15.6.	pon.	Početak unošenja ocjena u e - maticu, ispisivanje svjedodžbi i sređivanje pedagoške dokumentacije. Priprema za novu školsku godinu...
15.6. – 26.6.		Dopunska nastava
16.6.	uto.	Objava rezultata prijemnih za prve razrede iza 15h (oglasna ploča i web)
17. - 19.6.		Upisi u 1. razred od 8:00 do 15:00h
21.6.	ned.	Svjetski dan glazbe
22.6.	pon.	Dan antifašističke borbe - blagdan RH
29.6.	pon.	Prvi popravni rok i naknadni ispiti
30.6.	uto.	Sjednica N. V. 10:00h
SRPANJ 2026.		
		Međunarodno natjecanje "Zagreb music competition" srpanj 2026.
1. i 2.7.		Potpisivanje svjedodžbi s razrednicima
3.7.	pet.	Podjela svjedodžbi u 9:00h. Nakon podjele druženje na Zibelu?
6.7.	pon.	Početak godišnjih odmora
10.7.	pet.	Zadnji dan prijava za obranu završnog rada – jesenski rok
Ostale aktivnosti oko upisa u 1. pr. i 1. sr. biti će objavljene naknadno		
KOLOVOZ 2026.		
17.8.	uto.	Zadnji dan godišnjih odmora
24.8.	pon.	Popravni ispiti
24.8.	pon.	Obrana završnog rada - jesenski rok
25.8.	uto.	Sjednica N.V. u 10:00h
31.8.	pon.	Završetak školske godine

Radi većeg uključivanja škole u društvenu sredinu, uz odgojno-obrazovni rad, Škola će tijekom školske godine posvetiti odgovarajuću pozornost realizaciji kulturne i javne djelatnosti koja se provodi kroz suradnju s roditeljima, drugim školama, s privrednim i društvenim organizacijama Siska i šire, izvođenjem javnih produkcija i sudjelovanjem u zajedničkim projektima kulturnih potreba Grada i Županije.

Pored javnih produkcija mješovitog karaktera, tijekom školske godine planiramo interne produkcije učenika uz obvezno prisustvovanje roditelja učenika. Produkcije učenika nastavnici su dužni najaviti voditelju odjela i ravnatelju Škole najmanje mjesec dana prije održavanja, te odrediti termin produkcije.

Kao i proteklih godina, prema potrebi mimo ovoga plana bit će organizirani nastupi učenika, što će jasno pokazati angažiranost nastavnika koja nije izostala niti proteklih godina.

c) UNAPREĐIVANJE RADA ŠKOLE

PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA

Kolektivno stručno usavršavanje provodit će se putem stručnih aktiva (odjela).

Pročelnici odjela, u dogovoru s nastavnicima koji čine pojedini aktiv, predlažu Nastavničkom vijeću Program rada, te nakon usvajanja on postaje sastavni dio ovoga godišnjeg programa rada. Pročelnici su dužni tijekom godine održati najmanje četiri sastanka odjela.

Svi nastavnici uključeni su u stručne aktive ove škole. U Školi djeluju sljedeći stručni aktivni:

- stručni aktiv nastavnika teorijskih predmeta - voditelj: Ankica Vujnović Tonković
- stručni aktiv nastavnika klavira- voditelj: Ivana Galić Ivančić
- stručni aktiv nastavnika gitarskog odjela: voditelj: Davor Korošec
- stručni aktiv nastavnika puhačkog odjela i udaraljki: voditelj: Nathan Ukalović
- stručni aktiv nastavnika solo pjevanja i harmonike: voditelj: Tihana Herceg Ivšić
- stručni aktiv gudačkog odjela-voditelj: Svitlana Potebnia
- stručni aktiv tamburaškog odjela: voditelj Srđan Stanojević

Obvezni segmenti koji će biti planirani u okviru stručnog usavršavanja pojedinih aktiva su:

akceleracija u obrazovanju, planiranje i programiranje, primjena plana i programa za osnovne i srednje glazbene škole, dogovor o ispitnom gradivu, te analiza nastupa učenika na produkcijama.

Stalno stručno usavršavanje provoditi će se putem stručnih seminara za nastavnike te seminara za ravnatelje, tajnike i računovođe, a sukladno programu stručnih skupova u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje. Kako se seminari provode po planu organizatora, nemoguće je detaljno planirati dinamiku usavršavanja, te je stoga ravnatelj ovlašten da prema prispjelim materijalima i prema interesu na pojedinim odjelima nastavnike upućuje na seminare.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA

Školska godina 2025./2026.

Nastavnice klavira u Sisku:

Sanja Krivošić, prof.

Marina Mišerić, nast. (zamjena za rodiljni dopust Dina Jularić Ivančić)

Julijana Akrap, prof.

Ivana Žunić Dužić, prof. (nastava korepeticije)

Snježana Svečnjak, prof.

Ivana Galić Ivančić, prof.

Ivona Konjetic, prof.

Petra Šket, prof. (nastava korepeticije)

Nastavnice klavira u PO Petrinja:

Katarina Mandić, prof. (nastava korepeticije)

Nikolina Halusek, prof.

Nastavnik klavira u PO Popovača:

Dubravko Čepulić Polgar, prof.

Nastava klavira - temeljeni predmet:

Sisak: osnovna škola - 73 učenika, srednja škola - 5 učenika

Petrinja: osnovna škola - 28 učenika

Popovača: osnovna škola - 13 učenika

Nastava klavira - obvezatni predmet:

Sisak: 52 učenika

Petrinja: 4 učenika

U planu rada odjela je redovito održavanje zajedničkih sastanaka sa svrhom dogovora i organizacije odjelnih produkcija, seminara, koncerata i radionica. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta, analizirati nastupi učenika klavirskog odjela te na kraju školske godine izraditi rasporedi i utvrditi kriteriji ocjenjivanja na godišnjim ispitima. Prema željama pojedinih nastavnika u planu je sudjelovanje na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga.

Listopad:

22.10. Produkcija klavirskog odjela

Studeni:

19.11. Produkcija klavirskog odjela - audicija za Dane Škole

Prosinac:

- 10.12. Produkcija klavirskog odjela - božićna (2 termina)
 18. i 19.12. *Klavirijada* - kolokvij ljestvica i etida za učenike 2. - 6.r.

Siječanj:

- 28.1. Produkcija klavirskog odjela

Veljača:

- 11.2. Produkcija klavirskog odjela - fašnička (2 termina)
 Seminar - Zorica Mihajlović (točan termin naknadno nakon
 dogovora s prof. Mihajlović)
 Međunarodno natjecanje *Mladi Padovec*
 25.2. Produkcija klavirskog odjela (termin u dogovoru s gudačkim odsjekom)

Ožujak:

- 6.3. *Radosni koncert* - komorni koncert učenika
 11.3. Produkcija klavirskog odjela
 12. - 15. Međunarodno natjecanje *Sonus, op. 10*
 18.3. Seminar - Sabina Zelić (Čajkovski: Dječji album, op. 39)
 25.3. Produkcija klavirskog odjela (termin u dogovoru s gudačkim
 odsjekom)

Travanj:

18. i 19.4. Međunarodno natjecanje *Love Clavi*
 Klavirska promenada - zajednički koncert učenika klavira iz
 glazbenih škola Siska, Kutine i Novske te Velike Gorice (točan
 datum naknadno)

Svibanj:

- Radionica: *Orgulje - kraljica instrumenata*
 Radionica: *Sve što smo do sada naučili*
 Međunarodno natjecanje *Koroško klavirsko tekmovanje*

Voditeljica klavirskog odjela:
 Ivana Galić Ivančić, prof.

PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA

U školskoj godini 2025./2026. bit će održavana nastava:

GITARA Davor Korošec

GITARA Tomislav Gajski

GITARA Igor Matavulj

GITARA Juran Strmecky (Petrinja)

ELEKTRIČNA GITARA (fakultativno) Davor Korošec

Na gitarskom odjelu se održava nastava gitare, električne gitare(fakultativno za učenike srednje škole) i a na područnom odjelu u Petrinji organizirana je samo nastava gitare.

Predviđena su četiri sastanka gitarskog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa učenika gitarskog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita gitarskog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima. Aktivno sudjelovanje nastavnika gitarskog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Ove školske godine, održat ćemo četiri odjelne produkcije, a termini su; 11.11.2025. u 19.00 sati, 09.12.2025. u 19.00 sati, 18.02.2026 u 19 sati i 19.05.2026. u 19.00 sati.

Kako bi unaprijedili nastavni proces i ujednačili kriterije pri ocjenjivanju na početku školske godine 2025. /2026. smo održali odjelni sastanak na kojem smo se dogovorili o minimalnim zahtjevima koje učenik mora zadovoljiti kako bi uspješno položio godišnji ispit, a krajem prosinca 2025. ćemo održati komisijske provjere znanja svih učenika na odjelu. Učenici odjela će sudjelovati na svim javnim koncertima škole. Pojedini učenici će sudjelovati i na koncertima izvan škole, smotrama, regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Planirana natjecanja:

International Guitar Festival - veljača 2026. Varaždin

Mook International Guitar Competition 2026 – svibanj 2026. Punat na otoku Krku

Voditelj odjela

Davor Korošec

PLAN I PROGRAM RADA TAMBURAŠKOG ODJELA
U školskoj godini 2025./2026. bit će održavana nastava:

TAMBURE Franjo Pećarić
TAMBURE Srđan Stanojević
TAMBURE Ivica Kovačić
TAMBURE Fran Brleković
TAMBURE Martin Durbek (Popovača)
TAMBURAŠKI ORKESTAR Franjo Pećarić
MALI TAMBURAŠKI ORKESTAR Fran Brleković
KOMORNA GLAZBA Fran Brleković
TAMBURE (izborna) Fran Brleković
TAMBURE 1 (Fakultativno) Srđan Stanojević
TAMBURE 2 (Fakultativno) Srđan Stanojević

Na tamburaškom odjelu održava se nastava tambure kao glavnog predmeta, tambure izborna i fakultativno, kao i skupnog muziciranja u vidu komorne glazbe i tamburaškog orkestra. Nastava se održava u Sisku i u područnom odjelu u Popovači.

Predviđena su četiri sastanka tamburaškog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa učenika tamburaškog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita tamburaškog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima. Aktivno sudjelovanje nastavnika tamburaškog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, Agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

U veljači 2026. godine planiran je seminar za učenike i nastavnike tambura, a održati će ga Marko Blašković, asistent na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, istaknuti solist i član Tamburaškog orkestra Hrvatske radiotelevizije.

Samostalne produkcije tamburaškog odjela održat će se u četvrtak, 20. studenog 2025. godine, u ponedjeljak, 16. ožujka 2026. godine i u ponedjeljak, 18. svibnja 2026. godine.

Kako bi unaprijedili nastavni proces i ujednačili kriterije pri ocjenjivanju na početku školske godine 2024./2025. smo održali odjelni sastanak na kojem smo se dogovorili o minimalnim zahtjevima koje učenik mora zadovoljiti kako bi uspješno položio godišnji ispit. Učenici odjela će sudjelovati na svim javnim koncertima škole. Pojedini učenici će sudjelovati i na koncertima izvan škole, smotrama, regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Planirana natjecanja u školskoj godini 2024./2025. ;

Međunarodno natjecanje Mladi Padovec Novi Marof (veljača 2026.)

Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi (ožujak 2026.)

Voditelj odjela
Srđan Stanojević

PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA

U školskoj godini 2025./2026. bit će održavana nastava:

VIOLINA Svitlana Potebnia, prof. mentor (pročelnica odjela).

VIOLINA Ana Ivanov, prof.

VIOLINA Lucija Kanceljak, prof.

VIOLONČELO prof. Dora Merle

ORKESTAR prof. Svitlana Potebnia

KOMORNA prof. Ana Ivanov, prof. Lucija Kanceljak, prof. Svitlana Potebnia

Nastava će se održavati u Sisku. Predviđena su četiri sastanka gudačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani za izvođenje nastave instrumenata i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih produkcija i koncerata, analiza nastupa gudačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, sudjelovanje u projektima, suradnja s drugim glazbenim i osnovnim školama, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita i kolokvija gudačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima sukladno Pravilniku o vrednovanju i ocjenjivanju učenika.

Planirana natjecanja za šk. God. 2025/2026.

1. Regionalno i državno natjecanje HDGPP komornih sastava
3.-7.11.2025 regionalno i 8.-12.12.2025 državno.
2. Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec" (Novi Marof) – veljača 2026.
3. Međunarodno natjecanje SONUS 2023 – 6.9.03.2026.
4. Regionalno i državno natjecanje HDGPP solisti
ožujak i travanj 2026.
5. Međunarodno natjecanje "Zagreb music competition" srpanj 2026.

1. U planu su šest produkcija gudačkog odjela u Sisku: 12.11.2025; 3.12.2025; 18.02.2026; 25.02.2026 (prosviravanje natjecatelja); 25.03.2026; 1.06.2025; 2.06.2026.,
2. Seminar za violiniste s akademskim asistentom Matejom Mijalićem (veljača 2026.), seminar za violončeliste s akademskim profesorom Vidom Veljakom (ožujak 2026.)
3. Sudjelovanje na koncertima u Sisku: Dani škole 26.11.-28.11.2025.; Božićni koncert 17.12.2025.; Mješovita fašnička produkcija 17.02.2026.; Radosni koncert 6.03.2026.
4. Organizacija i sudjelovanje u projektu Glazbaonica u suradnji s OŠ "22.lipanj" (tijekom školske godine 2025/2026);
organizacija i sudjelovanje u projektu „Umijeće opuštenog sviranja“ u suradnji s prof. Lare Silvestri Valdevit - Zagreb, glazbena škola Blagoja Berse (tijekom školske godine 2025/2026);
organizacija i sudjelovanje u projektu "Strings Crescendo" u suradnji s glazbenom školom Vatroslava Lisinskog Zagreb - zajednički koncerti gudačkih orkestara u Zagrebu i u Sisku (tijekom školske godine 2025/2026);
suradnja - zajednički koncerti s učenicima iz glazbene škole Blagoja Berse iz klase prof. Lare Silvestri Valdevit (Zagreb i Sisak) – svibanj 2026.;
5. Kolokvij učenika gudačkog odjela, godišnji ispit iz violine i violončela.

Aktivno sudjelovanje nastavnika gudačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, AZOO te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije), objavljivanje stručnih sadržaja. Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Pročelnica odjela:
Svitlana Potebnia, prof. mentor.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ODJELA ZA PUHAČKE INSTRUMENTE I UDARALIJE 2025./2026.

U školskoj godini 2025./2026. u Sisku te područnim odjelima Petrinja i Popovača održavat će se nastava u sljedećem sastavu profesora:

FLAUTA: Sisak - Karin Heged Taradi, prof., Lidija Ljubičić, prof. mentor;
PO Popovača - Nikolina Ivir, prof.

KLARINET: Sisak - Nathan Ukalović, prof.; PO Petrinja - Antonio Uremović, prof.

SAKSOFON: Sisak - Natalija Jarec, prof. mentor, PO Petrinja - Robert James Hudulin, prof.

TRUBA: Sisak i PO Petrinja - Vlatko Šporčić, prof.

ROG: PO Petrinja - Veronika Kapović, prof. mentor

TROMBON: Sisak i PO Petrinja - Denis Martinuš, prof.

UDARALIJE: Sisak i PO Petrinja - Teo Udović, prof.

PUHAČKI ORKESTAR: Sisak - Nathan Ukalović, prof.; PO Petrinja - Robert James Hudulin, prof.,

Predviđena su četiri sastanka puhačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa puhačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita puhačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima.

Od ove školske godine puhačkom odjelu je pripojen novi program instrumenta *Udaraljke* u GŠ Sisak i PO Petrinja, za koji će se ažurirati postojeći Pravilnik o metodama ocjenjivanja.

PLANIRANE PRODUKCIJE:

- 23. 10. 2025. – Puhačka produkcija
- 13. 11. 2025. – Puhačka produkcija te audicija za Dane škole
- 26., 27. i 28. 11. 2025. – Dani škole
- 11. 12. 2025. – Božićna puhačka produkcija
- 17. 12. 2025. – Božićni koncert
- 10. 02. 2026. – Puhačka produkcija
- 17. 02. 2026. – Fašnička produkcija
- 25. 02. 2026. – Mješovita produkcija
- 05. 03. 2026. – Puhačka produkcija
- 14. 05. 2026. – Puhačka produkcija
- 02. 06. 2026. – Puhačka produkcija

PLANIRANA NATJECANJA:

- 27. - 28. 11. 2025 - 9. Flautističko natjecanje „Flauta Aurea“ u Dugom Selu
- Veljača - Travanj 2026. - 64. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa HDGPP
- Veljača 2026. - 11. Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
- 12. - 13. 3. 2026. Natjecanje „Čarobna flauta“ u Novoj Gradišci
- Travanj 2026. - 29. Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
- Travanj 2026. - Međunarodno natjecanje u Celju, Slovenija
- 13. - 26. 5. - Međunarodno glazbeno natjecanje „Bolero“- Muta, Slovenija
- 30. 4. - 3. 5. 2026. - Međunarodno natjecanje „Flautiada“ u Banskjoj Bistrici, Slovačka

PLANIRANI SEMINARI:

- studeni 2025. – seminar za horniste gostujuće prof. mentorice Kristine Banovac u Petrinji
- prosinac 2025. - seminar za flautiste gostujuće profesorice Ivane Zahirović u Sisku
- veljača 2025. – seminar za saksofoniste gostujuće prof. mentorice Sare Oškere u Sisku
- ožujak 2026. – seminar za klarinetiste gostujuće prof. savjetnice Marije Župić Bošnjak u Sisku
- ožujak 2026. – seminar za flautiste gostujuće profesorice Nataše Paklar (Slovenija) u Sisku
- svibanj 2026. – seminar piccolo flaute gostujuće profesorice Snježane Pavičević u Sisku

PLANIRANA GOSTOVANJA, STRUČNI SKUPOVI, RADIONICE I KONCERTI:

Listopad 2025.

- Festival novih kompozicija za saksofon u Petrinji. Gost prof. Marko Malivuk
- Tematski koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole u sklopu obilježavanja Noći vještica

Studeni 2025.

- 29. i 30. studeni - Hrvatski festival Flaute u Dugom Selu

Prosinac 2025.

- 5.- 7. prosinac - Četvrti festival klarinetista u Zagrebu organizaciji GU Elly Bašić
- 2. Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GU Elly Bašić

Siječanj

- Siječanj - lipanj – projekt predstavljanja instrumenata *Čarobni svijet glazbe* u dječjim vrtićima u Petrinji

Ožujak 2026.

- Susret učenika flaute u sklopu projekta *Flautijada* u Križevcima

Travanj 2026.

- 3. Stručni skup stručnog vijeća nastavnika klarineta, saksofona, oboe i fagota u GŠ Frana Lhotke
- Susreti učenika klarineta iz GU Elly Bašić, GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u organizaciji GŠ Frana Lhotke u Sisku

Svibanj 2026.

- Dva koncerta iz ciklusa *Glazba svijeta* u GŠ u Sisku te u PO Petrinja
- Proljetni koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole u sklopu sisačkog *Sajma cvijeća*
- Godišnji koncert Puhačkog orkestra Glazbene škole na otvorenoj pozornici ispred Kulturnog centra
- Dani flaute

Lipanj 2026.

- VIMM - seminar klarinetista u Virovitici u organizaciji GŠ Jan Vlašimsky
- Koncerti/animacije učenika u osnovnim školama u Sisku, Petrinji i Popovači

U planu je sedam internih produkcije puhača u Sisku, četiri interne produkcije puhača u Petrinji, sudjelovanje na raznim tematskim mješovitim produkcijama (Božićna produkcija, Fašnik, Radosni koncert i dr.) u Sisku i Petrinji. Aktivno sudjelovanje nastavnika puhačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Voditelj puhačkog odjela

Nathan Ukalović, prof.

**PLAN I PROGRAM RADA ODJELA
ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU
ŠKOLSKA GODINA 2025./ 2026.**

NASTAVNO OSOBLJE:

Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor - solo pjevanje, pročelnica odjela
Gabriela Mijatović, prof. - solo pjevanje
Anamarija Filipović, prof. – harmonika
Hrvoje Štimac, prof. – harmonika
Petra Kukavica, prof. – korepetitorica

U školskoj godini 2025./ 2026. predviđena su četiri sastanka odjela tijekom školske godine kako bi se kroz razmjenu iskustava kolega što uspješnije odvijala nastava, komunikacija s učenicima i njihovim roditeljima i eventualno riješila pitanja i nejasnoće o nastavnom procesu u glazbenoj školi a sve u svrhu napredovanja struke.

Osim na odjelnim i mješovitim produkcijama učenici će imati priliku pokazati svoj napredak kroz razredne produkcije po potrebi i procjeni predmetnog nastavnika. Planirani su projekti i stručna usavršavanja profesora te sudjelovanje učenika na ponuđenim regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Na početku školske godine donesen je pravilnik o metodama i elementima ocjenjivanja. Ocjenjuju se tehničke vještine vladanja instrumentom, točnost izvedenog glazbenog djela te inspirativna interpretacija kompozicije. Detalji su u navedenom dokumentu.

S obzirom na broj razrednih, odjelnih i mješovitih produkcija na koje se učenici odazovu i prema uspjehu nastupa te kroz praćenje rada, aktivnosti napretka u savladavanju gradiva kroz školsku godinu učenici će biti adekvatno ocjenjeni.

PLANIRANE PRODUKCIJE

Četvrtak, 6. 11. 2025.	Jesenska produkcija pjevača
Srijeda, 26. 11. 2025.	Prvi koncert za Dan škole
Četvrtak, 27. 11. 2025.	Drugi koncert za Dan škole
Petak, 28. 11. 2025.	Svečani koncert za Dan škole
Četvrtak, 11. 12. 2025.	Predblagdanska produkcija pjevača

Petak, 12. 12. 2025.	Predblagdanska produkcija harmonikaša
Srijeda, 17. 12. 2025.	Mješovita Božićna produkcija
Četvrtak, 12. 2. 2026.	Fašnička produkcija pjevača
Utorak, 17. 2. 2026.	Fašnička mješovita produkcija
Petak, 6. 3. 2026.	Radosni koncert komornog karaktera
Četvrtak, 12. 3. 2026.	Produkcija harmonikaša
Četvrtak, 16. 4. 2026.	Obilježavanje svjetskog Dana glasa
Četvrtak, 27. 5. 2026.	Proljetna produkcija pjevača

PLANIRANA NATJECANJA

- Veljača 2026. – Mladi Padovec – natjecanje za harmonikaše**
- Ožujak 2026. - HDGPP – županijsko – natjecanje za harmonikaše**
- Ožujak 2026. – Vallis aurea cantat – natjecanje dječjih zborova**
- Travanj 2026. - HDGPP – državno – natjecanje za harmonikaše**
- Svibanj 2026. - Daleki akordi u Splitu – natjecanje za solo pjevače**
- Svibanj 2026. - Daruvar (accordion award) – natjecanje za učenike harmonike**
- Svibanj 2026. - Lav Mirski - međunarodno pjevačko natjecanje u Osijeku**

PLANIRANI SEMINARI

- 8. 10. 2024.** Radionica kosto-abdominalnog disanja - voditeljica Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor
- Siječanj 2025.** Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji
- Ožujak 2025.** Seminar za učenike harmonike, Paolo Peruško, Umjetnička škola Poreč
- Travanj 2026.** Predavanje i seminar o zdravlju i higijeni glasa – Ivana Simić, logoped

PLANIRANI PROJEKTI I STRUČNI SKUPOVI

Studeni 2025.	Izvan učionička nastava – Odlazak na opernu predstavu u HNK Zagreb
Prosinac 2025.	Projekt „Serija koncerata i radionica - Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u Centru za rehabilitaciju Komarevo, rad sa djecom i mladima koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini radionica i koncert u Domu za nezbrinutu djecu u Sisku te u Domu umirovljenika, Sisak
Prosinac 2025.	Projekt „Stilska razdoblja u umjetničkoj glazbi“ - susret učenika solo pjevanja, flaute i harfe Glazbenih škola Pavla Markovca iz Zagreba i Frana Lhotke iz Siska kroz zajedničke nastupe na koncertima posvećenim skladateljima različitih stilskih razdoblja u obje glazbene škole.
Siječanj 2026.	Projekt „Zajedno u glazbi – ljudski glas je predivan instrument“ Radionica vokalne tehnike i zajednički koncert učenika glazbene škole Karlovac i glazbene škole Frana Lhotke, Sisak u Sisku
Veljača 2025.	Projekt „Serija koncerata i radionica - Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u O. Š. Sunja i O.Š. Kostajnica
Svibanj 2025.	„Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – Radionica „tjeloglazbe“ za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini iz Doma za nezbrinutu djecu, Sisak
Svibanj 2025.	Međunarodni susreti harmonikaša u Puli

Tijekom školske godine 2025./2026. u planu je praćenje obrazovnog procesa svih učenika solo pjevanja i harmonike, suradnja sa ostalim instrumentalnim odjelima u obliku komornog muziciranja, te odaziv na što više školskih, gradskih, županijskih i ostalih manifestacija u cilju postupnog usavršavanja javnog nastupa učenika i promocije učenika škole.

Isto tako, sukladno ponudama i mogućnostima, u planu je sudjelovanje nastavnika i učenika na natjecanjima i seminarima, naročito po programu stručnog usavršavanja za nastavnike Zavoda za školstvo Republike Hrvatske, Agencije za odgoj i obrazovanje, vokalnih udruga i sličnih znanstvenih skupova.

Voditeljica stručnog aktiva:
Tihana Herceg Ivšić, prof., mentor

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE
GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE
ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.

U školskoj godini 2025./2026., u Odjelu za teoriju glazbe Glazbene škole Frana Lhotke zaposleni su profesori: Marijana Ivšić Kolić, Vjekoslava Ljubešić (u Petrinji), Draženka Mesec Kramarić, Marija Zulić, Valerija Vranješ, Ena Bubalo (u Popovči) i Ankica Vujnović – Tonković.

Nastava teorijskih glazbenih predmeta organizirana je i izvodi se u Sisku, Petrinji i Popovči i to prema *Nastavnom planu i programu predškolskog i osnovnog obrazovanja za glazbene i plesne škole (2006.)*, za predmete solfeggio, skupno muziciranje – zbor, a prema *Nastavnom planu i programu za srednje glazbene i plesne škole (2008.)* za predmete solfeggio, harmonija, polifonija, povijest glazbe, glazbeni oblici, dirigiranje, čitanje u sviranje partitura, skupno muziciranje. Nastavu zbora u osnovnoj i srednjoj školi vodi prof. Gabrijele Mijatović.

Početkom školske godine planiraju se poslovi vezani uz organizaciju i pripremu nastave: raspodjela predmetne nastave, usklađivanje rasporeda, satnice nastavnika, provjera upisanih učenika i dr., u cilju što kvalitetnijeg ostvarivanja nastavnih planova i programa. Ove školske godine voditelj e- Dnevnika je kolegica Draženka Mesec Kramarić koja će dodatno educirati kolege. Na odjelu se kontinuirano provodi edukacija kolegijalnom podrškom, a učenicima je ponuđen i izborni predmet *Glazbena informatika*.

Tijekom školske godine planirano je održavanje sastanaka odjela, kojima će termini ponajviše ovisiti o ukazanim potrebama, a svakako povezanim uz završetak polugodišta, pripremu godišnjih ispita i završetak školske godine.

Profesori Odjela za teoriju glazbe aktivno sudjeluju i u izradi školskog kurikulumu, kao i plana i programa rada škole za školsku godinu 2025./2026.

Tijekom školske planiraju se sljedeće aktivnosti:

1. Nazočnost na stručnim usavršavanjima, predavanjima, stručnim skupovima, seminarima i dr., u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva prosvjete i sporta, Hrvatskog društva glazbenih teoretičara, Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga, Stručnih vijeća nastavnika teorijskih i muzikoloških predmeta i sl.
2. Sudjelovanje na stručnim skupovima na školskoj razini održavanjem predavanja i radionica. Planiraju se predavanja i radionice povezana sa korištenjem e-Dnevnika (voditeljica Draženka Mesec Kramarić) iz predmeta Harmonija, Polifonija i Glazbeni oblici (voditelj Marija Zulić prof. mentor) i Solfeggia i Povijesti glazbe (voditelj Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik):

- *Paleta akorda* - Marija Zulić prof. mentor
- *Analiza renesansnog moteta u nastavi polifonije* - Marija Zulić prof. mentor
- *Analiza jednostavne dvodijelne i trodijelne pjesme u nastavi glazbenih oblika* - Marija Zulić prof. mentor
- *Početni rad na diktatu i notni zapis* - Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik

- Sisak i zborsko pjevanje - Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik
- Vođenje e-Dnevnika u nastavi teorijskih predmeta, Draženka Mesec Kramarić
- *Spoznajno – emocionalno slušanje u nastavi solfeggia* - Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik

Tijekom školske godine, ovisno o ukazanim potrebama, pripremiti će se još tema za predavanja i radionice.

- Sudjelovanje na stručnim vijećima teorijskih i muzikoloških predmeta, i državnim skupovima
- Sudjelovanje na 20. danima teorije glazbe u Zagrebu, 8. i 9. studenoga 2025.
- Seminar Jurica Leikauff – Improvizacijom do kompozicije
- Sudjelovanje u projektima na različitim razinama (predškolskim, školskim, međuškolskim, međunarodnim i dr. Tijekom školske godine, učenici će nastaviti rad na postojećim projektima i uključivati se i u nove projekte:
 - *SKLADAM, DAKLE JESAM* - voditeljica Marija Zulić prof. mentor
 - *HIMNOM PUTUJEMO SVIJETOM* - voditeljica Ankica Vujnović-Tonković prof. izvrsni savjetnik
- Priprema i sudjelovanje na natjecanjima iz solfeggia, harmonije, povijesti glazbe i drugih teorijskih disciplina:
 - Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, u Križevcima
 - Međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe „DO, RE, MI, FA...” DRNIŠ 2026.
 - 2. međunarodno natjecanje Contrapunctus, Pula
 - Kreativnost, Solfeggio, Glazbena teorija 2026., Maribor
 - sudjelovanje i na ostalim natjecanjima i smotrama iz teorijskih glazbenih predmeta
- Organiziranje izvan učioničke nastave odlaskom učenika na koncerte, mjuzikle, predstave, izložbe, predavanja, radionice i seminare. Poticanje učenika za sudjelovanje u glazbenim događanjima i prisustvo koncertima organiziranim u školi i izvan nje.
- Međužupanijsko stručno vijeće učitelja i nastavnika teorijskih glazbenih predmeta za Grad Zagreb, Bjelovarsko-bilogorsku, Sisačko-moslavačku županiju
- Skrb o nadarenim učenicima. Prepoznavanje nadarenih učenika, njihovo pozitivno usmjeravanje i praćenje.
- Poticanje, priprema i izbor učenika za upis u srednju školu
(kvalitetna informacija o mogućnostima u srednjoj školi, prepoznati problem glasovira kod učenika koji su zainteresirani za teorijski odjel, a nije im glavni predmet glasovir)
- Organizacija i provedba završnog ispita za maturante. Priprema učenika za prijamne ispite na Muzičkoj akademiji i drugim visokoškolskim ustanovama.
- Daljnji rad na pripremi i osmišljavanju i realizaciji Školskog natjecanje iz Teorije glazbe (radni naziv *Guido u Sisku*). Natjecanje će obuhvatiti učenike osnovne i srednje škole, prema procjeni nastavnika teorijskih predmeta. Planira se natjecanje u pismenom obliku, sastavljeno prema nastavnom planu i programu za svaki razred, a učenici bi zadatke rješavali pod pseudonimima (vjerojatno prezimena skladatelja). Cilj natjecanja je postizanje još uspješnijih obrazovnih rezultata i motivacija učenika

prema znanju, učenju i glazbenoj teoriji kao skupu svih znanja i spoznaja o glazbenim zakonitostima.

14. Praćenje i nabava stručne literature: udžbenici, knjige, časopisi, note i sl.

15. Suradnja teorijskog odjela s instrumentalnim odjelima škole
(prijedlozi, sudjelovanje, podrška u organizaciji i sl.)

POTREBE ODJELA:

- program za pisanje nota
- prema potrebi nabava stručna literature: priručnici, udžbenici, knjige i ostalo

U Sisku, 29. rujna 2025.

Za odjel:

Ankica Vujnović - Tonković, prof. izvrsna savjetnica

Plan i program rada PO Petrinja

U školskoj godini 2025./2026. u područnom odjeljenju glazbene škole Frana Lhotke u Petrinji nastavu, od I. – VI. razreda osnovne glazbene. Od ove školske god. osim nastave gitare, klavira, , klarineta , roga, saksofona, trombona, trube učenici imaju mogućnost pohađanja nastave udaraljki.

Broj učenika po razredima:

razred	br. učenika
1.a, 1.b	25
2.a, 2.b	19
3.a, 3.b	18
4. r	13
5. r	5
6. r	6

Područno odjeljenje u Petrinji od ove će školske godine nastavu održavati u novom prostoru u Gundulićevoj ulici, br.5 u sljedećim sobama:

Soba br.		nastavnik
1	klavir	Katarina Mandić
2	klavir	Nikolina Halusek
3	gitara	Juran Strmecky
4	saksofon	Robert James Hudulin
5	solfeggio	Vjekoslava Ljubešić
6	rog	Veronika Kapović
7	trombon	Denis Martinuš
8	truba	Vlatko Šporčić
9	klarinet	Antonio Uremović
Prostor GLG Petrinja	udaraljke	Teo Udović

Mješovite produkcije (*Božićna, Fašnička i Završna*) će se održavati u POU Hrvatskom domu u Petrinji, a ostale u učionici br.5

Plan rada

U školskoj godini 2025./2026. planirana su dva sastanka područnog odjela. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz provođenje nastave, održavanje produkcija učenika i suradnju s POU Hrvatskim domom Petrinja, sudjelovanje učenika na natjecanjima, provođenje godišnjih ispita, suradnju s roditeljima, posjećivanje koncerata. Analizirati će se minuli rad područnog odjela, pratiti će se projekti vezani uz kulturnu djelatnost u gradu Petrinji u svrhu javnog djelovanja i promocije, ne samo područnog odjela već cijele glazbene škole Frana Lhotke u Sisku.

Djelatnici će se usavršavati na seminarima, stručnim skupovima, predavanjima i dr., kako je planirano po odjelima.

PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA

Nastavničko vijeće kao stručno tijelo čine svi nastavnici Škole i ravnatelj. Radom nastavničkog vijeća rukovodi ravnatelj ili od njega ovlaštena osoba.

Nastavničko vijeće u svom radu naročito:

- rješava pitanje individualizacije rada s učenicima,
- usvaja plan i program rada stručnih aktiva,
- analizira izostanke učenika s nastave,
- odlučuje o ujednačavanju kriterija ocjenjivanja učenika,
- analizira uspjeh učenika po obrazovnim razdobljima,
- analizira stručno i pedagoško usavršavanje nastavnika,
- dogovara se oko organizacije produkcija učenika,
- utvrđuje ispitno gradivo,
- određuje termine ispita,
- imenuje komisije za testiranja i upis novih učenika,
- analizira uspjeh učenika na kraju nastavne i školske godine,
- rješava ostalu tekuću problematiku.

U ovoj školskoj godini planira se deset sjednica Nastavničkog vijeća.

PROGRAM RADA RAZREDNIKA

U Školi je nastava organizirana u 12 razrednih odjela u osnovnoj i srednjoj školi. Svaki odjel ima razrednika koji unosi podatke u razredni imenik i e-maticu, prati uspjeh učenika, kontrolira evidenciju ocjena i podnosi izvještaj o tome Nastavničkom vijeću.

Pored takvog razredništva postoji i druga vrsta razredništva – svaki nastavnik glavnog predmeta je razrednik svojim učenicima pojedinačne nastave. O njima i njihovom uspjehu u svim predmetima vodi brigu i izvještava roditelje i održava roditeljske sastanke. Od ove školske godine 2024./25. uvodimo e - dnevnik.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE

Područja rada:

- I. Normativno-pravni i administrativni poslovi
- II. Pedagoški poslovi
- III. Organizacijski poslovi
- IV. Suradnja s institucijama i organizacijama izvan škole
- V. Ostali poslovi

PODRUČJE RADA		SADRŽAJ RADA	SATI	MJESEC
I.	Normativno -pravni i administrati vni poslovi	1. Proučavanje postojećih i praćenje promjena zakonskih propisa	80	Šk. god.
		2. Konzultacije sa pravnim službama u svezi primjene postojećih propisa i sudjelovanje na izmjenama i dopunama općih akata Škole prema promjenama zakonskih propisa	60	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s tijelima grada Siska, Republike Hrvatske, ustanovama i službama radi osiguravanja financijskih i sigurno-tehničkih preduvjeta za nesmetan i uredan rad ustanove i zaposlenika	100	Šk. god.
		4. Rješavanje molbi i žalbi učenika, roditelja i zaposlenika Škole	60	Šk. god.
		5. Kontrola pedagoške dokumentacije i mjesečnih iskaza sati za plaće, urednosti dolazaka na posao i izvršavanja radnih obveza zaposlenika	120	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu Školskog odbora, Vijeća zaposlenika i Vijeća roditelja te stručnih tijela i komisija Škole	80	Šk. god.
		7. Donošenje odluka u tekućem poslovanju i po podnesenim molbama i žalbama	40	Šk. god.
		UKUPNO	540	
II.	Pedagoški poslovi	1. Vođenje Nastavničkog vijeća, Vijeća pročelnika i praćenje Razrednih vijeća	80	Šk. god.
		2. Vođenje i sudjelovanje u Povjerenstvima (prijamnih, godišnjih i završnih ispita te audicija)	110	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s učenicima, roditeljima i nastavnicima u rješavanju stručnih, pedagoških i ostalih problema	120	Šk. god.
		4. Konzultacije s učenicima završnog razreda	20	XII - V
		5. Kontakti, konzultacije i razmjena mišljenja, pedagoških i organizacijskih iskustava s drugim prosvjetno-pedagoškim, kulturnim i javnim ustanovama te udrugama	50	Šk. god.
		6. Praćenje i nadzor nad stručnim radom u nastavi i analiza toga rada	20	XII - V
		7. Konzultacije mladim nastavnicima na pripravničkom stažu	30	Šk. god.

		8. Donošenje i izrada odluka te rješenja vezanih za pedagošku djelatnost	30	Šk. god.
		9. Izrada Školskog kurikulumu i Godišnjeg plana i programa rada	50	IX
		10. Utvrđivanje izvršitelja plana i programa	10	IX
		11. Izrada i potpisivanje rješenja o tjednom zaduženju nastavnika	20	IX
		UKUPNO	540	
III.	Organizacijski poslovi	1. Poslovi vezani za organizaciju koncerata, produkcija, javnih satova, internih i javnih priredbi, smotri i ispita (prijamnih, godišnjih i završnih)	140	Nast. godina
		2. Poslovi vezani za organizaciju sjednica i sastanaka	120	Šk. god.
		3. Poslovi vezani uz opremanje škole	100	Šk. god.
		4. Ostali organizacijski poslovi	48	Šk. god.
		UKUPNO	408	
IV.	Suradnja s institucijama, organizacijama izvan škole	1. Suradnja s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa	30	Šk. god.
		2. Suradnja s organima Županijskog i Gradskog poglavarstva	35	Šk. god.
		3. Suradnja s vjerskim i kulturnim institucijama	5	XII i IV
		4. Suradnja s osnovnim i srednjim školama	24	Šk. god.
		5. Suradnja sa sindikatом prosvjetnih djelatnika	10	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu aktiva ravnatelja srednjih škola	10	Šk. god.
		7. Sudjelovanje u radu Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga Republike Hrvatske	30	Šk. god.
		UKUPNO	144	
V.	Ostali poslovi	1. Sudjelovanje na seminarima i tribinama	50	Nast. god.
		2. Kontakti telefonom, pismom i elektroničkom poštom	118	Šk. god.
		UKUPNO	168	

VI.	Godišnji odmor	224	VII/VIII
	Blagdani	64	Šk. god.
	UKUPNO	288	

Područja rada + VI.	SVEUKUPNO	2.088 sati
----------------------------	------------------	-------------------

INFORMACIJE:

Svakim radnim danom, a može i u bilo koje vrijeme na tel: 098 310 703

PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA

- donosi opće akte Škole
- donosi prijedlog financijskog plana, financijski plan za kalendarsku godinu i godišnji obračun financijskog plana te prijedlog plana razvojnog programa škole i plan nabave dugotrajne imovine Škole
- odlučuje o radnom vremenu Škole
- odlučuje o uporabi dobiti u skladu s osnivačkim aktom
- odlučuje, uz suglasnost osnivača, o promjeni djelatnosti Škole
- odlučuje uz suglasnost osnivača o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju nekretnina
- bira i razrješava predsjednika i zamjenika predsjednika školskog odbora
- predlaže promjenu naziva i sjedišta Škole
- predlaže statusne promjene
- predlaže ravnatelju mjere poslovne politike Škole
- razmatra rezultate obrazovnog rada
- razmatra predstavke i prijedloge građana u svezi s radom Škole
- obavlja druge poslove određene ovim statutom i drugim općim aktima Škole.

PROGRAM RADA TAJNIKA

Poslovi i radni zadaci tajnika obuhvaćaju normativno-pravne i upravne poslove, kadrovske poslove, opće poslove, administrativne poslove te suradnju s ravnateljem, nastavnicima i ostalim djelatnicima, roditeljima, učenicima te:

- izrađuje normativne akte, ugovore, rješenja, odluke
- provodi i tumači pravne propise školske ustanove
- poduzima potrebne radnje za upis podataka u sudski registar
- obavlja poslove vezane uz zasnivanje radnih odnosa, evidencije radnika, prijave i odjave radnika i članova njihovih obitelji nadležnim službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja
- koordinira i kontrolira rad tehničkog osoblja u suradnji s ravnateljem
- sudjeluje u pripremi sjednica i vodi dokumentaciju za školski (domski) odbor
- surađuje i dostavlja podatke nadležnom ministarstvu, uredima državne uprave jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom
- nabavlja pedagošku dokumentaciju i potrošni materijal
- izrađuje plan godišnjih odmora
- arhivira podatke o učenicima i zaposlenicima, izdaje potvrde, duplikate svjedodžbi i ovjerava dokumente o školovanju, obavlja poslove vezane uz obradu podataka u elektroničkim maticama (e-Matica, CARNET), priprema podatke za provođenje državne mature i nacionalnih ispita, poslove zaprimanja, razvrstavanja, urudžbiranja, otprema i arhivira poštu te obavlja ostale administrativne poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove
- obavlja i ostale administrativne poslove kao i poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa školske ustanove.

Kao voditelj administrativno-tehničke službe, tajnik je za svoj rad odgovoran ravnatelju Škole.

PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA

Poslovi i radni zadaci voditelja računovodstva obuhvaćaju:

- organizira i vodi računovodstvo srednjoškolske ustanove
- izrađuje financijske planove po programima i izvorima financiranja te prati njihovo izvršenje
- vodi poslovne knjige u skladu s propisima
- sastavlja godišnje i periodične financijske te statističke izvještaje
- priprema operativne izvještaje i analize za školski odbor i ravnatelja škole, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te Grad Zagreb
- priprema godišnji popis imovine, obveza i potraživanja, knjiži inventurne razlike i otpis vrijednosti
- kontrolira obračune i isplate putnih naloga
- surađuje s nadležnim ministarstvom, uredima državne uprave, jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom, službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja, poreznim uredima, usklađuje stanja s poslovnim partnerima
- obavlja i ostale računovodstvene, financijske i knjigovodstvene poslove, koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove.
- obračun plaća, naknada plaća te drugih prava prema kolektivnim ugovorima i propisima vezanim uz zdravstveno i mirovinsko osiguranje, obračunava isplate po ugovorima o djelu vanjskim suradnicima, obračunava isplate članovima povjerenstava te obavlja ostale poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa srednjoškolske ustanove.

Kao voditelj računovodstvene službe za svoj rad odgovoran je ravnatelju Škole.

POSLOVI DOMARA – LOŽAČA

Poslovi domara-ložača obuhvaćaju tehničko održavanje zgrade, okoliša, centralnog grijanja, namještaja i instalacija, te rukovanje centralnim grijanjem, kao i vršenje dostave.

POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE

Poslovi čišćenja obuhvaćaju: dnevno čišćenje prostorija i hodnika, pranje i premazivanje podova, mjesečno pranje prozora i namještaja, te dnevno brisanje prašine i čišćenje vanjskih površina i okoliša Škole, te vršenje dostave.

Za svoj rad domar-ložač i spremači odgovorni su tajniku Škole s kojim dogovaraju raspored radnog vremena, prostora, materijala i ostalih posrednih i neposrednih zadataka vezanih uz normalnu organizaciju rada u Školi.

III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD

Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.

UPISANI UČENICI ŠK.GOD.2025./2026.

SISAK

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	11	15	15	10	12	10	73
GITARA	7	6	5	6	4	3	31
HARMONIKA	6	5	3	0	2	1	17
KLARINET	2	1	1	3	0	1	8
VIOLINA	10	10	4	2	2	1	29
VIOLONČELO	4	3	0	1	1	0	9
FLAUTA	6	4	7	2	4	1	24
TRUBA	0	1	0	0	2	0	3
TAMBURE	8	9	5	2	3	5	32
SAKSOFON	3	2	1	0	2	0	8
TROMBON	1	0	0	0	1	0	2
UDARALJKE	3	0	0	0	0	0	3
UKUPNO	61	56	41	26	33	22	239

PETRINJA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	4	5	10	5	1	3	28
GITARA	4	3	1	2	1	1	12
KLARINET	4	2	1	1	1	2	11
SAKSOFON	3	3	1	1	0	0	8
ROG	1	3	3	1	2	0	10
TROMBON (EUF)	5	1	0	2	0	0	8
TRUBA	2	1	2	1	0	0	6
UDARALJKE	4	0	0	0	0	0	4
UKUPNO	27	18	18	13	5	6	87

POPOVAČA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	3	5	5	0	0	0	13
TAMBURE	4	3	3	0	0	0	10
FLAUTA	2	2	3	0	0	0	7
UKUPNO	9	10	11	0	0	0	30

SREDNJA

	1. PR.	2. PR.	1. SR.	2. SR.	3. SR.	4. SR.	UKUPNO
SOLO PJEVANJE	7	5	2	3	0	2	19
TEORIJA	1	3	3	1	3	5	16
KLAVIR	0	0	2	4	0	0	6
TAMBURE	0	0	1	2	1	1	5
GITARA	0	0	1	2	1	0	4
HARMONIKA	0	0	3	3	0	0	6
KLARINET	0	1	1	0	0	0	2
VIOLONČELO	0	0	2	0	1	1	4
VIOLINA	0	0	2	1	2	1	6
FLAUTA	0	0	0	1	0	2	3
TRUBA	0	0	0	1	0	2	3
SAKSOFON	0	1	1	3	0	0	5
ROG	0	0	0	0	0	0	0
TROMBON	0	0	1	0	0	0	1
UKUPNO	8	10	19	21	8	14	80

UKUPNO:		436
---------	--	-----

Tjedni i godišnji fond nastavnih sati osnovne glazbene škole

SKUPNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati					
		Matična škola		PO Petrinja		PO Popovača	
		Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji
Solfeggio	1. o.	8,00	280,00	4,00	140,00	2,00	70,00
Solfeggio	2. o.	8,00	280,00	4,00	140,00	2,00	70,00
Solfeggio	3. o.	8,00	280,00	4,00	140,00	2,00	70,00
Solfeggio	4. o.	7,00	245,00	2,00	70,00		
Solfeggio	5. o.	8,00	280,00	2,00	70,00		
Solfeggio	6. o.	5,00	175,00	3,00	105,00		
Zbor "Zbor OŠ"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o., 1. PR., 2. PR.	2,00	70,00				
Orkestar "Mali puhački orkestar"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	2,00	70,00				
Orkestar "Tamburaški orkestar OŠ"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	2,00	70,00				
Orkestar "Gudački orkestar"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o., 1. S.	4,00	140,00				
Orkestar "Puhači orkestar"	3. o., 4. o., 5. o., 6. o.			2,00	70,00		
Korepeticija	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	6,00	210,00	2,00	70,00	1,00	35,00
Σ Ukupno		60,00	2100,00	25,00	875,00	7,00	245,00

INDIVIDUALNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati					
		Matična škola		PO Petrinja		PO Popovača	
		Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji	Tjedni	Godišnji
Flauta	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	35,15	1236,30			9,15	326,30
Gitara	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	50,00	1750,00	18,30	653,15		
Harmonika	1. o., 2. o., 3. o., 5. o., 6. o.	20,30	723,15	5,15	186,30		
Klarinet	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	13,15	466,30	17,15	606,30		
Klavir	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	118,30	4153,15	43,15	1516,30	17,15	606,30
Saksofon	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o.	12,00	420,00	11,15	396,30		
Tambure	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	49,15	1726,30			13,15	466,30
Trombon	1. o., 2. o., 4. o., 5. o.	3,15	116,30	12,00	420,00		
Truba	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o.	5,15	186,30	8,30	303,15		

Udaraljke	1. o.	4,00	140,00	5,15	186,30		
Violina	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o., 6. o.	42,00	1470,00				
Violončelo	1. o., 2. o., 4. o., 5. o.	13,15	466,30				
Rog	1. o., 2. o., 3. o., 4. o., 5. o.			15,15	536,30		
Σ Ukupno		367,15	12856,30	137,15	4806,30	40,00	1400,00

Tjedni i godišnji fond nastavnih sati srednje glazbene škole

SKUPNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati	
		Matična škola	
		Tjedni	Godišnji
Dirigiranje	3. S.	1,00	35,00
Dirigiranje	4. S.	1,00	35,00
Glazbeni oblici	3. S.	3,00	105,00
Harmonija	1. S.	8,00	280,00
Harmonija	2. S.	6,00	210,00
Harmonija	3. S.	3,00	105,00
Harmonija	4. S.	4,00	140,00
Polifonija	3. S.	3,00	105,00
Polifonija	4. S.	3,00	105,00
Povijest glazbe	1. S.	3,00	105,00
Povijest glazbe	2. S.	4,00	140,00
Povijest glazbe	3. S.	3,00	105,00
Povijest glazbe	4. S.	3,00	105,00
Solfeggio	1. PR.	5,00	175,00
Solfeggio	2. PR.	6,00	210,00
Solfeggio	1. S.	4,00	140,00
Solfeggio	2. S.	5,00	175,00
Solfeggio	3. S.	3,00	105,00
Solfeggio	4. S.	3,00	105,00
Talijanski jezik	1. PR.	2,00	70,00
Njemački jezik	2. PR.	2,00	70,00
Električna gitara - fakultativni	3. S.	2,00	70,00
Solo pjevanje - fakultativni	4. S.	2,00	70,00

Tambure fakultativno - fakultativni	3. S., 4. S.	4,00	140,00
Zbor "Zbor SŠ"	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	4,00	140,00
Orkestar "Veliki puhački orkestar"	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	4,00	140,00
Orkestar "Tamburaški orkestar SŠ"	6. o., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	4,00	140,00
Komorna glazba	3. S., 4. S.	12,00	420,00
Korepeticija			
Σ Ukupno		111,15	3896,30

INDIVIDUALNA NASTAVA

Nastavni predmet	Razred	Fond sati	
		Matična škola	
		Tjedni	Godišnji
Flauta	2. S., 4. S.	8,00	280,00
Gitara	1. S., 2. S., 3. S.	10,00	350,00
Harmonika	1. S., 2. S.	10,00	350,00
Klarinet	2. PR., 1. S., 2. S.	5,00	175,00
Klavir	1. S., 2. S.	10,00	350,00
Klavir obvezatno	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	51,15	1796,30
Korepeticija	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	35,30	1248,15
Saksofon	2. PR., 1. S., 2. S.	10,00	350,00
Solo-pjevanje	1. PR., 2. PR., 1. S., 2. S., 4. S.	44,00	1540,00
Tambure	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	15,00	525,00
Trombon	1. S.	2,00	70,00
Truba	2. S., 4. S.	8,00	280,00
Violina	1. S., 2. S., 3. S., 4. S.	15,00	525,00
Violončelo	1. S., 3. S., 4. S.	10,00	350,00
Σ Ukupno		234,00	8190,00

* Zbog velikog broja učenika koji dolaze iz udaljenijih mjesta, nismo u mogućnosti za sve organizirati nastavu skupnog muziciranja. Nastava skupnog muziciranja je organizirana u pravilu u večernjim satima kada na nastavu mogu doći učenici iz obje smjene, ali ne i putnici iz udaljenijih mjesta. Učenicima putnicima je dozvoljeno pohađanje zbora u njihovim redovnim školama, za što dobivaju potvrdu i na kraju godine ocjenu.

IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE

a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE

Nastava u osnovnoj i srednjoj školi organizirana je u petodnevnom radnom tjednu.

Nastava se odvija u dvije smjene. U prijedpodnevnoj smjeni nastava u pravilu počinje u 8 sati, a u poslijepodnevnoj u 14 sati. Svaki nastavnik ove Škole samostalno izrađuje svoj dnevni raspored sati, na temelju rasporeda nastavnika po smjenama i danima koje utvrđuje ravnatelj, te u skladu s rasporedom učenika u općeobrazovnoj školi.

Korekcije rasporeda nastavnika i početku dnevnog rada moguće su uz dogovor s ravnateljem Škole.

Radno vrijeme tajništva traje od 7.00 sati do 15.00 sati, tehničkog osoblja od 6:00 - 14:00 i od 14.00 -22.00 sat.

b) RAZREDNIŠTVO

Ove školske godine izvršena je slijedeća podjela razredništva:

RAZREDNIŠTVO 2025./26.

SISAK

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Ivir	60	2
II.	Šporčić	56	2
III.	Kanceljak	42	1
IV.	Merle	28	2
V.	Merle	34	
VI.	Kanceljak	22	1
I. PRIPREMNI	Udović	8	1
II. PRIPREMNI	Udović	10	1
I. SREDNJE	Jarec	20	1
II. SREDNJE	Stanojević	21	2
III. SREDNJE	Stanojević	9	
IV. SREDNJE	Jarec	14	1

PETRINJA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Uremović	25	2
II.	Uremović	21	
III.	Hudulin	19	2
IV.	Uremović	15	
V.	Hudulin	6	
VI.	Hudulin	6	

POPOVAČA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Hudulin	9	
II.	Hudulin	10	
III:	Hudulin	11	

Svi nastavnici u Školi na početku školske godine rade veći broj sati u nastavi od Pravilnikom utvrđene norme, zbog mogućnosti ispisa učenika tijekom nastavne godine ili redovnog uvećanja sati učenicima koji prelaze u viši razred.

c) KALENDAR RADA ŠKOLE

Na temelju Odluke o početku i završetku nastavne godine, broju radnih dana i trajanju odmora učenika osnovnih i srednjih škola za školsku godinu 2025./2026. od 6. lipnja 2025. godine, utvrđuje se kalendar rada Škole.

KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2025./2026.

MJESEC	Radni dani	Nastavni dani	Blagdani i praznici	Napomena
rujan	17	17	0	
listopad	23	23	0	
studen	19	18	2	Svi sveti , Dan siječanja na žrtve DR i Dan škole
prosinac	20	17	2	Božić, Sv. Stjepan, zimskog praznici
siječanj	21	15	2	Nova godina, Sveta tri kralja, zimski odmor učenika
veljača	20	20	0	
ožujak	22	20	1	
travanj	21	18	1	Uskrs, Uskrsni ponedjeljak i proljetni odmor učenika
Svibanj	20	20	2	Praznik rada i Dan državnosti. 22.05.2025. završetak nastave za maturante.
lipanj	20	9	2	Tijelovo i Dan antifašističke borbe
Srpanj	23	-	Godišnji odmori	
Kolovoz	20	-	„	Dan dom. zahvalnosti i V. Gospa
Ukupno	246	177		

PLANIRANI SATI ŠKOLSKA GODINA 2025./2026.

mjesec	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	maturanti
9.	3	7	12	99
10.	4	9	13	
11.	4	7	11	
12.	3	7	11	
1.	3	6	9	
2.	4	8	11	
3.	4	8	11	
4.	3	7	11	
5.	4	8	12 (9)	
6.	3	3	4	
UKUPNO	35	70	105	

Ukoliko se zbog izuzetnih prilika neće moći ostvariti nastavni dani kako je planirano, postoje rezerve u vrijeme učeničkih praznika.

Nastava je organizirana u 35 nastavnih tjedana, a za završni razred srednje škole je nastava organizirana u 32 nastavna tjedna.

Godišnji ispiti za osnovnu i srednju školu u pravilu počinju lipnju, a za završne razrede srednje škole u svibnju.

VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2025./26.

Rok za izbor tema: -31. listopada 2025.

Zadnji dan prijave Obrana: - 1. travnja 2026. za ljetni rok
- 10. srpnja 2026. za jesenski rok

Predaja pisanog dijela izradbe (teoretičari): - 10 dana prije obrane

Rokovi Obrane:

Ljetni rok: - tijekom lipnja

Jesenski rok: - 24.08.2026.

Podjela svjedodžbi:

- 3.7.2024. u 9:00h

- 25.8.2025. u 12:00h

KLASA: 602-11/25-01/01
URBROJ: 2176-56-25-
Sisak, 6. listopada 2025. godine

Ravnatelj:
Tomislav Ivšić, prof. mentor



Ivšić
Predsjednica Školskog odbora:
Renata Delić, mag. oec.

Delić