

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK
ZA ŠKOLSKU GODINU 2024./2025.**

3. listopada 2024.

Sadržaj

Sadržaj.....	1
I OSNOVNI PODACI.....	2
PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:.....	3
PODRUM	4
PRIZEMLJE.....	5
1. KAT	6
2. KAT I TAVAN	7
PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI	8
ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE	9
II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE	10
VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2024./25. GOD.	10
PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA	16
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA	17
PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA	18
PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA	20
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM PUHAČKOG ODJELA	21
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU	23
PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE	26
PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA.....	29
PROGRAM RADA RAZREDNIKA.....	29
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE	30
PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA.....	32
PROGRAM RADA TAJNIKA	33
PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA	33
POSLOVI DOMARA – LOŽAČA.....	34
POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE	34
III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD.....	35
Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.....	35
IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE	47
a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE	47
b) RAZREDNIŠTVO	47
c) KALENDAR RADA ŠKOLE	48
KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2024./2025.....	49
PLANIRANI SATI	50
VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2024./25.	51

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi u skladu sa Statutom Glazbene škole Frana Lhotke Sisak (u daljnjem tekstu: Škola), Školski odbor, na sjednici održanoj 2. listopada 2024. godine donosi ovaj

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA GLAZBENE ŠKOLE FRANA LHOTKE, SISAK ZA ŠK. GOD. 2024./2025.

I OSNOVNI PODACI

Glazbena Škola Frana Lhotke, Sisak upisana je u sudski registar 1. rujna 1992. godine. Upis usklađenja sa Zakonom o ustanovama izvršen je 12. svibnja 1997. godine. Škola djeluje u Sisku neprekidno od 1948. godine, dok prvi podaci o organiziranoj glazbenoj poduci u Sisku datiraju od 1894. godine.

Školom rukovodi ravnatelj, prof. Tomislav Ivšić od 1. lipnja 2007. godine.

Glazbena škola Frana Lhotke od školske godine 2024./25 djeluje u novo uređenoj zgradi u Sisku, Rimska 19, , telefon i telefaks: 044 548 528, ravnatelj – 098/310 703, e-mail: gsfranalhotke@gmail.com. Od 5. listopada 2009. godine odobren je početak rada Područnog odjela u Petrinji, a 2023. godine Područnog odjela u Popovači. Područni odjel Popovača je započeo nastavu u osnovnoj školi Popovača, Vinogradska ulica 15 a Petrinjski područni odjel se je preselio u novu 1. osnovnu školu u Petrinji, Mije Srnaka 1.

Šifra Škole pri Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta je 03-076-508.

Glazbenim obrazovanjem u ovoj školi obuhvaćeni su učenici sa područja cijele Sisačko-moslavačke županije (grada Siska, Petrinje, Gline, Popovače, Kutine, Sunje, Lekenika..., te svih prigradskih naselja) što pri organizaciji nastave zbog putovanja djece, Školi stvara određene probleme.

Djelatnost Škole je glazbena umjetnost sa sljedećim verificiranim programima: glazbenik violinist, violončelist, trubač, klavirist, gitarist, flautist, klarinetist, saksofonist, trombonist, tamburaš, harmonikaš i regist u osnovnoj i srednjoj školi , te glazbenik pjevač i glazbenik teorijskog smjera samo u srednjoj školi, kao i predškolski glazbeni odgoj .

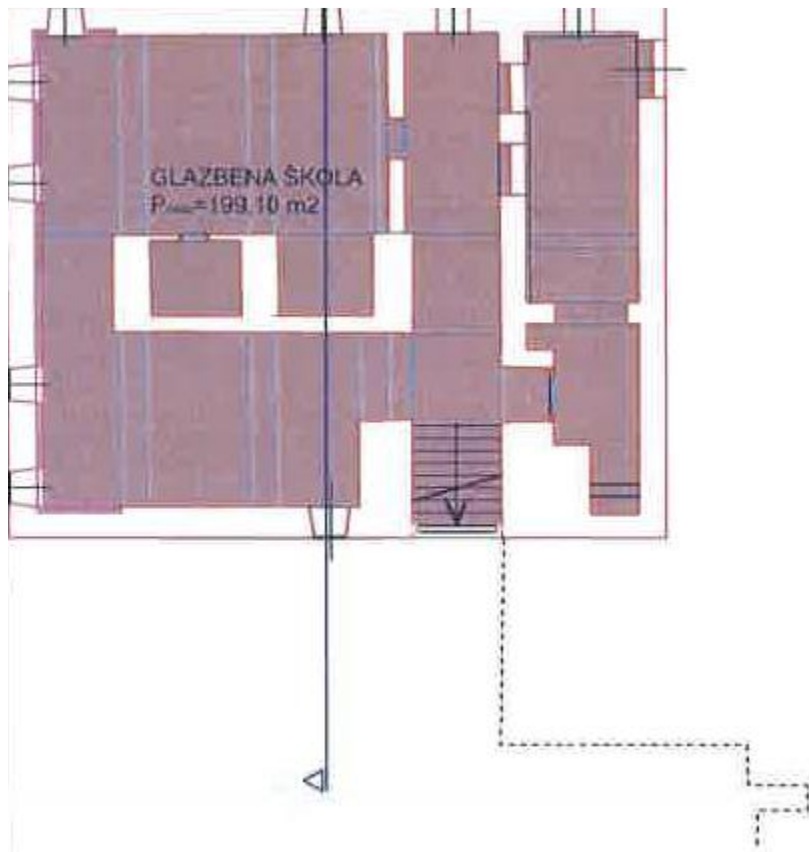
U školskoj godini 2024./2025. upisalo se u osnovnu glazbenu školu u Matičnoj školi u Sisku 238 učenika, u Područnom odjelu u Petrinji 80 učenika, u Područnom odjelu Popovača 21 učenika a u programe srednjeg obrazovanja, uključujući i dva razreda pripremnog glazbenog obrazovanja, 73 učenika.

Programi u osnovnoj školi traju šest godina, dok su programi u srednjoj školi četverogodišnji, a za programe zanimanja glazbenik pjevač, glazbenike-puhače i glazbenike teorijskog smjera, traju s dva priprema razreda ukupno šest godina. Šest učenika glazbene škole pohađaju cjelovito obrazovanje po programu za srednje glazbene škole, a ostali učenici pohađaju uz glazbenu i neku drugu općeobrazovnu školu.

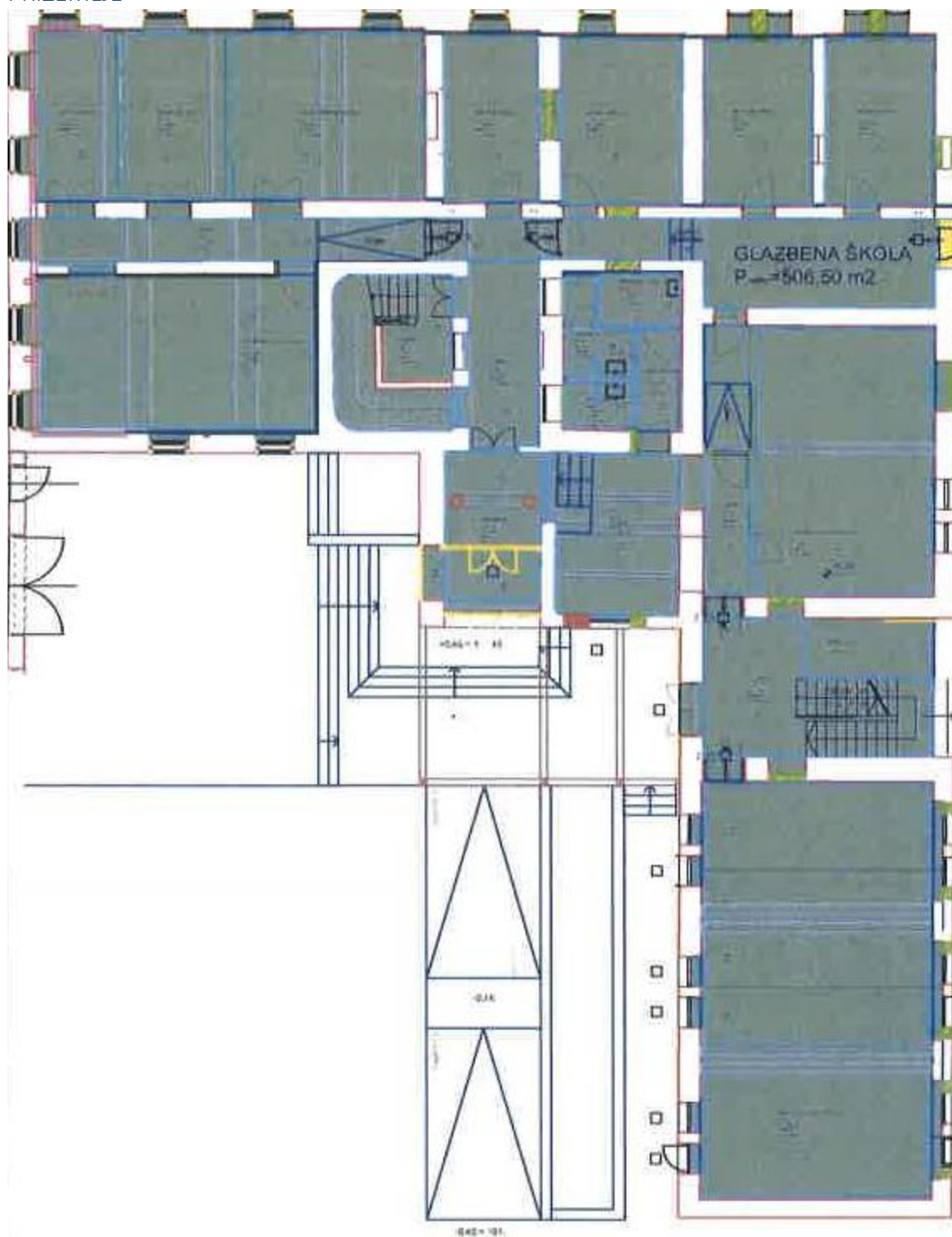
PRIKAZ PROSTORA PO NAMJENI:

NAZIV PROSTORA	BROJ UČIONICE	NAMJENA
UČIONICA	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	Dio knjižnice, zbornica i dr.
	10	Teoretska nastava
	11	Teoretska nastava
	12	Tambure
	13	Gitara
	14	Tambure
	15	Flauta
	16	Violina i violončelo
	17	Violina
	18	Teoretska nastava
	19	Klarinet, orkestar i dio knjižnice
	20	Klavir
	21	Klavir
	22	Klavir
	23	Trombon i truba
	24	Saksofon
INSTRUMENTARIJ		
ČAJNA KUHINJA		
RAČUNOVODSTVO		
TAJNIŠTVO		-
URED RAVNATELJA		-
PORTIRNA		-
DVORANA		PRODUKCIJE, KONCERTI I SL.
VANJSKI PROSTOR		
SANITARIJE		
HODNICI		

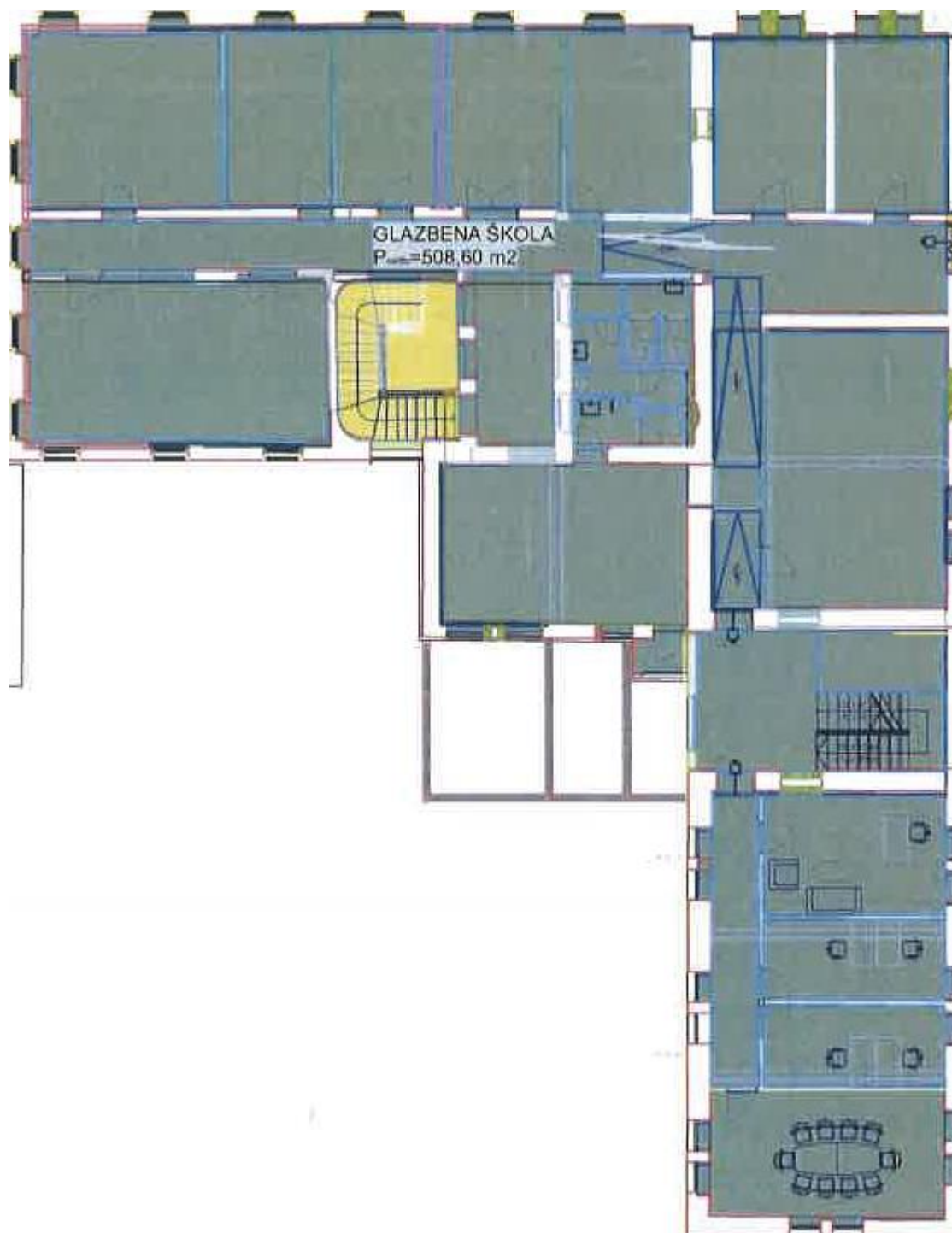
PODRUM



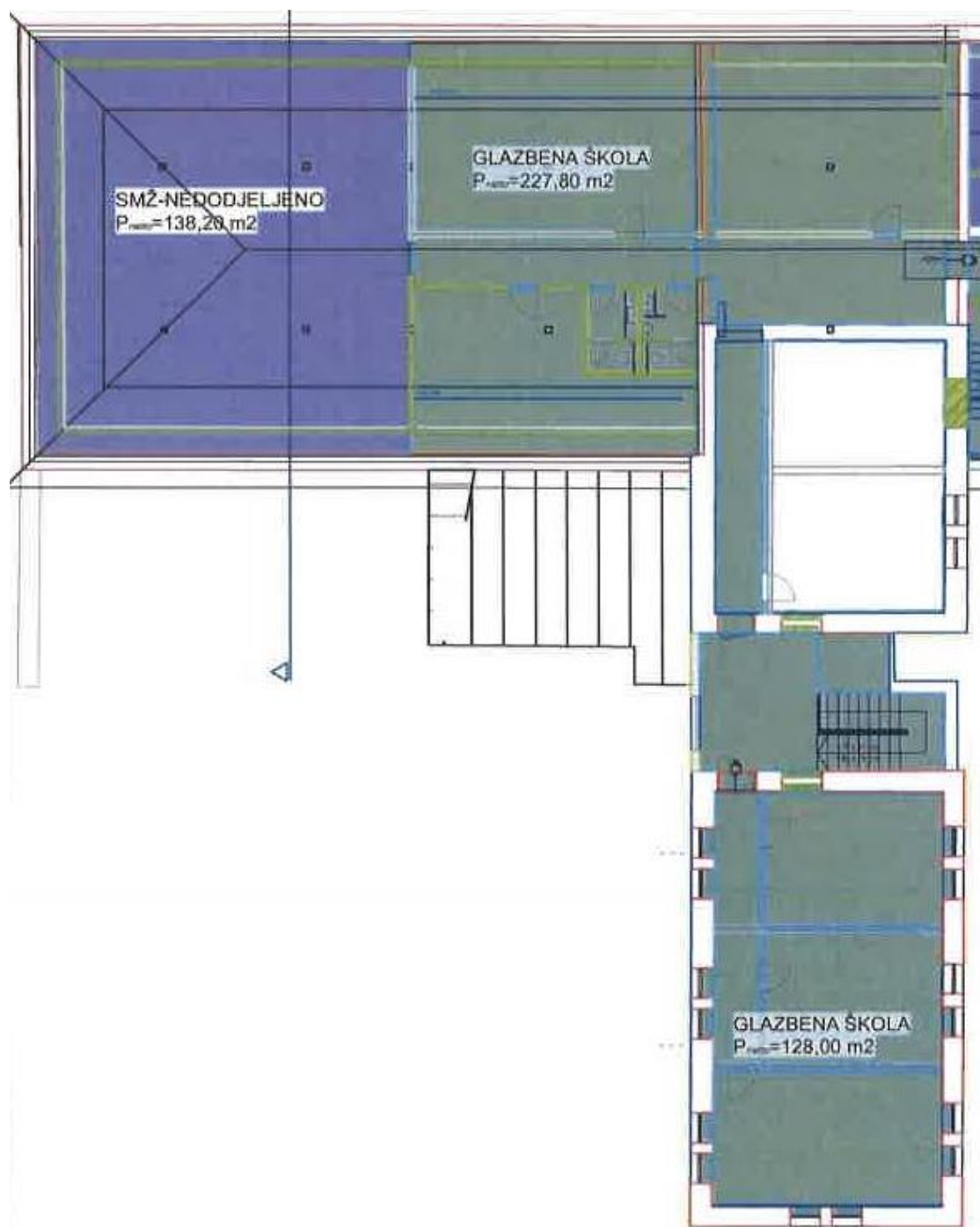
PRIZEMLJE



1. KAT



2. KAT I TAVAN



Ukupna površina zatvorenog školskog prostora je 1570,00 m², u Područnom odjelu u Petrinji 150 m² i u Područnom odjelu Popovača koristimo 3 učionice ukupne površine 162m².

Nastavni proces u Školi realizirat će 48 učitelja i nastavnika, od toga je 4 vanjska suradnika. Ostali djelatnici u školi su: tajnica, voditeljica računovodstva, domar-ložač i dvije spremačice.

PRIKAZ SVIH ZAPOSLENIH NASTAVNIKA U ŠKOLI

IME I PREZIME	STAŽ	ZVANJE	SPREMA	PREDMET
1. Julijana Akrap	24	prof. klavira	VSS	klavir
2. Ivona Konjetic	7	prof. klavira, mentor	VSS	klavir
3. Sanja Krivošić	37	prof. klavira	VSS	klavir
4. Petra Kukavica	4	prof. klavira	VSS	klavir
5. Ivana Galić Ivančić	8	prof. klavira	VSS	klavir
6. Dina Jularić Ivančić	0	prof. klavira	VSS	klavir
7. Katarina Mandić	3	prof. orgulja	VSS	klavir
8. Snježana Svečnjak	26	prof. klavira	VSS	klavir
9. Marina Mišerić	36	nast. klavira	VŠS	klavir
10. Petra Šket	4	prof. klavira	VSS	klavir
11. Nikolina Halusek	9	prof. orgulja	VSS	klavir
12. Josip Berend	0	nast. teorijskih pred.	VSS	klavir
13. Valerija Vranješ	8	prof. teorijskih pred.	VSS	teorijski predmeti
14. Marijana Ivšić Kolić	20	prof. gl. kulture	VSS	solfeggio
15. Vjekoslava Ljubešić	29	prof. glazb. kulture	VSS	solfeggio
16. Draženka Mesec Kramarić	13	mag. gl. pedagogije	VSS	teoret. predm.
17. Ankica Vujnović Tonković	35	dipl. muzikolog izvršni savjetnik	VSS	teor. predmeti
18. Marija Zulić	18	prof. teorijskih pred., mentor	VSS	teorijski predmeti
19. Tihana Herceg Ivšić	25	prof. solo pjevanja, mentor	VSS	solo pjevanje
20. Gabriela Mijatović	0	prof. solo pjevanja	VSS	solo pjevanje
21. Anamarija Filipović	9	prof. harmonike	VSS	harmonika
22. Hrvoje Štimac	3	prof. harmonike	VSS	harmonika
23. Davor Korošec	35	nast. gitare	VŠS	gitara
24. Tomislav Gajski	1	prof. gitare	VSS	gitara
25. Igor Matavulj	1	prof. gitare	VSS	gitara
26. Juran Strmecky	4	nast. gitare	SSS	gitara
27. Franjo Pečarić	7	prof. tambura	VSS	tambure
28. Srđan Stanojević	5	prof. tambura	VSS	tambure
29. Martin Durbek	2	prof. tambura	VSS	tambure
30. Svitlana Potebnia	7	prof. violine, mentor	VSS	violina

31. Ana Ivanov	4	prof. violine	VSS	violina
32. Lucija Kanceljak	2	prof. violine	VSS	violina
33. Dora Merle	6	prof. violončela	VSS	violončelo
34. Antonio Uremović	1	prof. klarineta	VSS	klarinet
35. Robert James Hudulin	6	prof. saksofona	VSS	saksofon
36. Vlatko Šporčić	22	prof. trube	VSS	truba
37. Natalija Jarec	13	prof. saksofona	VSS	saksofon
38. Veronika Kapović	13	prof. roga	VSS	rog
39. Denis Martinuš	9	prof. trombona	VSS	trombon
40. Karin Taradi Heged	27	prof. flaute	VSS	flauta
41. Lidija Ljubičić	20	prof. mr. flaute	VSS	flauta
42. Nathan Ukalović	3	nast. klarineta	VSS	klarinet
VANJSKI SURADNICI				
43. Ivica Kovačić	19	mag. prim. edu.	VSS	tambure
44. Ema Badel	0	nast. klavira	SSS	klavir
45. Nikolina Hapač	0	prof. flaute	VSS	flauta
46. Dalibor Crnogorac	33	prof. violončela	VSS	violončelo
47. Željka Bobaš	17	prof. talijanskog	VSS	talijanski
48. Lana Pahić Gajić	21	prof. njemačkog	VSS	njemački

ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE

IME I PREZIME	SATI TJ.	GOD. STAŽA	ŠK. SPREMA	RADNO MJESTO
JASMINKA ČUNČIĆ ŠPRIŠIĆ	40	19	VSS	TAJNICA
RENATA DELIĆ	40	29	VSS	VOD. RAČUN.
BORIS BRKAŠIĆ	40	33	SSS	DOMAR- LOŽAČ
KATICA GEC	40	7	NK	SPREMAČICA
MIRJANA ČOP	30	14	NK	SPREMAČICA

INSTRUMENTARIJ ŠKOLE

Za obavljanje nastave u Školi se koriste sljedeći instrumenti:

10 klavira, 19 pijanina, 13 el. pijanina, 11 gitara, 1 bas gitara, 1 električna gitara, 3 elektro akustične gitare, 3 akustične gitare, 13 harmonika, 31 flauta, 36 klarineta, 17 truba, 12 saksofona, 1 Orffov instrumentarij, 21 cello, 35 violina, 2 viole, 12 rogova, 18 trombona, 2 eufonija, 1 bariton i udaraljke. Od tambura 1 berda, 2 bugarije, 2 čela, 2 e brača, 7 bračeva i 5 bisernica.

Instrumenti će se zamjenjivati i obnavljati prema financijskim mogućnostima.

Instrumenti se posuđuju se učenicima, kako bi im se pomoglo u početnom glazbenom obrazovanju. Od školske godine 2020./21. najam instrumenata se plaća 7,00 € mjesečno.

Novac od participacije roditelja učenika koristiti će se za nabavku novih i popravak starih instrumenata, a nadamo se pri tome i pomoći od Grada i Županije.

II. SADRŽAJI RADA ŠKOLE

a) Nastavni programi

Nastavnici na temelju važećih propisa i nastavnih planova i programa planiraju u Dnevnicima rada pojedinačne nastave, za svakog učenika posebno, gradivo koje učenik mora završiti tijekom nastavne godine.

Nastavnici koji rade grupnu nastavu planiraju u Dnevnicima rada nastavne cjeline, teme i fond sati za svaki nastavni predmet po grupama.

Potrebe za dopunskom nastavom definirat će se u dogovoru s ravnateljem, prema potrebama učenika u tijeku nastavne godine.

Za ovu školsku godinu planiran je jedan jednodnevni ili dvodnevni izlet za nastavnike i učenike osnovne i srednje glazbene škole, i to u mjesecu svibnju.

b) Kalendar djelatnosti škole

VREMENIK DOGAĐANJA I KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE ZA 2024./25. GOD.

RUJAN 2024.		
1.9.	ned.	Početak školske godine
9.9.	pon.	Početak nastavne godine
		Projekt - Klavirska promenade - tijekom šk. god. 2024./25.
		Projekt - Umijeće opuštenog sviranja - tijekom šk. god. 2024./25.
		Projekt - Glazbaonica - tijekom šk. god. 2024./25.
		Projekt - Ciklus koncerata Zajedno smo forte - tijekom šk. god. 2024./25.
		Projekt - Zajedno u glazbi – ljudski glas je predivan instrument“ Susret učenika solo pjevanja Karlovca i Siska - tijekom šk. god. 2024./25.
		Projekt - Zajedno smo forte – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe - tijekom šk. god. 2024./25.
25.9.	sri.	Sastanak pročelnika odjela s ravnateljem 11:00h
25.9.	sri.	Edukacija o vođenju E - dnevnika - 13:00h
30.9.	pon.	Roditeljsko vijeće u 19:00h
LISTOPAD 2024.		
1.10.	uto.	Međunarodni dan glazbe
2.10.	sri.	Sjednica N.V. u 13:00h

3.10.	čet..	Školski odbor
5.10	sub.	Svjetski Dan nastavnika
9.10.	sri.	Radionica kosto - abdominalnog disanja
14.10.	pon.	Zadnji dan prijava za 63. Županijsko natjecanje komornih sastava
14.10.	pon.	Zadnji dan prijava kandidata za nagrade HDGPP-a
19. i 20.10.		Dani flaute - Dugo Selo
21.10	pon.	Zadnji dan prijava programa u kulturi Grada
20.10.	ned.	Zadnji dan za ponudu tema za završni rad
22.10.	uto.	Produkcija puhačkog odjela
24.10.	čet.	Produkcija klavirskog odjela
29.10.	uto.	Produkcija klavirskog odjela
31.10.	čet.	Zadnji dan za izbor tema Obrane
STUDENI 2024.		
		8. flautističko natjecanje „Flauta Aurea“
		Međunarodno natjecanje „Anton Erberst“ - Novom Sadu (klarinet i flauta)
		Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ - Beograd
		Izvan učionička nastava – Odlazak na opernu predstavu u HNK Zagreb
1.11.	pet.	Svi sveti - blagdan RH
6.11.	sri.	Sjednica N.V. u 13:00h
7.11.	čet.	Produkcija puhača - P.O. Petrinja
9. i 10.11.		20. dani teorije glazbe - Zagreb
12.11.	uto.	Produkcija gudačkog odjela
13.11.	sri.	Produkcija odjela za solo pjevanje i harmoniku
18.11.	pon.	Dan sijećanja na žrtve DR, Vukovara i Škabrnje - blagdan RH
22.11.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
25.11.	pon.	Tamburaška produkcija
28. i 29.11.		Gostovanje učenice Maje Batinjan u Žilini u Slovačkoj
29.11.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
30.11.	sub.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada - zimski rok
PROSINAC 2024.		
		63. Državno natjecanje komornih sastava
		Glazbena radionica za rog, saksofon, fagot i violinu u OŠ Ružičnjak u Zg
		SUSRET UČENIKA G. Š. PAVLA MARKOVCA I G.Š. FRANA LHOTKE „Stilska razdoblja u umjetničkoj glazbi“
1. - 3.12.		Treći festival klarinetista u GU Elly Bašić
5.12.	čet.	Produkcija puhača - P.O. Petrinja
6.12.	pet.	Produkcija puhačkog odjela
11.12.	sri.	Gitarska produkcija
12.12	čet.	Klavirska produkcija - P.O. Petrinja
14.12.	sub.	Božićni domjenak u Panoniji
16.12.	pon.	Prijava programa za Božićnu produkciju do 16.12.
16.12.	pon.	Klavirijada
17.12.	uto.	Produkcija odjela za solo pjevanje i harmoniku

17.12.	uto.	Svečani koncert i podjela nagrada u povodu dana HDGPP-a
18.12.	sri.	Sjednica N.V. u 15:00h
18.12.	sri.	Božićna mješovita produkcija u 18.30h
19.12.	čet.	Božićna mješovita produkcija P.O. Petrinja
19.12.	čet.	Produkcija klavirskog odjela
20.12.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
20.12.	pet.	Završetak 1. polugodišta
25.12.	sri.	Božić - blagdan RH
26.12.	čet.	Sveti Stjepan - blagdan RH
SIJEČANJ 2025.		
		Projekt - Čarobni svijet glazbe od siječnja do lipnja
		Večer starogradske pjesme - od siječanja do travnja
		Seminar za pjevače - Lidija Horvat Dunjko
		Jurica Leikauff – Improvizacija je igra
3. – 5.1.		Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji
6.1.	pon.	Sveta tri kralja - blagdan RH
7.1.	uto.	Početak nastave nakon 1. dijela zimskog odmora učenika
29.1.	sri.	Susreti gudača SMŽ
30.1.	čet.	Produkcija klavirskog odjela
31.1.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
VELJAČA 2025.		
		Seminar za klaviriste - Karlo Ivančić
		Seminar za tamburaše - Jurica Perharić
		Seminar za čeliste - Vid Veljak
		Seminar za violiniste - Marko Graziani
		Seminar za rogiste Amina Belovari
		Susreti učenika saksofona G.Š. F. Lhotke i PO Petrinja u UFŠL - Velika Gorica
		Susret učenika brass instrumenata G.Š. Varaždin i UFŠL VG. u Petrinji
		Međunarodno natjecanje "Mladi virtuozii"
4.2.	uto.	Produkcija puhačkog odjela
5.2.	sri.	Produkcija gudačkog odjela
6.2.	čet.	Produkcija puhača - P.O. Petrinja
10.2.	pon.	Zadnji dan prijava za 63. Hrvatsko natjecanje HDGPP (<i>klavir, gitara, pjevanje, solfeggio, bisernica, brač, orgulje, mandolina, orkestri, suvremeni ples - solo i klasični balet - solo</i>)
12.2.	sri.	Produkcija gudačkog odjela
14.2.	pet.	Produkcija odjela za solo pjevanje i harmoniku
14. - 17.2.		Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
19.2.	sri.	Gitarska produkcija
20.2.	čet.	Produkcija klavirskog odjela
20.2.	čet.	Fašnička produkcija P.O. Petrinja
21.2.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
24.2.	pon.	Početak 2. dijela zimskog odmora učenika

24. - 27.2.	20. međunarodno natjecanje gudača u Čakovcu
OŽUJAK 2025.	
	Seminar za harmonikaše - Matej Marijanović
	Flautijada
	Seminar za saksofoniste - Marko Malivuk Jovanović
	Gostovanje saksofonista UŠFL i P.O. Petrinja u Sisku
	Susret učenika brass instrumenata u G.Š. Varaždin
	Seminar za klarinetiste - Marija Župić Bošnjak
	Međunarodno natjecanje „Woodwind & Brass“ - Varaždin
	Akordionfest – natjecanje za harmonikaše
3.3. pon	Početak nastava nakon 2. dijela zimskog odmora učenika
4.3. uto.	Fašnička produkcija u 18:30h
4. - 9.3.	63. Županijsko natjecanje - HDGPP (<i>klavir, gitara, pjevanje, solfeggio, bisernica, brač, orgulje, mandolina, orkestri, suvremeni ples - solo i klasični balet - solo</i>)
7.3. pet.	Radosni koncert komornog karaktera
12.3. sri.	Produkcija gudačkog odjela
13.3. čet.	Produkcija puhačkog odjela
13.3. čet.	Puhačka produkcija - P.O. Petrinja
14. - 21.3	Sonus op. 9 - natjecanje
18.3. uto.	Tamburaška produkcija
25.3. uto.	Produkcija klavirskog odjela
26.3. sri.	Klavirska produkcija - P.O. Petrinja
27.3. čet.	Produkcija klavirskog odjela
TRAVANJ 2025.	
	63. Hrvatsko natjecanje - HDGPP (<i>klavir, gitara, pjevanje, solfeggio, bisernica, brač, orgulje, mandolina, orkestri, suvremeni ples - solo i klasični balet - solo</i>)
	Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
	Puhačka produkcija - P.O. Petrinja
	Gostovanje klarinetista u GŠ Blagoje Berse - Zagreb
	Gostovanje učenika PO Petrinja u glazbenoj školi pri OŠ Matija Gubec u Gornjoj Stubici.
	Latvija (concord of sounds) - on line natjecanje učenika harmonike
	Italija (Italia award) - on line natjecanje učenika harmonike
	Međužupanijsko stručno vijeće vijeće učitelja i nastavnika teorijskih glazbenih predmeta za Grad Zagreb, Bjelovarsko-bilogorsku, Sisačko-moslavačku županiju
	SUSRET UČENIKA G. Š. PAVLA MARKOVCA I G.Š. FRANA LHOTKE „Stilska razdoblja u umjetničkoj glazbi“
	Radionica "Zavirimo u svijet kompozicije". Predavač Sara Jakopović, prof. kompozicije i teorijskih glazbenih predmeta
1.4. uto.	Zadnji dan za prijavu Obrane završnog rada – ljetni rok
2.4. sri.	Sjednica N. V. u 13:00h
10.4. čet.	Puhačka produkcija - P.O. Petrinja

15. i 16.4.	12. međuzupanijska smotra harmonikaša glazbenih škola - Virovitica
16.4. sri.	Svjetski dan glasa
17.4. čet.	Početak proljetnog odmora učenika
20.4. ned.	Uskrs - blagdan RH
21.4. pon.	Uskrsni ponedjeljak - blagdan RH
22.4. uto.	Početak nastave nakon proljetnog odmora učenika
24.4. čet.	Produkcija klavirskog odjela
25.4. pet.	Produkcija klavirskog odjela
25.4. pet.	8. Susret zborova u Sesevskoj Sopnici – Glazbena škola Zlatka Grgoševića
26.4. sub.	Radionica za 1. razrede - „Sve što smo do sada naučili“
SVIBANJ 2025.	
	Projekt - Orgulje – kraljica instrumenata
	Međunarodno natjecanje „Bolero“ - Muta, Slovenija (puhači)
	Međunarodno natjecanje “Tartini competition” (Slovenija)
	Daruvar (accordion award) – natjecanje za učenike harmonike
	Lav Mirski - međunarodno pjevačko natjecanje u Osijeku
	Stručni skup profesora solo pjevanja Republike Hrvatske
	Međunarodni susreti harmonikaša u Puli
1.5. čet.	Praznik rada - blagdan RH
2.5. pet.	Međunarodno natjecanje teorijskih glazbenih disciplina "Kornelije", Beograd
5.5. – 5.6.	Prijave za upis učenika u prvi razred osnovne za šk. god. 2025./2026. Prijave se vrše u tajništvu škole radnim danom od 8:00h – 15:00h ili na mail škole. Obrasci se nalaze u tajništvu i na mrežnim stranicama.
19. - 22.5.	Godišnji ispiti za maturante
20.5. uto.	Tamburaška produkcija
21.5. sri.	Produkcija gudačkog odjela 17:00h
21.5. sri.	Gitarska produkcija 19.00h
22.5. čet.	Produkcija puhačkog odjela
23.5. pet.	Produkcija klavirskog odjela
23.5. pet.	Završetak nastavne godine za maturante
28.5. sri.	Sjednica N. V. u 13:00h (molbe za prijevremene ispite)
28.5. sri.	Produkcija odjela za solo pjevanje i harmoniku
29.5. čet.	Produkcija klavirskog odjela
29.5. čet.	Mješovita produkcija - P.O. Petrinja
LIPANJ 2025.	
	VIMM - seminar klarinetista u GŠ Jan Vlašimsky - Virovitica
	Međunarodno natjecanje “Zagreb music competition”
	Međunarodno natjecanje “Talents of Europe” - Slovačka
2.6. pon.	Prijevremeni ispiti
2.6. pon.	Početak Obrana (datumi i vrijeme naknadno)
4.6. sri.	Dan Grada
5. - 6.6.	Godišnji ispiti iz teoretskih predmeta
5.6. čet.	Zadnji dan prijava za prijemni za 1. razred
5.6. čet.	Produkcija klavirskog odjela

6.6.	pet.	Objava rasporeda prijemnih ispita za prvi razred iza 15:00h
6.6.	pet.	Produkcija klavirskog odjela
9. - 13.6.		Godišnji ispiti
9. - 13.6.		Prijemni ispiti za upis u prvi razred prema objavljenom rasporedu
13.6.	pet.	Završetak nastavne godine
16.6.	pon.	Sjednica N. V. u 10:00h
16.6.	pon.	Početak unošenja ocjena u maticu, ispisivanje svjedodžbi i sređivanje pedagoške dokumentacije. Priprema za novu školsku godinu...
16.6. – 27.6.		Dopunska nastava
17.6.	uto.	Objava rezultata prijemnih za prve razrede iza 15h (oglasna ploča i web)
19.6.	čet.	Tijelovo - blagdan RH
21.6.	sub.	Svjetski dan glazbe
22.6.	ned.	Dan antifašističke borbe - blagdan RH
23. - 27.6.		Upisi u 1. razred od 8:00 do 15:00h
23.6.	pon.	Pregled pedagoške dokumentacije (dnevnici rada, priručnici, zapisnici...)
30.6.	pon.	Prvi popravni rok
SRPANJ 2025.		
1.7.	uto.	Sjednica N. V. 10:00h
2. i 3.7.		Potpisivanje svjedodžbi s razrednicima
4.7.	pet.	Podjela svjedodžbi u 9:00h. Nakon podjele druženje na Zibelu?
7.7.	pon.	Početak godišnjih odmora
10.7.	čet.	Zadnji dan prijava za obranu završnog rada – jesenski rok
Ostale aktivnosti oko upisa u 1. pr. i 1. sr. biti će objavljene naknadno		
KOLOVOZ 2025.		
19.8.	uto.	Zadnji dan godišnjih odmora
25.8.	pon.	Popravni ispiti
25.8.	pon.	Obrana završnog rada - jesenski rok
25.8.	pon.	Sjednica N.V. u 10:00h
31.8.	sub.	Završetak školske godine

Radi većeg uključivanja škole u društvenu sredinu, uz odgojno-obrazovni rad, Škola će tijekom školske godine posvetiti odgovarajuću pozornost realizaciji kulturne i javne djelatnosti koja se provodi kroz suradnju s roditeljima, drugim školama, s privrednim i društvenim organizacijama Siska i šire, izvođenjem javnih produkcija i sudjelovanjem u zajedničkim projektima kulturnih potreba Grada i Županije.

Pored javnih produkcija mješovitog karaktera, tijekom školske godine planiramo interne produkcije učenika uz obvezno prisustvovanje roditelja učenika. Produkcije učenika nastavnici su dužni najaviti voditelju odjela i ravnatelju Škole najmanje mjesec dana prije održavanja, te odrediti termin produkcije.

Kao i proteklih godina, prema potrebi mimo ovoga plana bit će organizirani nastupi učenika, što će jasno pokazati angažiranost nastavnika koja nije izostala niti proteklih godina.

c) UNAPREĐIVANJE RADA ŠKOLE

PLANOVI STRUČNOG USAVRŠAVANJA

Kolektivno stručno usavršavanje provodit će se putem stručnih aktiva (odjela).

Pročelnici odjela, u dogovoru s nastavnicima koji čine pojedini aktiv, predlažu Nastavničkom vijeću Program rada, te nakon usvajanja on postaje sastavni dio ovoga godišnjeg programa rada. Pročelnici su dužni tijekom godine održati najmanje četiri sastanka odjela.

Svi nastavnici uključeni su u stručne aktive ove škole. U Školi djeluju sljedeći stručni aktiv:

- stručni aktiv nastavnika teorijskih predmeta - voditelj: Ankica Vujnović Tonković
- stručni aktiv nastavnika klavira- voditelj: Sanja Krivošić
- stručni aktiv nastavnika žičanog odjela - voditelj: Davor Korošec
- stručni aktiv nastavnika puhačkog odjela - voditelj: Veronika Kapović
- stručni aktiv nastavnika solo pjevanja i harmonike – voditelj: Tihana Herceg Ivšić
- stručni aktiv gudačkog odjela-voditelj: Svitlana Potebnia

Obvezni segmenti koji će biti planirani u okviru stručnog usavršavanja pojedinih aktiva su:

akceleracija u obrazovanju, planiranje i programiranje, primjena plana i programa za osnovne i srednje glazbene škole, dogovor o ispitnom gradivu, te analiza nastupa učenika na produkcijama.

Stalno stručno usavršavanje provoditi će se putem stručnih seminara za nastavnike te seminara za ravnatelje, tajnike i računovođe, a sukladno programu stručnih skupova u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje. Kako se seminari provode po planu organizatora, nemoguće je detaljno planirati dinamiku usavršavanja, te je stoga ravnatelj ovlašten da prema prispjelim materijalima i prema interesu na pojedinim odjelima nastavnike upućuje na seminare.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA KLAVIRSKOG ODJELA ŠK. godina 2024. / 2025.

U školskoj godini 2024./2025. nastavu klavira izvode ovi profesori u Sisku : Marina Mišerić, Ivana Galić Ivančić, Snježana Svečnjak, Ivona Konjetic, Julijana Akrap , Ema Badel, Dina Jularić Ivančić, Sanja Krivošić , Petra Šket klavir i korepeticiju i Petra Kukavica samo korepeticiju. U područnom odjelu u Petrinji Nikolina Halusek i Katarina Mandić, a u Popovači Josip Berend.

I ove će godine naši učenici klavira nastupati na redovitim produkcijama klavirista i mješovitim produkcijama (također nastojat će izvoditi i djela ovogodišnjih skladatelja obljetničara) :

Listopad – 24. i 29. 10. u 18:30 h

Studeni – 22. ili 19. 11.

Prosinac – 19. ili 20. 12.

Siječanj – 30. i 31. 01.

Veljača- 20. ili 21.02.

Ožujak – 25, 27. 03.

Travanj – 24. ili 25. 04.

Svibanj – 23. i 29. 05.

Lipanj – 05. 06.

(Nastava traje do 13. 06. 2025. a zadnji dan nastave za maturante je 23. 05. 2025.)

KLAVIRIJADA – kolokvij ljestvica i etida za učenike 2.,3.,4.,5. i 6. razreda održat će se u 12.- mjesecu u terminu između 16. i 20. 12. (točan termin naknadno)

SEMINAR Karla Ivančića održat će se u mjesecu veljači (od 03. 02. do 21. 02. – točan termin naknadno nakon dogovora s profesorom)

RADOSNI KONCERT – komorni koncert učenika (zajedničko muziciranje) 07. 03. 2025. u 18.30 h

HDGPP Natjecanje – solisti (3., 4. mjesec)

RADIONICA „ Sve što smo do sada naučili “ za prvake klaviriste 26. 04. od 10 – 12 h

KLAVIRSKA PROMENADA – zajednički koncert učenika klavira iz glazbenih škola Siska (Petrinje i Popovače) Kutine i Novske te Velike Gorice (ili Samobora) predviđamo za mjesec svibanj (točan datum naknadno).

ORGULJE – KRALJICA INSTRUMENTATA radionica Katarine Mandić, u mjesecu svibnju ,u Crkvi Sv. Quirina za zainteresirane učenike klavira i teoretičare.

Sanja Krivošić, prof.- pročelnica odjela

PLAN I PROGRAM RADA ŽIČANOG ODJELA ŠK. godina 2024. / 2025.

Popis djelatnika žičanog odjela

GITARA Davor Korošec

GITARA Tomislav Gajski

GITARA Igor Matavulj

GITARA Juran Strmecky (Petrinja)

ELEKTRIČNA GITARA izborna Davor Korošec

TAMBURE Franjo Pećarić

TAMBURE Srđan Stanojević

TAMBURE Ivica Kovačić

TAMBURE Martin Durbek (Popovača)

TAMBURAŠKI ORKESTAR Franjo Pećarić

TAMBURE 1(Fakultativno)

Na odjelu žičanih instrumenata se održava nastava gitare, električne gitare(izborna za učenike srednje škole) i tambura u Sisku i Popovači, a na područnom odjelu u Petrinji organizirana je samo nastava gitare. Od ove školske godine počinje izborna nastava tambure 1 u Sisku.

Predviđena su četiri sastanka žičanog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa učenika žičanog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita žičanog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima. Aktivno sudjelovanje nastavnika žičanog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu. U veljači 2025. je planiran seminar za učenike i nastavnike tambura, a održati će ga Jurica Perharić, prof. mentor - nastavnik tambure u Glazbenoj školi Jan Vlačimsky u Virovitici.

Ove školske godine, zbog većeg broja učenika, održati ćemo odjelne produkcije zasebno tambure i zasebno gitare, a termini produkcija su za tambure; 25.11.2024. u 19.00 sati, 18.03.2025. u 19 sati, 20.05.2025. u 19.00 sati, a za gitaru; 11.12.2024. u 19.00 sati, 19.02.2025 u 19.00 sati i 21.05.2025 u 19.00 sati.

Kako bi unaprijedili nastavni proces i ujednačili kriterije pri ocjenjivanju na početku školske godine 2024. /2025. smo održali odjelni sastanak na kojem smo se dogovorili o minimalnim zahtjevima koje učenik mora zadovoljiti kako bi uspješno položio godišnji ispit, a krajem prosinca 2024. ćemo održati komisijske provjere znanja svih učenika na odjelu. Učenici odjela će sudjelovati na svim javnim koncertima škole. Pojedini učenici će sudjelovati i na koncertima izvan škole, smotrama, regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Planirana natjecanja u školskoj godini 2024./2025. ;

HDGPP 63. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe (studeni i prosinac 2024.)

Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici (Srbija)

Planirani projekti u školskoj godini 2024./2025. ;

Večer starogradske pjesme: Učenici tambure Glazbene škole Frana Lhotke iz Siska zajedno s Gradskim tamburaškim orkestrom „Ivan Goran Kovačić“ Sisak, zborom Osnovne škole 22. lipnja, Sisak i Osnovne škole Sunja te drugim gostima održat će samostalni cjelovečernji koncert u Domu INA rafinerije nafte Sisak. Na programu koncerta će se izvoditi glazba hrvatske starogradske pjesme. Ovakav koncert će obogatiti kulturni život grada Siska, promovirati tamburu kao najrasprostranjeniji hrvatski tradicijski instrument te potaknuti međusobnu suradnju više škola na području Siska.

Voditelj odjela

Davor Korošec

PLAN I PROGRAM RADA GUDAČKOG ODJELA ŠK. godina 2024. / 2025.

U školskoj godini 2024./2025. bit će održavana nastava:

VIOLINA Svitlana Potebnia, prof.mentor (pročelnica odjela).

VIOLINA Ana Ivanov, prof.

VIOLINA Lucija Kanceljak, prof.

VIOLONČELO prof. Dora Merle

ORKESTAR prof. Svitlana Potebnia

Nastava će se održavati u Sisku. Predviđena su četiri sastanka gudačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenata i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te koncerata, analiza nastupa gudačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, sudjelovanje u projektima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita i kolokvija gudačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima sukladno Pravilniku o vrednovanju i ocjenjivanju učenika.

Planirana natjecanja za šk. God. 2024/2025.

1. Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec" (Novi Marof) – veljača 2025.
2. Međunarodno natjecanje SONUS 2023 – ožujak 2025.
3. Međunarodno natjecanje "Mladi virtuoz" - veljača 2025.
4. Međunarodno natjecanje "Zagreb music competition" - lipanj 2025.
5. Međunarodno natjecanje "Tartini competition" (Slovenija) -svibanj 2025.
6. Međunarodno natjecanje "Talents of Europe" - lipanj 2025. (Slovačka).

U planu su tri interne produkcije gudača u Sisku: 12.11.2024.; 12.03.2025.; 21.05.2025 te prosviravanja natjecatelja 5.02. i 12.02. , seminar s akademskim prof. Marko Grazijani (19.02.2022.-20.02.2022.), sudjelovanje na koncertima u Sisku, sudjelovanje u projektu u suradnji s OŠ "22.lipanj", kolokvij učenika gudačkog odjela (26,27.10., 23,24.11.), županijski susret gudača (29.01.2025.), godišnji ispit iz violine i violončela (12-15.06.)

Aktivno sudjelovanje nastavnika gudačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, AZOO te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije), objavljivanje stručnih sadržaja. Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Pročelnica odjela:
Svitlana Potebnia, prof. mentor.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM PUHAČKOG ODJELA 2024./2025.

U školskoj godini 2024./2025. u Sisku te područnim odjelima Petrinja i Popovača održavati će se nastava:

FLAUTA: Karin Heged Taradi, prof., Lidija Ljubičić, prof. mentor, Nikolina Hapač, prof.

KLARINET: Nathan Ukalović, prof., Antonio Uremović, prof.

SAKSOFON: Natalija Jarec, prof. mentor, Robert James Hudulin, prof.

TRUBA: Vlatko Šporčić, prof.

ROG: Veronika Kapović, prof. mentor

TROMBON: Denis Martinuš, prof.

PUHAČKI ORKESTAR: Robert James Hudulin, prof., Nathan Ukalović, prof.

Nastava će se održavati u Sisku, područnom odjelu u Petrinji i novoosnovanom područnom odjelu u Popovači. U PO Popovača, nastavu flaute raditi će Nikolina Hapač, prof. Nastavu puhačkog orkestra u Sisku raditi će Nathan Ukalović, prof. dok će u PO Petrinja raditi Robert James Hudulin, prof. Predviđena su četiri sastanka puhačkog odjela tijekom školske godine s ciljem rješavanja problematike i unapređenja struke. Na sastancima će se rješavati problemi vezani uz izvođenje nastave instrumenta i skupnog muziciranja (uspjeh učenika, izostanci i redovitost nastavnog procesa), planiranje i priprema internih i mješovitih produkcija te analiza nastupa puhačkog odjela, sudjelovanje na natjecanjima, suradnja s roditeljima, organizacija i raspored godišnjih ispita puhačkog odjela, odabir literature za godišnje ispite i kriteriji prilikom ocjenjivanja učenika na godišnjim ispitima.

PLANIRANA NATJECANJA:

- 63. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa HDGPP-komorni sastavi
- Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“ u Novom Marofu
- 8. Flautističko natjecanje „Flauta Aurea“
- Međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ u Splitu
- Međunarodno glazbeno natjecanje „Bolero“- Muta, Slovenija
- Međunarodno natjecanje „Anton Erberst“ u Novom Sadu (klarinet, flauta)
- Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ u Beogradu
- Međunarodno natjecanje „Woodwind & Brass“ u Varaždinu

PLANIRANI SEMINARI:

- studeni 2024.- seminar za saksofoniste učenike PO Petrinja i GŠ Frana Lhotke u Sisku gostujućeg prof. Marka Malivuka Jovanovića
- studeni 2024. - seminar za flautiste gostujućih profesora Mateja Župana i Renate Penezić u Moslavačkoj Slatini
- veljača 2025.- seminar za učenike roga gostujuće prof. Amine Belovari
- ožujak 2025.- seminar za klarinetiste gostujuće prof. savjetnice Marije Župić Bošnjak

PLANIRANA GOSTOVANJA, STRUČNI SKUPOVI, RADIONICE I KONCERTI:**Listopad**

- 9. listopada - Gostovanje na koncertu klavirista Krešimira Starčevića u Vimal Akademiji
- 19. i 20. listopada- Dani flaute u GŠ Dugo Selo u organizaciji Hrvatskog društva flautista

Studen

- 25.- 29. studenog- dva koncerta sa Slovačkim simfoničarima u Žilinu flautistice Maje Batinjan (Lidija Ljubičić, prof. mentor), pobjednice natjecanja Flautiada u Banskoj Bistrici održanog u svibnju 2024.

Prosinac

- 1.-3.12.2023.- Treći festival klarinetista u GU Elly Bašić u organizaciji GU Elly Bašić u Zagrebu

Veljača

- Susreti učenika brass instrumenata UŠ Franje Lučića Velika Gorica, PO Petrinja u Petrinji i GŠ Varaždin- Hrvatski Dom Petrinja u organizaciji PO Petrinja
- Susreti učenika saksofona UŠ Franje Lučića i GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u UŠ Franje Lučića u Velikoj Gorici u organizaciji UŠFL Velika Gorica

Ožujak

- Susreti učenika brass instrumenata PO Petrinja, UŠ Franje Lučića i GŠ Varaždin u Varaždinu u organizaciji GŠ Varaždin
- Susreti učenika saksofona UŠ Franje Lučića i GŠ Frana Lhotke i PO Petrinja u Sisku u organizaciji GŠ Frana Lhotke Sisak

Travanj

Gostovanje klarinetista u GŠ Blagoje Berse u Zagrebu u organizaciji GŠ Blagoje Berse

Lipanj

- VIMM-seminar klarinetista u GŠ Jan Vlašimsky u Virovitici u organizaciji GŠ Jan Vlašimsky
- Koncerti/animacije učenika u osnovnim školama u Sisku, Petrinji i Popovači

U planu su četiri interne produkcije puhača u Sisku, četiri interne produkcije puhača u Petrinji, sudjelovanje na raznim tematskim mješovitim produkcijama (Božićna produkcija, Fašnik, Radosni koncert i dr.) u Sisku i Petrinji, sudjelovanje učenika puhačkog odjela na županijskim susretima. Aktivno sudjelovanje nastavnika puhačkog odjela na seminarima i stručnim vijećima osnovnih i srednjih glazbenih škola u organizaciji HDGPP-a, agencije za odgoj i obrazovanje te drugih stručnih ustanova i udruga prema predloženim temama u svrhu dobivanja informacija o aktualnim metodama nastave u Europi i svijetu (područja metodike, pedagogije i psihologije). Praćenje suvremene stručne literature, časopisa, digitalne tehnologije u školskom sustavu.

Voditeljica puhačkog odjela: Natalija Jarec, prof.

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA SOLO PJEVANJE I HARMONIKU ŠKOLSKA GODINA 2024./ 2025.

NASTAVNO OSOBLJE:

Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor - solo pjevanje, pročelnica odjela

Gabriela Mijatović, prof. - solo pjevanje

Anamarija Filipović, prof. – harmonika

Hrvoje Štimac, prof. – harmonika

Petra Kukavica, prof. – korepetitorica

Ova školska godina obilježena je preseljenjem u nove prostore glazbene škole u Rimskoj 19. Odjel ima tri učionice na raspolaganju u kojima će se odvijati individualna i nastava komorne glazbe. Za razredne i odjelne produkcije izgrađena je dvorana sa Steinway koncertnim klavirom.

U školskoj godini 2024./ 2025. predviđena su četiri sastanka odjela tijekom školske godine kako bi se kroz razmjenu iskustava kolega što uspješnije odvijala nastava, komunikacija s učenicima i njihovim roditeljima i eventualno riješila pitanja i nejasnoće o nastavnom procesu u glazbenoj školi a sve u svrhu napredovanja struke.

Osim na odjelnim i mješovitim produkcijama učenici će imati priliku pokazati svoj napredak kroz razredne produkcije po potrebi i procjeni predmetnog nastavnika.

Planirani su projekti i stručna usavršavanja profesora te sudjelovanje učenika na ponuđenim regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima.

Na početku školske godine donesen je pravilnik o metodama i elementima ocjenjivanja. Ocjenjuju se tehničke vještine vladanja instrumentom, točnost izvedenog glazbenog djela te inspirativna interpretacija kompozicije. Detalji su u navedenom dokumentu.

S obzirom na broj razrednih, odjelnih i mješovitih produkcija na koje se učenici odazovu i prema uspjehu nastupa bili će ocjenjeni kroz školsku godinu.

PLANIRANE PRODUKCIJE

13. 11. 2024.	Jesenska produkcija
17. 12. 2024.	Predblagdanska produkcija
18. 12. 2024.	Mješovita Božićna produkcija
3. 2025.	Radosni koncert komornog karaktera
4. 2. 2025.	Fašnička mješovita produkcija

14. 2. 2025. Večer ljubavne lirike

28. 5. 2025. Proljetna produkcija

PLANIRANA NATJECANJA

Ožujak 2025. - HDGPP – županijsko – natjecanje za solo pjevače

Ožujak 2025. - Akordionfest – natjecanje za harmonikaše

Travanj 2025. - HDGPP – državno – natjecanje za solo pjevače

Travanj 2025. - Latvija (concord of sounds) - on line natjecanje učenika harmonike

Travanj 2025. - Italija (Italia award) - on line natjecanje učenika harmonike

Travanj 2025. - Daleki akordi u Splitu – natjecanje za solo pjevače

Svibanj 2025. - Daruvar (accordion award) – natjecanje za učenike harmonike

Svibanj 2025. - Lav Mirski - međunarodno pjevačko natjecanje u Osijeku

PLANIRANI SEMINARI

9. 10. 2024. Predavanje i radionica kosto-abdominalnog disanja - voditeljica Tihana Herceg Ivšić, prof. mentor

Siječanj 2025. Seminar za solo pjevače Lidija Horvat Dunjko

Siječanj 2025. Seminari i koncerti u sklopu centra izvrsnosti u Opatiji

Ožujak 2025. Seminar za učenike harmonike.

15. i 16.4. 12. međužupanijska smotra harmonikaša glazbenih škola - Virovitica

PLANIRANI PROJEKTI I STRUČNI SKUPOVI

Studeni 2024. „Zajedno u glazbi – ljudski glas je predivan instrument“
Radionica vokalne tehnike i zajednički koncert učenika glazbene škole
Karlovac i glazbene škole Frana Lhotke, Sisak u Karlovcu

Studeni 2024. Izvan učionička nastava – Odlazak na opernu predstavu u HNK Zagreb

Studeni 2024. Projekt „Serija koncerata - Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u Centru za rehabilitaciju Komarevo

Prosinac 2024. Projekt rada s djecom s posebnim potrebama „Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – rad sa djecom i mladima koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini radionica i koncert u Domu za nezbrinutu djecu u Sisku

Veljača 2025. Projekt „Serija koncerata - Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u O. Š. Sunja

25. 4. 2025. 8. Susret zborova u Sesvetskoj Sopnici – Glazbena škola Zlatka Grgoševića

Travanj 2025. „Zajedno u glazbi – ljudski glas je predivan instrument“
Radionica vokalne tehnike i zajednički koncert učenika glazbene škole
Karlovac i glazbene škole Frana Lhotke, Sisak u Sisku

- Svibanj 2025.** Projekt „Serija koncerata - Zajedno smo Forte“ – medijska ekologija u svijetu klasične glazbe“ – koncerti za djecu i mlade koji pripadaju socijalno osjetljivoj skupini – koncert učenika i profesora u O. Š. Hrvatska Kostajnica
- Svibanj 2025.** Stručni skup profesora solo pjevanja Republike Hrvatske
- Svibanj 2025.** Međunarodni susreti harmonikaša u Puli

Tijekom školske godine 2024./2025. u planu je praćenje obrazovnog procesa svih učenika solo pjevanja i harmonike, suradnja sa ostalim instrumentalnim odjelima u obliku komornog muziciranja, te odaziv na što više školskih, gradskih, županijskih i ostalih manifestacija u cilju postupnog usavršavanja javnog nastupa učenika i promocije učenika škole.

Isto tako, sukladno ponudama i mogućnostima, u planu je sudjelovanje nastavnika i učenika na natjecanjima i seminarima, naročito po programu stručnog usavršavanja za nastavnike Zavoda za školstvo Republike Hrvatske, Agencije za odgoj i obrazovanje, vokalnih udruga i sličnih znanstvenih skupova.

Voditeljica stručnog aktiva:
Tihana Herceg Ivšić, prof., mentor

PLAN I PROGRAM RADA ODJELA ZA TEORIJU GLAZBE ŠKOLSKA GODINA 2024./2025.

U školskoj godini 2024./2025., u Odjelu za teoriju glazbe Glazbene škole Frana Lhotke zaposleni su profesori: Marijana Ivšić Kolić, Vjekoslava Ljubešić (u Petrinji), Draženka Mesec Kramarić, Marija Zulić, Valerija Vranješ, Josip Berend (u Popovči) i Ankica Vujnović – Tonković. Početkom školske godine preselili smo se na novu adresu u Rimsku 19, u Sisku.

Nastava teorijskih glazbenih predmeta organizirana je i izvodi se u Sisku, Petrinji i Popovči i to prema *Nastavnom planu i programu predškolskog i osnovnog obrazovanja za glazbene i plesne škole (2006.)*, za predmete solfeggio, skupno muziciranje – zbor, a prema *Nastavnom planu i programu za srednje glazbene i plesne škole (2008.)* za predmete solfeggio, harmonija, polifonija, povijest glazbe, glazbeni oblici, dirigiranje, čitanje u sviranje partitura, skupno muziciranje. Nastavu zbora u osnovnoj i srednjoj školi vodi prof. Gabrijela Mijatović.

Početkom školske godine planiraju se poslovi vezani uz organizaciju i pripremu nastave: raspodjela predmetne nastave, usklađivanje rasporeda, satnice nastavnika, provjera upisanih učenika i dr., u cilju što kvalitetnijeg ostvarivanja nastavnih planova i programa. Ove školske godine u školu se uvodi i e-Dnevnik, za što se profesori dodatno educiraju. U novim prostorima, učionice su opremljene pametnim pločama, tako da se kontinuirano provodi edukacija kolegijalnom podrškom. Ove školske godine učenicima su ponuđena dva fakultativna predmeta: *Glazbena informatika* i *Osnove kompozicije*, koje će održavati prof. Valerija Vranješ. Tijekom školske godine planirano je održavanje sastanaka odjela, kojima će termini ponajviše ovisiti o ukazanim potrebama, a svakako povezanim uz završetak polugodišta, pripremu godišnjih ispita i završetak školske godine.

Profesori Odjela za teoriju glazbe aktivno sudjeluju i u izradi školskog kurikulumu, kao i plana i programa rada škole za školsku godinu 2024./2025.

Tijekom školske planiraju se sljedeće aktivnosti:

1. Nazočnost na stručnim usavršavanjima, predavanjima, stručnim skupovima, seminarima i dr., u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva prosvjete i sporta, Hrvatskog društva glazbenih teoretičara, Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga, Stručnih vijeća nastavnika teorijskih i muzikoloških predmeta i sl.
2. Sudjelovanje na stručnim skupovima na školskoj razini održavanjem predavanja i radionica. Planiraju se predavanja i radionice iz predmeta Solfeggio, Harmonija i Polifonija (voditelj Marija Zulić prof. mentor) i Solfeggia i Povijesti glazbe (voditelj Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik):
 - *Priprema učenika za natjecanje iz solfeggia* - Marija Zulić prof. mentor
 - *Početna nastava harmonije* - Marija Zulić prof. mentor
 - *Izrada ekspozicije troglasne fuge* - Marija Zulić prof. mentor
 - *Solfeggio i Scribid* - Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik
 - *Sisak i Lijepa naša* - Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik

- *SES u nastavi solfeggia* - primjer dobre prakse- Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik

Za fakultativni predmet *Osnove kompozicije* održati će se 27. rujna 2024. radionica sa učenicima prvog i drugog razreda srednje škole, koju će voditi predmetna profesorica V. Vranješ.

Tijekom školske godine, ovisno o ukazanim potrebama, pripremiti će se još tema za predavanja i radionice.

3. Sudjelovanje na stručnim vijećima teorijskih i muzikoloških predmeta, za koja će prijaviti predavanja Marija Zulić prof. mentor i Ankica Vujnović-Tonković, prof. izvrsni savjetnik
4. Sudjelovanje na 20. danima teorije glazbe u Zagrebu, 9. i 10. studenoga 2024.
5. Sudjelovanje u projektima na različitim razinama (predškolskim, školskim, međuškolskim, međunarodnim i dr. Tijekom školske godine, učenici će nastaviti rad na postojećim projektima i uključivati se i u nove projekte:
 - *SKLADAM, DAKLE JESAM* - voditeljica Marija Zulić prof. mentor
 - *MILETIĆ I ELEKTRONIČKA GLAZBA* - voditeljica Marija Zulić prof. mentor
 - *HIMNOM PUTUJEMO SVIJETOM* - voditeljica Ankica Vujnović-Tonković prof. izvrsni savjetnik
 - *Radionica "ZAVIRIMO U SVIJET KOMPOZICIJE". Predavač Sara Jakopović, prof. kompozicije i teorijskih glazbenih predmeta*
6. Priprema i sudjelovanje na natjecanjima iz solfeggia, harmonije, povijesti glazbe i drugih teorijskih disciplina:
 - 63. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplini solfeggio
 - 11. međunarodno natjecanje iz muzičko – teorijskih disciplina (solfeccio, teorija glazbe, dvoglasno pjevanje, harmonija, kontrapunkt, kompozicija i muzički oblici) u Beogradu.
 - Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, u Križevcima
 - sudjelovanje i na ostalim natjecanjima i smotrama iz teorijskih glazbenih predmeta
7. Organiziranje izvan učioničke nastave odlaskom učenika na koncerte, mjuzikle, predstave, izložbe, predavanja, radionice i seminare. Poticanje učenika za sudjelovanje u glazbenim događanjima i prisustvo koncertima organiziranim u školi i izvan nje.
8. Skrb o nadarenim učenicima. Prepoznavanje nadarenih učenika, njihovo pozitivno usmjeravanje i praćenje.
9. Poticanje, priprema i izbor učenika za upis u srednju školu
(kvalitetna informacija o mogućnostima u srednjoj školi, prepoznati problem glasovira kod učenika koji su zainteresirani za teorijski odjel, a nije im glavni predmet glasovir)

10. Organizacija i provedba završnog ispita za maturante. Priprema učenika za prijamne ispite na Muzičkoj akademiji i drugim visokoškolskim ustanovama.

11. Daljnji rad na pripremi i osmišljavanju i realizaciji Školskog natjecanje iz Teorije glazbe (radni naziv *Guido u Sisku*). Natjecanje će obuhvatiti učenike osnovne i srednje škole, prema procjeni nastavnika teorijskih predmeta. Planira se natjecanje u pismenom obliku, sastavljeno prema nastavnom planu i programu za svaki razred, a učenici bi zadatke rješavali pod pseudonimima (vjerojatno prezimena skladatelja). Cilj natjecanja je postizanje još uspješnijih obrazovnih rezultata i motivacija učenika prema znanju, učenju i glazbenoj teoriji kao skupu svih znanja i spoznaja o glazbenim zakonitostima.

12. Praćenje i nabava stručne literature: udžbenici, knjige, časopisi, note i sl.

13. Suradnja teorijskog odjela s instrumentalnim odjelima škole
(prijedlozi, sudjelovanje, podrška u organizaciji i sl.)

POTREBE ODJELA:

- program za pisanje nota
- prema potrebi nabava stručna literature: priručnici, udžbenici, knjige i ostalo

U Sisku, 23. rujna 2024.

Za odjel:

Ankica Vujnović - Tonković, prof. izvrsna savjetnica

PROGRAM RADA NASTAVNIČKOG VIJEĆA

Nastavničko vijeće kao stručno tijelo čine svi nastavnici Škole i ravnatelj. Radom nastavničkog vijeća rukovodi ravnatelj ili od njega ovlaštena osoba.

Nastavničko vijeće u svom radu naročito:

- rješava pitanje individualizacije rada s učenicima,
- usvaja plan i program rada stručnih aktiva,
- analizira izostanke učenika s nastave,
- odlučuje o ujednačavanju kriterija ocjenjivanja učenika,
- analizira uspjeh učenika po obrazovnim razdobljima,
- analizira stručno i pedagoško usavršavanje nastavnika,
- dogovara se oko organizacije produkcija učenika,
- utvrđuje ispitno gradivo,
- određuje termine ispita,
- imenuje komisije za testiranja i upis novih učenika,
- analizira uspjeh učenika na kraju nastavne i školske godine,
- rješava ostalu tekuću problematiku.

U ovoj školskoj godini planira se deset sjednica Nastavničkog vijeća.

PROGRAM RADA RAZREDNIKA

U Školi je nastava organizirana u 12 razrednih odjela u osnovnoj i srednjoj školi. Svaki odjel ima razrednika koji unosi podatke u razredni imenik i e-maticu, prati uspjeh učenika, kontrolira evidenciju ocjena i podnosi izvještaj o tome Nastavničkom vijeću.

Pored takvog razredništva postoji i druga vrsta razredništva – svaki nastavnik glavnog predmeta je razrednik svojim učenicima pojedinačne nastave. O njima i njihovom uspjehu u svim predmetima vodi brigu i izvještava roditelje i održava roditeljske sastanke. Od ove školske godine 2024./25. uvodimo e - dnevnik.

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA RAVNATELJA ŠKOLE

Područja rada:

- I. Normativno-pravni i administrativni poslovi
- II. Pedagoški poslovi
- III. Organizacijski poslovi
- IV. Suradnja s institucijama i organizacijama izvan škole
- V. Ostali poslovi

PODRUČJE RADA		SADRŽAJ RADA	SATI	MJESEC
I.	Normativno -pravni i administrativni poslovi	1. Proučavanje postojećih i praćenje promjena zakonskih propisa	80	Šk. god.
		2. Konzultacije sa pravnim službama u svezi primjene postojećih propisa i sudjelovanje na izmjenama i dopunama općih akata Škole prema promjenama zakonskih propisa	60	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s tijelima grada Siska, Republike Hrvatske, ustanovama i službama radi osiguravanja financijskih i sigurno-tehničkih preduvjeta za nesmetan i uredan rad ustanove i zaposlenika	100	Šk. god.
		4. Rješavanje molbi i žalbi učenika, roditelja i zaposlenika Škole	60	Šk. god.
		5. Kontrola pedagoške dokumentacije i mjesečnih iskaza sati za plaće, urednosti dolazaka na posao i izvršavanja radnih obveza zaposlenika	120	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu Školskog odbora, Vijeća zaposlenika i Vijeća roditelja te stručnih tijela i komisija Škole	80	Šk. god.
		7. Donošenje odluka u tekućem poslovanju i po podnesenim molbama i žalbama	40	Šk. god.
		UKUPNO	540	
II.	Pedagoški poslovi	1. Vođenje Nastavničkog vijeća, Vijeća pročelnika i praćenje Razrednih vijeća	80	Šk. god.
		2. Vođenje i sudjelovanje u Povjerenstvima (prijamnih, godišnjih i završnih ispita te audicija)	110	Šk. god.
		3. Kontaktiranje s učenicima, roditeljima i nastavnicima u rješavanju stručnih, pedagoških i ostalih problema	120	Šk. god.
		4. Konzultacije s učenicima završnog razreda	20	XII - V
		5. Kontakti, konzultacije i razmjena mišljenja, pedagoških i organizacijskih iskustava s drugim prosvjetno-pedagoškim, kulturnim i javnim ustanovama te udrugama	50	ŠK. god.

		6. Praćenje i nadzor nad stručnim radom u nastavi i analiza toga rada	20	XII - V
		7. Konzultacije mladim nastavnicima na pripravničkom stažu	30	Šk. god.
		8. Donošenje i izrada odluka te rješenja vezanih za pedagošku djelatnost	30	Šk. god.
		9. Izrada Školskog kurikuluma i Godišnjeg plana i programa rada	50	IX
		10. Utvrđivanje izvršitelja plana i programa	10	IX
		11. Izrada i potpisivanje rješenja o tjednom zaduženju nastavnika	20	IX
		UKUPNO	540	
III.	Organizacijski poslovi	1. Poslovi vezani za organizaciju koncerata, produkcija, javnih satova, internih i javnih priredbi, smotri i ispita (prijamnih, godišnjih i završnih)	140	Nast. godina
		2. Poslovi vezani za organizaciju sjednica i sastanaka	120	Šk. god.
		3. Poslovi vezani uz opremanje škole	100	Šk. god.
		4. Ostali organizacijski poslovi	48	Šk. god.
		UKUPNO	408	
IV.	Suradnja s institucijama i organizacijama izvan škole	1. Suradnja s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa	30	Šk. god.
		2. Suradnja s organima Županijskog i Gradskog poglavarstva	35	Šk. god.
		3. Suradnja s vjerskim i kulturnim institucijama	5	XII i IV
		4. Suradnja s osnovnim i srednjim školama	24	Šk. god.
		5. Suradnja sa sindikatom prosvjetnih djelatnika	10	Šk. god.
		6. Sudjelovanje u radu aktiva ravnatelja srednjih škola	10	Šk. god.
		7. Sudjelovanje u radu Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga Republike Hrvatske	30	Šk. god.
		UKUPNO	144	
V.	Ostali poslovi	1. Sudjelovanje na seminarima i tribinama	50	Nast. godina
		2. Kontakti telefonom, pismom i elektroničkom poštom	118	Šk. god.
		UKUPNO	168	

	Godišnji odmor	224	VII/VIII
--	----------------	-----	----------

VI.	Blagdani	64	Šk. god.
	UKUPNO	288	

Područja rada + VI.	SVEUKUPNO	2.088 sati
----------------------------	------------------	-------------------

INFORMACIJE:

Svakim radnim danom, a može i u bilo koje vrijeme na tel: 098 310 703

PLAN RADA ŠKOLSKOG ODBORA

- donosi opće akte Škole
- donosi prijedlog financijskog plana, financijski plan za kalendarsku godinu i godišnji obračun financijskog plana te prijedlog plana razvojnog programa škole i plan nabave dugotrajne imovine Škole
- odlučuje o radnom vremenu Škole
- odlučuje o uporabi dobiti u skladu s osnivačkim aktom
- odlučuje, uz suglasnost osnivača, o promjeni djelatnosti Škole
- odlučuje uz suglasnost osnivača o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju nekretnina
- bira i razrješava predsjednika i zamjenika predsjednika školskog odbora
- predlaže promjenu naziva i sjedišta Škole
- predlaže statusne promjene
- predlaže ravnatelju mjere poslovne politike Škole
- razmatra rezultate obrazovnog rada
- razmatra predstavke i prijedloge građana u svezi s radom Škole
- obavlja druge poslove određene ovim statutom i drugim općim aktima Škole.

PROGRAM RADA TAJNIKA

Poslovi i radni zadaci tajnika obuhvaćaju normativno-pravne i upravne poslove, kadrovske poslove, opće poslove, administrativne poslove te suradnju s ravnateljem, nastavnicima i ostalim djelatnicima, roditeljima, učenicima te:

- izrađuje normativne akte, ugovore, rješenja, odluke
- provodi i tumači pravne propise školske ustanove
- poduzima potrebne radnje za upis podataka u sudski registar
- obavlja poslove vezane uz zasnivanje radnih odnosa, evidencije radnika, prijave i odjave radnika i članova njihovih obitelji nadležnim službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja
- koordinira i kontrolira rad tehničkog osoblja u suradnji s ravnateljem
- sudjeluje u pripremi sjednica i vodi dokumentaciju za školski (domski) odbor
- surađuje i dostavlja podatke nadležnom ministarstvu, uredima državne uprave jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom
- nabavlja pedagošku dokumentaciju i potrošni materijal
- izrađuje plan godišnjih odmora
- arhivira podatke o učenicima i zaposlenicima, izdaje potvrde, duplikate svjedodžbi i ovjerava dokumente o školovanju, obavlja poslove vezane uz obradu podataka u elektroničkim maticama (e-Matica, CARNET), priprema podatke za provođenje državne mature i nacionalnih ispita, poslove zaprimanja, razvrstavanja, urudžbiranja, otprema i arhivira poštu te obavlja ostale administrativne poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove
- obavlja i ostale administrativne poslove kao i poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa školske ustanove.

Kao voditelj administrativno-tehničke službe, tajnik je za svoj rad odgovoran ravnatelju Škole.

PROGRAM RADA VODITELJA RAČUNOVODSTVA

Poslovi i radni zadaci voditelja računovodstva obuhvaćaju:

- organizira i vodi računovodstvo srednjoškolske ustanove
- izrađuje financijske planove po programima i izvorima financiranja te prati njihovo izvršenje
- vodi poslovne knjige u skladu s propisima
- sastavlja godišnje i periodične financijske te statističke izvještaje
- priprema operativne izvještaje i analize za školski odbor i ravnatelja škole, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te Grad Zagreb
- priprema godišnji popis imovine, obveza i potraživanja, knjiži inventurne razlike i otpis vrijednosti
- kontrolira obračune i isplate putnih naloga
- surađuje s nadležnim ministarstvom, uredima državne uprave, jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave te Gradom Zagrebom, službama mirovinskog i zdravstvenog osiguranja, poreznim uredima, usklađuje stanja s poslovnim partnerima

– obavlja i ostale računovodstvene, financijske i knjigovodstvene poslove, koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa rada srednjoškolske ustanove.

- obračun plaća, naknada plaća te drugih prava prema kolektivnim ugovorima i propisima vezanim uza zdravstveno i mirovinsko osiguranje, obračunava isplate po ugovorima o djelu vanjskim suradnicima, obračunava isplate članovima povjerenstava te obavlja ostale poslove koji proizlaze iz godišnjeg plana i programa srednjoškolske ustanove.

Kao voditelj računovodstvene službe za svoj rad odgovoran je ravnatelju Škole.

POSLOVI DOMARA – LOŽAČA

Poslovi domara-ložača obuhvaćaju tehničko održavanje zgrade, okoliša, centralnog grijanja, namještaja i instalacija, te rukovanje centralnim grijanjem, kao i vršenje dostave.

POSLOVI ČIŠĆENJA I DOSTAVE

Poslovi čišćenja obuhvaćaju: dnevno čišćenje prostorija i hodnika, pranje i premazivanje podova, mjesečno pranje prozora i namještaja, te dnevno brisanje prašine i čišćenje vanjskih površina i okoliša Škole, te vršenje dostave.

Za svoj rad domar-ložač i spremači odgovorni su tajniku Škole s kojim dogovaraju raspored radnog vremena, prostora, materijala i ostalih posrednih i neposrednih zadataka vezanih uz normalnu organizaciju rada u Školi.

III ODGOJNO OBRAZOVNI RAD

Tabele upisanih učenika po razredima i instrumentima te zanimanjima, iskazuju tjedni i godišnji fond nastavnih sati.

UPISANI UČENICI ŠK.GOD.2024./2025.

SISAK

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	17	19	13	14	10	10	83
GITARA	10	6	7	5	3	2	33
HARMONIKA	5	3	0	3	3	3	17
KLARINET	2	1	4	0	1	1	9
VIOLINA	13	4	2	2	0	6	27
VIOLONČELO	5	0	1	1	0	2	9
FLAUTA	3	8	2	5	1	1	20
TRUBA	1	0	0	2	0	0	3
TAMBURE	9	6	2	3	5	2	27
SAKSOFON	2	1	1	2	0	2	8
TROMBON	0	0	0	1	0	1	2
UKUPNO	67	48	32	38	23	30	238

PETRINJA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	5	10	6	2	3	4	30
GITARA	5	2	3	1	0	1	12
KLARINET	4	1	0	2	2	0	9
SAKSOFON	4	1	1	0	0	1	7
ROG	4	4	1	2	0	0	11
TROMBON (EUF)	1	0	2	0	0	1	4
TRUBA	3	2	1	1	0	0	7
UKUPNO	26	20	14	8	5	7	80

POPOVAČA

	1. RAZ.	2. RAZ.	3. RAZ.	4. RAZ.	5. RAZ.	6. RAZ.	UKUPNO
KLAVIR	5	5	0	0	0	0	10
TAMBURE	3	3	0	0	0	0	6
FLAUTA	2	3	0	0	0	0	5
UKUPNO	10	11	0	0	0	0	21

SREDNJA

	1. PR.	2. PR.	1. SR.	2. SR.	3. SR.	4. SR.	UKUPNO
SOLO PJEVANJE	4	6	3	0	2	2	17
TEORIJA	3	3	1	3	5	3	18
KLAVIR	0	0	4	0	0	0	4
TAMBURE	0	0	2	1	1	1	5
GITARA	0	0	2	2	0	1	5
HARMONIKA	0	0	3	0	0	0	3
KLARINET	1	0	0	0	0	0	1
VIOLONČELO	0	0	0	1	1	1	3
VIOLINA	0	0	1	2	1	1	5
FLAUTA	0	0	1	0	2	0	3
TRUBA	0	0	1	0	2	0	3
SAKSOFON	1	0	3	0	0	0	4
ROG	0	0	0	0	0	0	0
TROMBON	0	0	0	0	0	2	2
UKUPNO	9	9	21	9	14	11	73

UKUPNO:		412
---------	--	------------

GRUPNA NASTAVA-SOLFEGGIO-OS

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	103	14	490
II.	79	14	490
III.	46	12	420
IV.	46	10	350
V.	28	10	350
VI.	30	8	280
UKUPNO	332	72	2380

FLAUTA

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	5	6,30	256,30
II.	11	14,30	513,15
III.	2	2,30	93,15
IV.	5	10	350
V.	1	2	70
VI.	1	2	70
UKUPNO	25	38	1330

VIOLINA

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	13	18,15	641,30
II.	4	5,15	186,30
III.	2	2,30	93,15
IV.	2	4	140
V.	0	0	0
VI.	6	12	420
UKUPNO	19	42,15	1481,30

VIOLONČELO

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	5	6,30	256,30
II.	0	0	0
III.	1	1,15	46,30
IV.	1	2	70
V.	0	0	0
VI.	2	4	140
UKUPNO	6	10	350

GITARA

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	15	25	875
II.	8	14,30	513,15
III.	10	17,15	606,30
IV.	6	12	420
V.	3	6	210
VI.	3	6	210
UKUPNO	45	81	2835

HARMONIKA

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	5	6,30	256,30
II.	3	4	140
III.	0	0	0
IV.	3	6	210
V.	3	6	210
VI.	3	6	210
UKUPNO	17	28,30	1026,30

K L A V I R

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	27	43	1505
II.	34	45,15	1586,30
III.	19	25,15	886,30
IV.	16	32	1120
V.	13	36	1260
VI.	14	28	980
UKUPNO	123	209,30	7338,15

K L A R I N E T

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	6	8	280
II.	2	2,30	93,15
III.	4	5,15	186,30
IV.	2	4	140
V.	3	6	210
VI.	1	2	70
UKUPNO	18	28	980

S A K S O F O N

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	6	8	280
II.	2	2,30	93,15
III.	2	2,30	93,15
IV.	2	4	140
V.	0	0	0
VI.	3	6	210
UKUPNO	15	23,15	816,30

TRUBA

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	4	5,15	186,30
II.	2	2,30	93,15
III.	1	1,15	140
IV.	3	6	210
V.	0	0	0
VI.	1	2	70
UKUPNO	11	14,30	700

TROMBON

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	1	0	0
II.	0	0	0
III.	2	2,30	93,15
IV.	1	2	70
V.	0	0	0
VI.	2	4	140
UKUPNO	6	210	303,15

ROG

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	4	5,15	186,30
II.	4	5,15	186,30
III.	1	4	140
IV.	2	0	0
V.	0	0	0
VI.	0	0	0
UKUPNO	11	10,30	512

T A M B U R E

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
I.	12	16	560
II.	9	12	420
III.	2	2,30	93,15
IV.	3	6	210
V.	5	10	350
VI.	2	4	140
UKUPNO	33	50,30	1773,15

KOREPETICIJA ZA OSNOVNU

RAZRED	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI TJEDNO
I. – VI.	155	6	210

I. PRIPREMNE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	9	6	210
KLAVIR TEORETIČARI	3	6	210
S. PJEVANJE	4	8	240
KLARINET	1	0,30	23,15
SAKSOFON	1	0,30	23,15
KOREPETICIJA	6	4	140
TALIJANSKI JEZIK	4	2	70
UKUPNO	9	27,15	916,30

2. PRIPREMNE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	9	8	280
KLAVIR TEORETIČARI	3	6	210
SOLO PJEVANJE	6	12	420
KLAVIR OBVEZATNO	6	4	140
KOREPETICIJA	6	4	140
NJEMAČKI JEZIK	2	2	70
UKUPNO	9	36	1260

1. SREDNJE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	21	4	140
HARMONIJA	21	5	175
KLAVIR	4	8	280
SOLO PJEVANJE	3	6	210
GITARA	2	4	140
HARMONIKA	3	6	210
FLAUTA	1	2	70
ROG	-	-	-
TROMBON	-	-	-
SAKSOFON	3	6	210
TRUBA	1	2	70
TAMBURE	2	4	140
VIOLINA	1	2	70
VIOLONČELO	-	-	-
KLARINET	-	-	-
KOREPETICIJA	11	7,15	256,30
KLAVIR TEORETIČARI	1	2	70
KLAVIR OBVEZATNO	16	10,30	373,15
POVIJEST GLAZBE	21	3	105
IZBORNO GLAZBALO	1	1	35
UKUPNO	21	73	2555

2. SREDNJE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	9	3	105
HARMONIJA	9	4	140
SOLO PJEVANJE	-	-	-
KLAVIR	-	-	-
GITARA	2	4	140
TAMBURE	1	2	70
VIOLINA	2	4	70
VIOLONČELO	1	2	140
SAKSOFON	-	-	-
TRUBA	-	-	-
KLARINET	-	-	-
HARMONIKA	-	-	-
FLAUTA	-	-	-
ROG	-	-	-
TROMBON	-	-	-
POVIJEST GLAZBE	9	3	105
KOREPETICIJA	4	2,30	93,15
KLAVIR OBVEZATNO	6	4	140
KLAVIR TEORETIČARI	3	6	210
IZBORNO GLAZBALO	3	3	105
PARTITURE	3	1	35
UKUPNO	9	38,30	1353,15

3. SREDNJE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	14	4	140
HARMONIJA	14	4	140
POLIFONIJA	14	5	175
POVIJEST GLAZBE	14	4	140
GLAZBENI OBLICI	14	2	70
DIRIGIRANJE	5	2	70
KLAVIR	-	-	-
TAMBURE	1	3	105
GITARA	-	-	-
VIOLINA	1	3	105
VIOLONČELO	1	3	105
SAKSOFON	-	-	-
HARMONIKA	-	-	-
SOLO PJEVANJE	2	6	210
FLAUTA	2	6	210
TRUBA	2	2	210
KLARINET	-	-	-
ROG	-	-	-
TROMBON	-	-	-
KOREPETICIJA	9	9	315
KLAVIR OBVEZATNO	9	6	210
KLAVIR TEORETIČARI	5	10	350
PARTITURE	5	2	70
UKUPNO	14	71	2485

4. SREDNJE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
SOLFEGGIO	11	4	128
HARMONIJA	11	3	96
POLIFONIJA	11	3	96
POVIJEST GLAZBE	11	4	128
GLAZBENI OBLICI	11	2	64
DIRIGIRANJE	2	1	32
KLAVIR	-	-	-
SOLO PJEVANJE	2	6	192
TAMBURE	1	3	96
KLARINET	-	-	-
SAKSOFON	-	-	-
ROG	-	-	-
GITARA	1	3	96
HARMONIKA	-	-	-
VIOLINA	1	1	32
VIOLONČELO	1	1	32
FLAUTA	-	-	-
TRUBA	-	-	-
TROMBON	2	6	192
KOREPETICIJA	7	7	224
KLAVIR (HARMONIKA)	-	-	-
KLAVIR TEORETIČARI	3	6	192
UKUPNO	11	50	1750

SKUPNO MUZICIRANJE

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE
ZBOR OSNOVNA	117* (SK i PETR.)	4	140
ZBOR SREDNJA	40*	4	140
PUHAČKI ORKESTAR SISAK (OSNOVNA)	22	2	70
PUHAČKI ORKESTAR SISAK (SREDNJA)	13*	4	140
PUHAČKI ORKESTAR PETRINJA	14	2	70
TAMBURAŠKI ORKESTAR (OSNOVNA)	12	2	70
TAMBURAŠKI ORKESTAR (SREDNJA)	12	4	140
GUDAČKI ORKESTAR (VELIKI)	12	4	140
KOMORNO MUZICIRANJE	25	10	350
UKUPNO	256	36	1260

* Zbog velikog broja učenika koji dolaze iz udaljenijih mjesta, nismo u mogućnosti za sve organizirati nastavu skupnog muziciranja. Nastava skupnog muziciranja je organizirana u pravilu u večernjim satima kada na nastavu mogu doći učenici iz obje smjene, ali ne i putnici iz udaljenijih mjesta. Učenicima putnicima je dozvoljeno pohađanje zbora u njihovim redovnim školama, za što dobivaju potvrdu i na kraju godine ocijenu.

FAKULTATIVNA NASTAVA ZA SREDNJU

NAST. PREDMET	BROJ UČENIKA	SATI TJEDNO	SATI TJEDNO
ELEKTRIČNA GITARA	2	2	70
GLAZBENA INFORMATIKA 1	3	1	35
GLAZBENA INFORMATIKA 2	5	1	35
TAMBURE	2	2	70
SOLO PJEVANJE	1	1	35
UKUPNO	13	7	245

IV. OSTVARIVANJE PROGRAMA I PLANOVA RADA ŠKOLE

a) ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE

Nastava u osnovnoj i srednjoj školi organizirana je u petodnevnom radnom tjednu.

Nastava se odvija u dvije smjene. U prijedpodnevnoj smjeni nastava u pravilu počinje u 8 sati, a u poslijepodnevnoj u 14 sati. Svaki nastavnik ove Škole samostalno izrađuje svoj dnevni raspored sati, na temelju rasporeda nastavnika po smjenama i danima koje utvrđuje ravnatelj, te u skladu s rasporedom učenika u općeobrazovnoj školi.

Korekcije rasporeda nastavnika i početku dnevnog rada moguće su uz dogovor s ravnateljem Škole.

Radno vrijeme tajništva traje od 7.00 sati do 15.00 sati, tehničkog osoblja od 6:00 - 14:00 i od 14.00 - 22.00 sat.

b) RAZREDNIŠTVO

Ove školske godine izvršena je slijedeća podjela razredništva:

RAZREDNIŠTVO 2024./25.

SISAK

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Gajski	65	2
II.	Hudulin	48	1
III.	Kanceljak	32	1
IV.	Jarec	38	2
V.	Jarec	23	
VI.	Kanceljak	30	1
I. PRIPREMNI	Merle	9	1
II. PRIPREMNI	Merle	9	
I. SREDNJE	Taradi Heged	21	2
II. SREDNJE	Taradi Heged	9	
III. SREDNJE	Stanojević	14	2
IV. SREDNJE	Stanojević	11	

PETRINJA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Uremović	26	1
II.	Uremović	21	
III.	Strmecki	14	1
IV.	Strmecki	8	
V.	Strmecki	5	
VI.	Strmecki	7	

POPOVAČA

RAZRED	RAZREDNIK	UČENIKA	SATI TJEDNO
I.	Hudulin	10	1
II.	Uremović	11	1

Svi nastavnici u Školi na početku školske godine rade veći broj sati u nastavi od Pravilnikom utvrđene norme, zbog mogućnosti ispisa učenika tijekom nastavne godine ili redovnog uvećanja sati učenicima koji prelaze u viši razred.

c) KALENDAR RADA ŠKOLE

Na temelju Odluke o početku i završetku nastavne godine, broju radnih dana i trajanju odmora učenika osnovnih i srednjih škola za školsku godinu 2024./2025. od 23. srpnja 2024. godine, utvrđuje se kalendar rada škole.

KALENDAR RADA ZAPOSLENIKA U ŠK. GOD. 2024./2025.

MJESEC	Radni dani	Nastavni dani	Blagdani i praznici	Napomena
rujan	21	16	0	
listopad	23	23	0	
studen	19	19	2	Svi sveti , Dan siječanja na žrtve DR
prosinac	20	15	2	Božić, Sv. Stjepan, Prvi dio zimskog odmora učenika
siječanj	21	19	2	Nova godina, Sveta tri kralja, zimski odmor učenika
veljača	20	15	0	Drug dio zimskog odmora učenika
ožujak	21	21	1	
travanj	21	19	1	Uskrs, Uskrsni ponedjeljak i proljetni odmor učenika
Svibanj	20	20	2	Praznik rada i Dan državnosti. 23.05.2024. završetak nastave za maturante.
lipanj	20	10	2	Tijelovo i Dan antifašističke borbe
Srpanj	23	-	Godišnji odmori	
Kolovoz	19	-	„	Dan dom. zahvalnosti i V. Gospa
Ukupno	248	177		

PLANIRANI SATI
ŠKOLSKA GODINA 2024./2025.

mjesec	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	maturanti
9.	3	5	8	95
10.	4	9	13	
11.	4	8	12	
12.	3	6	9	
1.	4	8	12	
2.	3	6	9	
3.	4	8	12	
4.	4	8	12	
5.	4	8	12	
6.	2	4	6	
UKUPNO	35	70	105	

Ukoliko se zbog izuzetnih prilika neće moći ostvariti nastavni dani kako je planirano, postoje rezerve u vrijeme učeničkih praznika.

Nastava je organizirana u 35 nastavnih tjedana, a za završni razred srednje škole je nastava organizirana u 32 nastavna tjedna.

Godišnji ispiti za osnovnu i srednju školu u pravilu počinju lipnju, a za završne razrede srednje škole u svibnju.

VREMENIK IZRADBE I OBRANE ZAVRŠNOG RADA ZA ŠK. GOD. 2024./25.

Rok za izbor tema:	-31. listopada 2024.
Zadnji dan prijave Obrana:	- 1. travnja 2025. za ljetni rok - 10. srpnja 2025. za jesenski rok
Predaja pisanog dijela izradbe <u>(teoretičari)</u>:	- 10 dana prije obrane

Rokovi Obrane:

Ljetni rok:	- tijekom lipnja
Jesenski rok:	- 25.08.2025.

Podjela svjedodžbi:	- 4.7.2024. u 9:00h - 26.8.2025. u 9:00h
----------------------------	---

KLASA: 602-11/24-01/01
URBROJ: 2176-56-24-1
Sisak, 3. listopada 2024. godine

Ravnatelj:
Tomislav Ivšić, prof.



Predsjednik Školskog odbora:
Ankica Vujnović Tonković, prof.

AV. Tonković